

XI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Tucumán, San Miguel de Tucumán, 2007.

# **Importancia de la “palabra”, como contenido curricular enmarcado dentro de un paradigma diferente al de la escuela moderna.**

Mauceri, María Laura (UBA).

Cita:

Mauceri, María Laura (UBA). (2007). *Importancia de la “palabra”, como contenido curricular enmarcado dentro de un paradigma diferente al de la escuela moderna. XI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Tucumán, San Miguel de Tucumán.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-108/237>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# XI° JORNADAS INTERESCUELAS/ DEPARTAMENTOS DE HISTORIA

## Tucumán, 19 al 22 de Septiembre de 2007

Título: Importancia de la "palabra", como contenido curricular enmarcado dentro de un paradigma diferente al de la escuela moderna.

Mesa Temática Abierta: La organización del sistema educativo a principios del S. XX: la conformación histórica de los niveles educativos.

Universidad, Facultad y Dependencia: UBA

Autor/res-as:

Mauceri, María Laura, ATP

Dirección, teléfono, fax y dirección de correo electrónico:

Díaz Velez 4421, CABA

011-4982-9448

[mlmauceri@yahoo.com.ar](mailto:mlmauceri@yahoo.com.ar)

### **PONENCIA:**

El objetivo de este trabajo es reflexionar sobre la práctica de la enseñanza a través de la importancia de la lectura y la escritura, ambas implicadas en todas las áreas curriculares de la escuela, como herramienta para la construcción de trayectorias escolares.

El papel de la "palabra escrita", tanto leída como hablada, fue fundamental en el proyecto de igualdad, homogeneidad e inclusión de la escuela moderna: imaginada como una institución incuestionable, disciplinadora y autoritaria pero a la vez, efectiva y universal.

La batalla por la inclusión educativa fue un proyecto político importante, ya que en pocas décadas una gran cantidad de niños y jóvenes comenzaron a participar masivamente de la cultura letrada. Sin embargo, también la equivalencia entre igualdad y homogeneización, característica de la escolarización moderna, produjo la cristalización de las diferencias como amenaza o deficiencia.

A pesar de la crisis por la que pasa la escuela, y sin poder garantizar, aún hoy, el acceso a la cultura escrita, recibe la demanda por la formación en el dominio de los nuevos lenguajes de las tecnologías de la información y de la comunicación, para cuyo acceso se hace necesario desarrollar las competencias respecto de la lectura y la escritura que son responsabilidad de la escuela.

Para ello, se planteará la lectoescritura como contenido transversal para la consolidación de la ciudadanía activa, la construcción de la identidad y el desarrollo de las competencias laborales.

# XI° JORNADAS INTERESCUELAS/ DEPARTAMENTOS DE HISTORIA Tucumán, 19 al 22 de Septiembre de 2007

Título: Importancia de la "palabra", como contenido curricular enmarcado dentro de un paradigma diferente al de la escuela moderna.

Mesa Temática Abierta: La organización del sistema educativo a principios del S. XX: la conformación histórica de los niveles educativos.

Universidad, Facultad y Dependencia: UBA

Autor/res-as:

Maucerí, María Laura, ATP

## **1. Papel fundacional de la palabra escrita dentro del proyecto de la escuela moderna**

Desde este proyecto, la escuela forma un ciudadano ilustrado, como parte de un plan emancipatorio que permite a los sujetos librarse de la ignorancia, como claramente lo ilustra el siguiente fragmento: "La escuela es la gran antorcha colocada en medio de la tinieblas de la ignorancia; en su recinto están los maestros, apóstoles de la ciencia, encargados de reunir en torno de ellos a los niños para disipar, con la luz de la verdad, las sombras que oscurece las inteligencias sin cultivo, y enseñarles a distinguir el bien del mal, grabando en sus corazones los medios de practicar la virtud y huir del vicio."<sup>1</sup>

Ser argentino suponía tres cualidades: ser alfabetizado, ser ciudadano y tener trabajo. No se trataba de una realización libre de exclusiones y conflictos. Cada una de esas tres cualidades implicaba sentirse parte de la cultura, estar inmerso y relacionado en la sociedad de la cual formaba parte.

Para lograr este objetivo, se necesitaba un mecanismo institucional, una herramienta que incluyera masivamente a la población. "Había que inventar algo, y se inventó la escuela: se crearon escuelas donde no las había, se reformaron las existentes y se metió a la población infantil en ella."<sup>2</sup>

La modernidad postulaba, entonces, la posibilidad y la necesidad de la educación de las personas. El programa de la escuela moderna ha sido un programa emancipatorio, porque permitía liberar al individuo de la ignorancia a través de la difusión de saberes socialmente significativos que llevarían a los hombres a:

---

<sup>1</sup> Fragmento extraído de *El libro de los niños* de Juan Ferreyra, 1901. En "La máquina cultural. Maestras, traductores y vanguardistas", de Beatriz Sarlo, 1998, Buenos Aires, Ed. Ariel

<sup>2</sup> Fernández Enguita, Mariano (1988): "Con el sudor de tu frente". En Revista de Ciencias Sociales Aguafuerte N° 2, Buenos Aires.

# XI° JORNADAS INTERESCUELAS/ DEPARTAMENTOS DE HISTORIA

## Tucumán, 19 al 22 de Septiembre de 2007

Título: Importancia de la "palabra", como contenido curricular enmarcado dentro de un paradigma diferente al de la escuela moderna.

Mesa Temática Abierta: La organización del sistema educativo a principios del S. XX: la conformación histórica de los niveles educativos.

Universidad, Facultad y Dependencia: UBA

Autor/res-as:

Mauceri, María Laura, ATP

- emanciparse de las explicaciones sobrenaturales,
- prepararse para su ejercicio como ciudadanos,
- participar en la construcción de la sociedad y aceptar la autoridad del Estado.

La contribución de la educación para la construcción de una identidad compartida se asentó en diversos pilares, uno de ellos fue la transmisión de un código de comunicación, la lengua nacional, es decir, la expansión de la "cultura escrita". Esta era la primera función de la alfabetización en el siglo XIX y principios del XX. Hablar de "cultura escrita", hace referencia a un universo complejo cuyo principal protagonista es el libro como soporte cultural. El texto escrito instala la concepción de autoridad, de los que más han leído y de los que escriben; la anulación de las variedades de la lengua a causa de la uniformización producida por la existencia de una lengua única, legítimamente reconocida: la lengua nacional. La función homogenizadora de la escuela y su aporte en la construcción de una identidad nacional y única, encontraron en la enseñanza de la lectura y la escritura, una de sus expresiones centrales en el establecimiento de una lengua estándar, negadora de las diferencias para alfabetizar a niños y jóvenes.

En este sentido, un efecto fundamental de la escolarización fue la inclusión progresiva de la población en la escuela, la inclusión de amplios sectores en la cultura escrita. Su dominio, por otra parte, era y es un requisito básico para participar de la escuela, institución en la cual todos los contenidos existían y aún existen en la cultura del texto escrito. La apropiación de este código de comunicación común permitió y permite acceder a un corpus de conocimientos en común: reglas ortográficas, uso correcto de la gramática, modelos literarios, transmisión de visiones del mundo, incremento de vocabulario, coherencia y cohesión en la producción de textos escritos.

# XI° JORNADAS INTERESCUELAS/ DEPARTAMENTOS DE HISTORIA

## Tucumán, 19 al 22 de Septiembre de 2007

Título: Importancia de la "palabra", como contenido curricular enmarcado dentro de un paradigma diferente al de la escuela moderna.

Mesa Temática Abierta: La organización del sistema educativo a principios del S. XX: la conformación histórica de los niveles educativos.

Universidad, Facultad y Dependencia: UBA

Autor/res-as:

Mauceri, María Laura, ATP

Sin embargo, "la creación del sistema educativo en la Argentina a fines de siglo, estuvo influenciada por los paradigmas positivistas y evolucionistas en educación teniendo como objetivo eliminar los aportes de la cultura popular y de los grupos étnicos y culturales tradicionales por considerarlos bárbaros, simples. La exclusión consistía en la aplicación del paradigma homogeneizador, obturador de la diversidad y orientado hacia una 'integración' obligada a la civilización representada por la escuela oficial y hegemónica. El modelo en que se basó la ley 1420, se cristalizaba en mecanismos contradictorios de inclusión/exclusión, a través de los cuales se trataba de integrar tanto a los inmigrantes como a los ciudadanos nativos".<sup>3</sup>

La obligatoriedad escolar y la rápida expansión del sistema produjeron un cambio cultural muy significativo en la sociedad, difundiendo modelos que fueron apropiados como patrones culturales: el ser varón, cómo ser mujer; la importancia del trabajo honrado; el orden y la higiene como hábitos indispensables a incorporar; el ahorro como base de la fortuna; el estudio como fuente de movilidad social, entre otros.

Este ideario normalizador que busca la coherencia homogeneizadora, no obstante, cristaliza el ocultamiento de la diversidad cultural, el silenciamiento y la negación de los conflictos, de las diferencias sociales. Medidos por una vara común, todos aquellos que no cumplieron con "la norma" fueron confinados como "anormales"<sup>4</sup>. La pedagogía produce, de esta manera, una serie de principios que ordenan y diferencian al tipo de ciudadanos que somos, que deberíamos ser, y también a aquellos que nunca llegarán a serlo. El cuerpo en la escuela constituye un objeto al que hay que domar, al que hay que hacerlo dócil. "Es dócil

---

<sup>3</sup> Sinisi, Liliana (1999). "La relación nosotros-otros en espacios escolares 'multiculturales'. Estigma, estereotipo y racialización" en Neufeld, María Rosa y Thisted, Jens Ariel. "De eso no se habla... Los usos de la diversidad sociocultural en la escuela". Buenos Aires, Eudeba.

<sup>4</sup> Puiggrós, Adriana (1990). "Sujetos, disciplina y curriculum en los orígenes del sistema educativo argentino (1885- 1916)". Buenos Aires, Galerna.

# XI° JORNADAS INTERESCUELAS/ DEPARTAMENTOS DE HISTORIA

## Tucumán, 19 al 22 de Septiembre de 2007

Título: Importancia de la "palabra", como contenido curricular enmarcado dentro de un paradigma diferente al de la escuela moderna.

Mesa Temática Abierta: La organización del sistema educativo a principios del S. XX: la conformación histórica de los niveles educativos.

Universidad, Facultad y Dependencia: UBA

Autor/res-as:

Mauceri, María Laura, ATP

un cuerpo que puede ser sometido, que puede ser utilizado, que puede ser transformado y perfeccionado..."<sup>5</sup>

Pararnos en este modelo de escuela moderna, implica centrarse en el principio de igualdad-homogeneidad, los cuales llevan implícito el mito de neutralidad, la negación de las diferencias. Este proyecto político concibe la idea de inclusión como idea fundante, sin embargo, ha excluido sistemática y categóricamente a grupos sociales. El concepto de inclusión supone un "nosotros" determinado y, en consecuencia, un "ellos" complementario o amenazante. A partir de esta diferencia, se establece la identidad propia y la del "otro" como distinta, complementaria, amenazante y hasta rechazada.

La formación del ciudadano requería convertirse en sujetos nacionales, lo cual suponía la existencia de una historia en común, presentada como una versión única del pasado y el reconocerse en una única tradición, en una lengua nacional, en un territorio, en un origen étnico y, en algunos momentos, en una religión.

"Anclada en la lógica binaria, esta estrategia espacial, territorialización propia de la escuela moderna, establece una frontera tajante que rodea a la institución y separa fuertemente un adentro bueno y un afuera malo. La escuela se convierte en la caja donde debe conservarse algo positivo, que desde allí debe expandirse para dominar un exterior regido por algo del orden de lo negativo. La escuela, templo de la salud, de la civilización, de la Patria, de la tradición, de la razón, de la ciencia, de lo público, es capaz de conservar e irradiar estos bienes sobre el exterior, reino de la enfermedad, de la barbarie, de la antipatria, de la novedad, de la irracionalidad y el azar, del saber no-científico, de la ley de la selva. Mientras las versiones mayoritarias siguen contando este triunfo, los nuevos relatos otorgan la victoria al enemigo.

---

<sup>5</sup> Foucault, Michel (1975). "Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión". México, Siglo XXI

# XI° JORNADAS INTERESCUELAS/ DEPARTAMENTOS DE HISTORIA

## Tucumán, 19 al 22 de Septiembre de 2007

Título: Importancia de la "palabra", como contenido curricular enmarcado dentro de un paradigma diferente al de la escuela moderna.

Mesa Temática Abierta: La organización del sistema educativo a principios del S. XX: la conformación histórica de los niveles educativos.

Universidad, Facultad y Dependencia: UBA

Autor/res-as:

Mauceri, María Laura, ATP

La matriz sarmientina que construyó a la escuela argentina resignificó esta situación conceptualizando el exterior de la escuela de dos formas. Una posición más optimista lo comprende como el desierto. Fuera de la escuela no hay nada, sólo territorio virgen a ocupar y dominar. La escuela se encuentra ubicada en un vacío a llenar con lo que de ella brote: disciplina, progreso, pautas de socialización, autoritarismo, democracia. La otra forma más pesimista comprende el exterior como el espacio de la barbarie el lugar de un enemigo externo constitutivo y amenazante contra el que hay que luchar sin pausa y sin descanso con la espada, con la pluma y la palabra”<sup>6</sup>.

En este sentido, el origen de la escuela moderna marca una posición respecto de las diferencias, otorgando un sentido explicativo a los procesos de inhabilitación de la palabra de aquellos que portaban otras formas culturales, otras formas de hablar y, por lo tanto, de pensar. Esta inhabilitación de la palabra aparece como una forma de discriminación, es decir, como una expresión de poder que legitimó relaciones asimétricas y el concepto de autoridad.

Plantearse la importancia de develar los supuestos del currículum, en este caso los referidos a la enseñanza de la lengua, permite reflexionar acerca de las funciones de la escuela, de repreguntarse para qué se enseña lo que se enseña con el fin de evitar que la escuela se convierta en un lugar reproductor o reforzador de prácticas discriminatorias.

---

<sup>6</sup> Pablo Pineau, (2002) "*O escuelas o crisis. Crónicas marcianas del imaginario docente actual*". En "*Escuelas en la crisis. Reflexiones y propuestas*", Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.

# XI° JORNADAS INTERESCUELAS/ DEPARTAMENTOS DE HISTORIA Tucumán, 19 al 22 de Septiembre de 2007

Título: Importancia de la "palabra", como contenido curricular enmarcado dentro de un paradigma diferente al de la escuela moderna.

Mesa Temática Abierta: La organización del sistema educativo a principios del S. XX: la conformación histórica de los niveles educativos.

Universidad, Facultad y Dependencia: UBA

Autor/res-as:

Mauceri, María Laura, ATP

## **2. Importancia de la palabra, como contenido curricular para la consolidación de la ciudadanía activa, la construcción de la identidad y el desarrollo de las competencias laborales**

La lectoescritura se ha complejizado en la sociedad de fines de siglo XX. Hoy se insiste en la crisis de la lectura y la escritura, y en muchos casos, son las nuevas tecnologías las que reponen su centralidad.

Hablar de estos temas implica hablar del currículum como una construcción histórica, política y pedagógica. Instrumento público que legitima contenidos y prácticas; el cual es producto de un recorte y una selección de la cultura. Por esa razón, no es neutro.

Es la escuela el plano que permite la concreción del currículum, siendo obstáculo o posibilidad para que los alumnos puedan implicarse como ciudadanos activos en la modificación o conservación de su entorno social.

El concepto de ciudadano ha sido y es clave como contenido transversal a lo largo de todo proceso educativo. Sin embargo, la idea es superar su sentido tradicional. Una visión superadora incorpora el concepto de ciudadanía activa donde el ciudadano es individuo, trabajador y miembro de una comunidad donde la participación a conciencia y con responsabilidad, es la clave fundamental.

Para el ejercicio de esta ciudadanía activa se requiere mucho más que conocimiento. Pero sin conocimiento no hay participación posible. Para ello, la escuela debe reorientar su acción en este sentido.

Uno de los caminos posibles es otorgarle un significado diferente a la práctica de la lectura como actividad que ayuda a comprender la realidad y permite consolidar la propia identidad. Una herramienta que permite el acceso al saber, al discernimiento y ofrece la



# XI° JORNADAS INTERESCUELAS/ DEPARTAMENTOS DE HISTORIA Tucumán, 19 al 22 de Septiembre de 2007

Título: Importancia de la "palabra", como contenido curricular enmarcado dentro de un paradigma diferente al de la escuela moderna.

Mesa Temática Abierta: La organización del sistema educativo a principios del S. XX: la conformación histórica de los niveles educativos.

Universidad, Facultad y Dependencia: UBA

Autor/res-as:

Mauceri, María Laura, ATP

posibilidad de construir un capital cultural que permitirá a los sujetos acceder a mayores oportunidades para abrirse paso en el mundo de hoy.

Se hace imprescindible apropiarse de una forma de leer que cambie las concepciones tradicionales de desciframiento de códigos, de leer para retener o para repetir. Una forma de leer que enseñe a los alumnos a seleccionar información, cuestionar, criticar. Una forma de leer que haga sospechar del texto e interrogarlo, donde, según Paulo Freire<sup>7</sup>, el lector se sienta desafiado por el texto en su conjunto, y su objetivo resida en apropiarse de su significado más profundo.

Así, la lectura se convierte en un camino central para acceder a un uso desenvuelto, adecuado y eficaz de la lengua, para apropiarse de ella y manejarla, para tomar la palabra y para cuestionar la palabra de otros. La lectura se convierte, de esta manera, en un camino para formar ciudadanos activos, sujetos autónomos capaces de "interpretar, analizar, argumentar, demostrar, ver relaciones e interdependencias entre hechos y datos que parecen aislados e independientes, ir más allá de las apariencias y del presente, usar una perspectiva histórica, una idea de proceso, etc.; cualidades que requieren un tiempo de aprendizaje sistemático que sólo una institución como la escuela puede garantizar"<sup>8</sup>

La lectura permite, además, vivenciar como una riqueza el conocimiento de dos o más culturas. A través de la lectura, es posible asumir la pluralidad de pertenencias, apropiándose a la vez de las culturas dominantes y de las culturas populares, de origen, con toda su diversidad, sus peculiaridades y su dinamismo. En este sentido, la lectura contribuye a la elaboración de una identidad propia y permite, a la vez, acceder a otras

---

<sup>7</sup> Freire, Paulo (1990), "*El acto de estudiar*", introducción, en "*La naturaleza política de la educación: Cultura, poder y liberación*", Paidós, Barcelona

<sup>8</sup> Tenti Fanfani, Emilio (2000), "*La educación básica y la cuestión social contemporánea*" (notas para la discusión), Congreso sobre pedagogía, Colombia.

# XI° JORNADAS INTERESCUELAS/ DEPARTAMENTOS DE HISTORIA

## Tucumán, 19 al 22 de Septiembre de 2007

Título: Importancia de la "palabra", como contenido curricular enmarcado dentro de un paradigma diferente al de la escuela moderna.

Mesa Temática Abierta: La organización del sistema educativo a principios del S. XX: la conformación histórica de los niveles educativos.

Universidad, Facultad y Dependencia: UBA

Autor/res-as:

Mauceri, María Laura, ATP

formas de sociabilidad, reconociendo las diferencias y respetándolas, en lugar de vivirlas como ajenas, de poco valor y hasta peligrosas.

Cuando leemos, buscamos algo en los textos: información, placer, conocimiento, nuevas preguntas...

“La primera educación democrática es la que desarrolla competencias expresivas en la mayoría de la población: el lenguaje natural (la lengua en el sentido más amplio del término) y el lenguaje simbólico (las matemáticas)...”<sup>9</sup> Una escuela que permita tomar decisiones y ser responsables de las mismas; que admita: argumentar, debatir, analizar, ver relaciones entre hechos que parecen aislados e ir más allá de las apariencias, características que encierra un sujeto autónomo.

Para poder promover identidades colectivas compatibles con la valoración de la diversidad, es necesario poner el acento en la identidad como opción y construcción y no como herencia por recibir y aceptar. Para ello, la escuela tendrá que asumir el desafío de desnaturalizar y transparentar, tanto en sus prácticas institucionales como en el currículum, el proceso de construcción de las identidades, y en particular, la construcción de la identidad nacional. Esto supone permitir una reflexión fundamentada en conocimientos sobre las características de este proceso, sus protagonistas, sus logros, sus pérdidas, sus víctimas.

“Desarrollar el concepto de educación para una ciudadanía activa, está asociado con la idea de formación de personas autónomas y reflexivas, responsables de sus actos y solidarias con los otros, capaces de analizar la realidad con información y sentido crítico, comprometidas con el cambio social como requisito para el bienestar colectivo. Educar para una ciudadanía activa requiere procesar el fenómeno de la anomia con determinados

---

<sup>9</sup> Tenti Fanfani, Emilio (2000), op.cit

# XI° JORNADAS INTERESCUELAS/ DEPARTAMENTOS DE HISTORIA Tucumán, 19 al 22 de Septiembre de 2007

Título: Importancia de la "palabra", como contenido curricular enmarcado dentro de un paradigma diferente al de la escuela moderna.

Mesa Temática Abierta: La organización del sistema educativo a principios del S. XX: la conformación histórica de los niveles educativos.

Universidad, Facultad y Dependencia: UBA

Autor/res-as:

Mauceri, María Laura, ATP

criterios curriculares e institucionales y desechar otros”<sup>10</sup>. Este es un paso imprescindible para poder proponer a los sujetos que asuman su lugar en la construcción de sus identidades. Para que tengan la opción de ser partícipes activos de la definición de identidades colectivas y no receptores de identidades impuestas totalmente desde la externalidad.

En la consolidación de la identidad, dar la palabra a los que no tiene voz, escuchar las historias ajenas, estimular y valorar la palabra de los otros y no solo la propia, permiten hilvanar una modalidad discursiva surgida de la propia experiencia cotidiana, muchas veces ausente en la escuela: la narrativa<sup>11</sup>, surgida como relatos que inciden en los modos de relacionarse y actuar entre los diferentes interlocutores.

Pensar y dialogar acerca del mundo de trabajo, implica entrar en una lógica diferente a la lógica del sistema educativo. Sin embargo, la inclusión o la exclusión en el mercado de trabajo influyen en la manera en que se configura la propia identidad. En este sentido, la educación es fundamental para el desarrollo de las competencias<sup>12</sup> laborales entendidas como capacidades inseparables de la acción, pero que exigen a la vez conocimiento y se sitúan a mitad de camino entre los saberes y las habilidades concretas. Se encuentran en permanente modificación, y son sometidas a prueba a través de la resolución de problemas concretos en situaciones de trabajo que entrañan ciertos márgenes de incertidumbre y complejidad técnica. De esta manera, “las competencias no provienen de la aprobación de un curriculum escolar formal, sino de un ejercicio de aplicación de conocimientos en

---

10 Pineau, Pablo (2002), op.cit

11 “La narrativa no es el lugar de irrupción de la subjetividad, sino de la modalidad discursiva que establece la posición del sujeto y las reglas de construcción en una trama. En ese mismo sentido, el desarrollo de nuestra autocomprensión dependerá de nuestra participación en redes de comunicación donde se producen, se interpretan y se median historias”; Larrosa, Jorge (1996), “La experiencia de la lectura. Estudios sobre literatura y formación”. Laertes, Barcelona

12 Concepto desarrollado por María Antonia Gallart (1997) en “ Los cambios en la relación escuela mundo laboral”. Revista Iberoamericana de educación N°15, Micropolítica en la escuela.

# XI° JORNADAS INTERESCUELAS/ DEPARTAMENTOS DE HISTORIA Tucumán, 19 al 22 de Septiembre de 2007

Título: Importancia de la "palabra", como contenido curricular enmarcado dentro de un paradigma diferente al de la escuela moderna.

Mesa Temática Abierta: La organización del sistema educativo a principios del S. XX: la conformación histórica de los niveles educativos.

Universidad, Facultad y Dependencia: UBA

Autor/res-as:

Mauceri, María Laura, ATP

circunstancias críticas.”<sup>13</sup> Todo lo que se puede transmitir desde las diversas disciplinas permitirá pensar y dialogar con sentido, solo si esos conocimientos registran cambios, se relacionan con problemas actuales, encuentran perspectivas para el futuro y se reconocen los límites y posibilidades del sistema educativo.

### **3. A modo de síntesis**

La formación en la lectoescritura —como parte de una propuesta general de formación— es una de las vías que permite a los alumnos el acceso a la ciudadanía. En efecto, tanto la lectura como la escritura promueven distintas formas de sociabilidad, acceso al saber, apropiación de la lengua, construcción de la propia identidad, todos elementos necesarios para ser un ciudadano activo.

Como contenido del curriculum a desarrollar en el aula, es substancial incorporarlo no solamente desde el área de Lengua, sino desde todas las disciplinas o áreas curriculares que se trabajan en la escuela, es decir, como una herramienta imprescindible para el acceso al conocimiento. La comprensión, en consecuencia, no es una actividad automática, sino una actividad de nivel muy alto y esencialmente cultural.

La lectura es una actividad social. Supone grupos humanos que comparten entre sí las significaciones, y nuestra profesión docente consiste en ayudar a la construcción de estos grupos que comparten las mismas significaciones.

Para Teresa Colomer<sup>14</sup> enseñar a leer no es enseñar a descifrar (aprendizaje del código escrito) sino enseñar a comprender lo que se lee (contrastar con otros para que la interpretación progrese): leer críticamente no tiene sólo el significado negativo de

---

<sup>13</sup> Gallart, María Antonia, (1997), op.cit

<sup>14</sup> Colomer, Teresa. (2001)“ La lectura de ficción enseña a leer”. Entrevista en “El Monitor de la Educación Común”, año 2, número4, Argentina

# XI° JORNADAS INTERESCUELAS/ DEPARTAMENTOS DE HISTORIA Tucumán, 19 al 22 de Septiembre de 2007

Título: Importancia de la "palabra", como contenido curricular enmarcado dentro de un paradigma diferente al de la escuela moderna.

Mesa Temática Abierta: La organización del sistema educativo a principios del S. XX: la conformación histórica de los niveles educativos.

Universidad, Facultad y Dependencia: UBA

Autor/res-as:

Mauceri, María Laura, ATP

desenmascarar, sino el positivo de valorar de modo más inteligible los discursos humanos sobre la realidad. Efectivamente, hablar de comprensión implica poder realizar inferencias a partir de las cuales se le asignan significado y función al texto; interviniendo en este proceso mediante la articulación con contenidos previos, conocimientos del mundo almacenados, que son activados a través de la lectura.

La constitución de sujetos de la palabra, implica decir que la palabra ocupa un lugar relevante en todo proceso de transmisión, ya que el lenguaje es el soporte necesario para poner el bagaje de saberes, el capital simbólico, sobre una base transmisible que supone darle la palabra a quien transmite, así como a quien recibe la transmisión.

En estos procesos de transmisión, el diálogo es una condición necesaria para la constitución de la subjetividad. Se trata, entonces, de habilitar un tiempo que construya una interlocución verdadera. Hacer hincapié en la dimensión dialógica en la institución escolar implica recuperar el prestigio de la palabra como herramienta que permita instrumentar cambios en las trayectorias de los alumnos.