

XI Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2015.

# Cartografía urbana del turismo.

Emilce Mariel Ayala y Silvana Renée Suarez.

Cita:

Emilce Mariel Ayala y Silvana Renée Suarez (2015). *Cartografía urbana del turismo. XI Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-061/628>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

## **MESA 52 | El rol del turismo y el patrimonio en la configuración de nuevas centralidades urbanas**

### **Título: Cartografía urbana del turismo**

Suárez, Silvana. Facultad de Turismo. U.N.Comahue. [silreneesuarez@hotmail.com](mailto:silreneesuarez@hotmail.com)

Ayala, Emilce. Facultad de Turismo. U.N.Comahue. [ayala.emilce@gmail.com](mailto:ayala.emilce@gmail.com)

### **Resumen**

El turismo se constituye en una actividad productiva sustentada en la transformación de los territorios donde se hallan localizados los atractivos turísticos naturales y culturales. Históricamente esta práctica se ha desarrollado en centros urbanos que poseen la infraestructura y el equipamiento requerido por el turista para satisfacer sus necesidades. Su incorporación a la matriz productiva local, como una actividad dinamizadora en lo socioeconómico, conlleva a (re) pensar políticas urbanas de reconversión física que expresan el imaginario de lo que se configura como turismo para el poder político y en ese sentido impulsar el desarrollo en perspectiva de esta nueva centralidad de la ciudad.

Esta actividad que se materializa en los centros denominados turísticos, produce transformaciones socio espacial que actúan como dispositivos para reafirmar los conflictos sociales invisibilizados históricamente, como son: las problemáticas por la tenencia de la tierra, la segregación social; la pobreza; la cristalización de la concentración de lo cultural en áreas visibilizadas principalmente por los turistas, entre otros. ¿Qué posicionamiento ideológico determinan las disposiciones espaciales de los centros turísticos que condicionan el modo de mirar y sentir la ciudad?

**Palabras clave:** ciudades – transformaciones – turismo – centralidad – políticas

## **Introducción**

La presente ponencia tiene marco en un proyecto mayor de investigación inscripto en la Facultad de Turismo de la U.N. Comahue denominado “Procesos de configuración territorial en el desarrollo recreativo-turístico del Corredor de Los Lagos” que se encuentra actualmente en curso y en el resultado de un trabajo de tesis de posgrado.

Se desarrolló a partir de resultados preliminares de trabajos anteriores propios de abordaje predominantemente exploratorio y descriptivo. Asimismo se realizó una búsqueda y análisis de información a partir de fuentes secundarias seleccionadas de acuerdo a la pertinencia con la temática seleccionada: entre ellas cabe mencionar instrumentos de gestión como planes de ordenamiento territorial y ambiental, planes de desarrollo, reglamentaciones, datos censales, documentos científicos y artículos periodísticos, entre otros.

Se pretende a través de la misma, realizar un estudio comparativo de índole exploratorio descriptivo entre dos localidades patagónicas con incidencia del turismo como actividad económica: Neuquén Capital y Villa La Angostura, a partir de contextualizarlos históricamente, realizar una caracterización general, reconocer la (re) configuración espacial urbana que certifica lo turístico, lo cultural y determinan las disposiciones espaciales en estos centros turísticos.

## **Contextualización histórica de Neuquén y Villa La Angostura**

### **Acerca de la ciudad de Neuquén**

La ciudad de Neuquén, se constituye en capital de la provincia del mismo nombre el 12 de Septiembre de 1904 emplazada en la confluencia de los ríos Limay y Neuquén.

Esta ciudad tienen como característica singular el explosivo crecimiento, sobre todo el que se dio en la década de los 70, en que entró una importante cantidad de inmigrantes nacionales y extranjeros, sobre todo chilenos, promovidos por la construcción de importantes represas hidroeléctricas en la región, como fue Chocón – Cerros Colorados

En la década del 80, el crecimiento de la ciudad superó el doble de habitantes que tenía en los 70: de 45.170 pasó a 92.047 habitantes en los 80. El inicio del proceso

democrático y la economía productiva sustentada en la explotación de los recursos no renovables como el petróleo, fueron condicionantes de un proceso migratorio denso que traía tanto a extranjeros como nacionales de distintas provincias de nuestro país. Es en esa década cuando el poder político provincial sitúa a la provincia como una “isla de progreso” en el contexto nacional.

El ritmo de crecimiento durante la década del 90, con la profundización del modelo neoliberal que produjo, entre otras consecuencias, la privatización de la explotación del petróleo, de la energía hidroeléctrica, la descentralización de las políticas públicas, el corrimiento del estado como responsable de garantías de derechos ciudadanos, produce un flujo de emigrantes importante ante la privatización de las principales actividades productivas de la provincia. La ciudad crece en forma desordenada y desplanificada resultado del proceso de migración de los años anteriores. Las consecuencias de esto se observan, principalmente, en los siguientes procesos expansionistas urbanos: construcción de viviendas de diferentes características en el ámbito urbano y en terrenos no aptos para la construcción; procesos de densificación sobre todo en el área central de la ciudad; usurpación de las tierras; usurpación de viviendas; crecimiento desordenado de la ciudad; instalación de grandes emprendimientos comerciales sin la realización de estudios de los impactos que ellos generan; especulación en el uso de la tierra, en virtud de priorizar la dimensión económica por sobre la sociocultural; escasez de espacios públicos recreativos en condiciones para ser utilizados por la población; uso intensivo de los espacios públicos adecuados para la práctica de actividades del ocio.

Como consecuencia de esta situación, la ciudad es declarada en “emergencia ambiental” y en el año 1995 se realiza el Plan Urbano Ambiental.

Con la elaboración del Plan Urbano Ambiental de la ciudad de Neuquén, el gobierno local posee un instrumento legal, legitimado por el conjunto de Ordenanzas y Decretos que salen del poder Legislativo y Ejecutivo, para intervenir en la ciudad desde una propuesta consensuada y participativa entre los diferentes actores sociales que conforman la estructura social. Estas ideas regulativas se crean con la finalidad de producir materialidad, de producir un efecto sobre lo concreto real.

Al inicio del siglo XXI, con un total de 231.198 habitantes según Censo del 2010, Neuquén se consolida como ciudad comercial, con la instalación de grandes centros

comerciales, emblema de la sociedad de consumo de la posmodernidad; como ciudad cultural de la Patagonia con la incorporación de la sede del Museo de Bellas Artes y la implementación de programas culturales como el NQN Cultural que constituyó una réplica del Buenos Aires Cultural; como ciudad de servicios, principalmente el gastronómico y de alojamiento, con la intención de dar respuesta a los visitantes del Alto Valle de Río Negro y Neuquén y fortalece la función administrativa – política, surgida en 1957 con el proceso de provincialización.

### **Acerca de Villa La Angostura (VLA)**

Villa La Angostura (VLA) es una localidad cabecera, que se encuentra ubicada al sur de la provincia del Neuquén en el departamento de Los Lagos, dentro del Parque Nacional Nahuel Huapi. Esta localidad junto con San Martín de los Andes, ambas ubicadas dentro de la región patagónica, representan los dos sitios turísticos más importantes de la provincia.

VLA y otras localidades cercanas a ella conforman el “Corredor de Los Lagos” un espacio turístico creado y reproducido por distintas agencias de promoción nacional en función de concentrarse en esa región gran cantidad de elementos naturales (lagos, montañas, bosques) que constituyen los principales factores de atracción a visitantes. (Impemba; Suárez; Rodríguez 2013).

Sus mencionadas cualidades naturales reproducen el imaginario de “aldea de montaña”, un apelativo que permite entrever una intencionalidad de sesgo europeizante, característico del proyecto político que incluyó a esta región efectivamente a la joven nación argentina durante la “Campaña del desierto” a finales del siglo XIX y que se reforzó a lo largo de su proceso histórico.

El territorio donde actualmente está inserto, cumplió “tanto funciones de explotación económica como funciones geopolítica que implicaba hacer efectiva la presencia argentina en un área de especial dinámica entre ambos lados de la cordillera” (Ayala: 2014:3). En este sentido es relevante la creación de la Administración de Parques Nacionales en la década del '30, como dispositivo de ocupación territorial, representante del estado-nación, contralor del territorio y reproductor de la imagen “alpina” que se buscaba proyectar como ideal estético. (Policastro; Trentini: 2005:4)

La localidad fue cambiando su matriz económica, pasando de agrícola pastoril a industria maderera, para finalmente en los 90 en pleno auge del modelo de inspiración

neoliberal y en el contexto de su mayor crecimiento poblacional, la actividad turística se constituye en su actividad económica más importante: “pasa a depender principalmente de la producción de servicios turísticos a generando el crecimiento de la especulación inmobiliaria en zonas de alto valor paisajístico catalizados por la pavimentación de la Ruta 231 que la comunica con Bariloche... El perfil turístico que se definió es de alto nivel adquisitivo y elitista profundizado una imagen de lugar como de “aldea de montaña” (Ayala: 2014:3).

En la década del 91 al 01 se dio el máximo crecimiento poblacional registrado (114%). Para el 2001 su población alcanzaba los 7.526 habitantes; en un período posterior, su población supera por poco los 11.000 habitantes, lo que en términos de porcentaje de crecimiento intercensal indica casi un 50% más para el 2010

De acuerdo con el documento de trabajo elaborado para el Plan de Ordenamiento Territorial y Ambiental VLA-07 (en adelante POT-VLA07), el correlato urbano se concreta en el ejido municipal (8.000 has.) “como un continuum urbano – rural, o urbano – boscoso, conformado por varios núcleos poblados de carácter suburbano, relativamente aislados unos de otros y que se conectan entre sí sólo a través de una ruta” (2007:9) ampliando cuantitativamente la cantidad de suelo edificado y en consecuencia su planta urbana a su vez limitada por la topografía del lugar, por una división catastral del suelo en grandes parcelas rurales que se disponen perpendicularmente al borde del Lago Huapi, y articulado por un corredor vial internacional.

### **Turismo: nuevas espacialidades urbanas**

El estado municipal construye simbólica y materialmente la ciudad por medio de los dispositivos de poder que emplea. Entre ellos interesa referir al Plan de Gobierno (1999-2007) del gobierno que aún mantiene su poder y sostiene estos principios:

- ✓ Lograr el posicionamiento de la Ciudad de Neuquén como polo cultural de la Patagonia
- ✓ Generar atractivos turísticos de valor para la ciudad
- ✓ Facilitar el acceso de todos los segmentos de la población a eventos culturales, como forma de crecimiento e igualdad social.

Estos posicionamientos ideológicos son sostenidos en las sucesivas gestiones de gobierno. En esta perspectiva el turismo, como práctica social, está en desarrollo en la

ciudad de Neuquén; la ciudad dejó de ser sólo centro de paso de los turistas que se dirigen a los destinos de la zona de los Lagos para configurarse como centro turístico con una estadía promedio entre 2 a 4 días. El turismo como actividad económica diversificadora de la matriz productiva local, surge como una política de la “oportunidad” en tanto se desarrolla como consecuencia de la implementación y cristalización de acciones en el campo de lo comercial –instalación de grandes shoppings- y lo cultural –la sede del Museo Nacional de Bellas Artes-. Éste, como atractivo turístico -recreativo cultural de la ciudad, permitió instalar a la ciudad como escenario de la cultura e incidió en la afluencia de turistas de diferentes destinos emisores, tal como lo expresa un informe de la Subsecretaria de Turismo de la municipalidad, “...en lo general e independientemente del tipo de demanda y de la época del año, se ha notado un creciente interés del visitante por vivenciar actividades y espacios propios de la Ciudad como espectáculos públicos y gratuitos así como espectáculos pagos; cines, casino y teatros; el circuito de museos con especial énfasis en el MNBA (Museo Nacional de Bellas Artes) y el Paseo de la Costa como espacio emergente destinado a actividades recreacionales. En relación a circuitos externos a la ciudad crece la demanda de las áreas de paleontología, bodegas y producción frutícola en general”.

Por su parte para VLA, el turismo representa la actividad económica principal sin presentar signos relevantes de diversificación en su matriz, dado que sus otras actividades más significativas (el empleo público y la construcción) están en estrecha relación con la primera.

En cuanto al promedio de estadía, la secretaria de Turismo de Villa La Angostura, señala que es de 4 noches y llegó a 5 en 2.014 marcando un récord en los registros.

Su infraestructura turística está compuesta especialmente por emprendimientos económicos de mediana y pequeña escala que refuerzan el imaginario de “Aldea de montaña” y estructuran su disposición espacial.

La presión generada por el desarrollo de esta práctica social que constituye el turismo ha propiciado procesos de crecimiento demográfico de carácter explosivo que en conjunto con las limitaciones particulares de su paisaje dan como resultado una incompleta y deficiente dotación de infraestructuras expresadas en el desigual desarrollo territorial. Este último, es señalado como uno de los problemas centrales en el diagnóstico situacional del POT-VLA07 y lo expresa como sigue: “(La) Extensión, dispersión y bajas densidades junto con bajos niveles de ocupación determinan que el comercio y los

equipamientos comunitarios se concentren en un único sitio” (PTO VLA07; 2007:10) es decir en el centro de la ciudad que asimismo es coincidente con la ubicación de la planta turística.

Desde el punto de vista de la configuración de la ciudad, se observa en la concepción del poder político que se ha producido una re significación del concepto de integración social, al ritmo de los cambios epocales se priorizan las acciones tendientes a modernizar el área centro, cuestión que construye en el imaginario social una representación urbanística acorde al ritmo impuesto por el modelo de las ciudades más desarrolladas.

La modernización de la ciudad contribuyó al desarrollo de otras actividades socioeconómicas entre las que se destaca el turismo. “La fragmentación, la segmentación social, se proyecta en el territorio urbanizado con la consecuente automatización de las relaciones sociales. Es posible, entonces, reconocer en una gran ciudad el "áreas comercial", el "barrio universitario", el "área político –administrativo", el "área de esparcimiento" y se podría seguir con las formas de manifestación de la fragmentación que encontramos en las grandes urbanizaciones. Esta forma difusa de conformación de una ciudad que posee muchas funciones y áreas dispersas, separadas funcionalmente, segregadas socialmente, están en contacto entre ellos mediatizada por las vías de comunicación que se desarrollan al interior de ella. Es decir, estas vías son para unir, contactar, relacionar las diversas áreas urbanas. Esta forma de estructuración tiene su fundamento en la concepción del funcionamiento eficientista, apoyado en aplicar metodologías que tienden a la separación más que a la integración y tal, como manifiesta De Certeau, la forma de organización de la ciudad responde a un modelo sustentado en la concepción funcionalista que privilegia el progreso en el tiempo y olvida la condición de posibilidad que el propio espacio tiene. La ciudad se convierte en un lugar de flujo, de paso, de relaciones esporádicas y discontinuas”. (Suárez, 2012:12)

La (re) configuración espacial de la ciudad de Neuquén, hay que analizarla en clave de actividades económicas que dejan la impronta en una “espacialidad crítica” (Rosales, 2011:) construida a la luz de las centralidades productivas. En esta lógica de la (re) configuración espacial urbana, se advierte una lógica de poder capitalista que centrifuga lo turístico, lo cultural para ponerlo bajo la mirada de los *otros* –turistas, visitantes-. En esta perspectiva, la lógica de configuración de la ciudad a partir de fines de los 90, fue la de las grandes obras monumentales y caracterizadas por la construcción con grandes



espacios de cemento, desde el centro a los barrios. La fuerte concentración de servicios para el residente y el turista se cristaliza en el eje articulador de la ciudad que une la zona de las bardas con el río Limay, a la vez estos componentes se constituyen como límites naturales para el crecimiento de la ciudad.

En cuanto a VLA el crecimiento explosivo de la localidad se relacionan con los recursos naturales, y la actividad turística que tiene lugar en este marco provocando el salto intercensal de aproximadamente en 114% en el período '91-'01: "... localidades como Villa Traful y Villa La Angostura ubicadas en un marco natural de singular atractivo presentan un (marcado) crecimiento intercensal... (que) deriva de su situación privilegiada respecto de la existencia de recursos paisajísticos.... Entre las actividades que explican el auge y crecimiento de algunas (localidades) se pueden mencionar la reactivación de la explotación petrolífera en Rincón de los Sauces y la agricultura con cultivos específicos...o la reactivación del turismo de Villa La Angostura..." (Steimberguer: 2002 pág.).

Allí, tuvo lugar una expansión física dada por el desarrollo de servicios e infraestructura turística. que dispuso como eje articulador a la RN N° 231 que se extiende por cerca de 15 km y en la actualidad, aglomera la mayor cantidad de servicios e infraestructura en los núcleos urbanos más importantes ("Calfuco / Puerto Piedras, Puerto Manzano, Cumelén / Las Balsas, El Cruce, La Villa, Correntoso). Asimismo pueden identificarse procesos de sub-urbanización al interior de grandes predios rurales de baja concentración edilicia exceptuando el Barrio Mallín y El Once, donde con una relativa alta densidad poblacional y marcada deficiencia (cuando no falta) de servicios básicos e infraestructura que en parte contribuyen las situaciones de vulnerabilidad y riesgo social.

Este modo de configuración espacial de la ciudad, responde a una concepción ideológica - política de modelo de desarrollo anclado en lo económico de la ciudad, generando atractivos y localizando servicios que permitan el crecimiento de la actividad turística, con una mayor productividad. En esta perspectiva de análisis se inscriben el turismo, la cultura y el recurso paisajístico como áreas estratégicas de gobierno desde la cual se instrumentan acciones, sostenidas por el discurso político, para mejorar la calidad de vida de los habitantes de la ciudad y lograr una mayor integración social.

Para Neuquén, en la búsqueda de alternativas económicas para la población, el turismo presenta un alto potencial en la generación de ingresos y fuente laboral, en especial si se tiene en cuenta el crecimiento histórico registrado en los años recientes. Se puede decir que según el Observatorio de datos de turismo de la ciudad de Neuquén, la cantidad de pernoctes realizados en el 2010 fueron de 400 mil, en tanto en el 2014 se registraron 550 mil pernoctes. En este sentido la ciudad de Neuquén se ve favorecida por su ubicación para las corrientes turísticas que se desplazan desde distintos puntos del país hacia la zona de los lagos patagónicos, debido a la localización estratégica situada en un punto medio de los turistas que vienen de Buenos Aires y se dirigen a la zona de los Lagos.

Sin embargo para VLA el turismo adquiere la connotación de monoactividad: la poca diversificación de las actividades económicas y de la oferta turística, sumada a la gran susceptibilidad de la demanda al momento de realizar la práctica turística pueden generar grandes impactos sociales ante la alta dependencia económica que genera esta actividad. Ejemplo de ello fue la temporada 2011 en la que tuvo lugar la erupción del volcán chileno Puyehue que condicionó negativamente el desarrollo de aquella temporada provocando grandes impactos en las dimensiones económico, social y ambiental. Lo que antecede profundiza los efectos de subutilización de la capacidad instalada, el bajo nivel de estabilidad del empleo y la retracción del nivel de actividades económicas complementarias al turismo.

La visibilización de los temas en la agenda de gobierno, no surge a partir de un problema o demanda social a la que se le debe dar una respuesta inmediata, sino que se encuadra en lo que Joan Subirats llama “una oportunidad de intervención pública” (Subirats, J; 1994: 42). En este sentido la instalación de una sede del Museo Nacional de Bellas Artes en la ciudad de Neuquén, significó la realización de una importante obra edilicia además del fuerte impacto que genera en la vida cultural de una población trascendiendo los límites formales de la ciudad en un amplio radio de influencia. La concurrencia de visitantes de diferentes lugares del Alto Valle de Río y Neuquén como así también de la Patagonia más austral, se constituye en sustento para (re) pensar la configuración urbana en función de una nueva actividad que es la turística, Es en este sentido que se advierte la *oportunidad* de impulsar políticas turísticas en una ciudad de servicios, en consonancia con el desarrollo de la ruta del Vino, las manzanas y los Dinosaurios, que contiene atractivos localizados en las provincias de Río Negro y

Neuquén. En el caso de Villa La Angostura, al incluirlo en el espacio turístico del “Corredor de Los Lagos” dada la concentración en esa región gran cantidad de elementos naturales (lagos, montañas, bosques) que constituyen los principales factores de atracción a visitantes. (Impemba; Suárez; Rodríguez; 2013).

En síntesis, se puede enunciar que al analizar la configuración de la ciudad, según Suárez (2005), se advierte en la concepción del poder político que se ha producido una re significación del concepto de integración social, al ritmo de los cambios epocales expresada en las acciones tendientes a modernizar el área centro, cuestión que construye en el imaginario social una representación urbanística acorde al ritmo impuesto por el modelo de las ciudades más desarrolladas. Sin embargo, este marcado desarrollo del centro en contraposición con el desarrollo de los barrios periféricos, sostiene la fragmentación social que alude Borja (2001) y que se manifiesta en la ciudad de Neuquén y se replica en una escala menor en VLA, como símbolo de las sociedades modernas de los sistemas capitalistas que impulsan políticas en las que el sujeto deja de ser el eje central de ellas.

### **Principales hallazgos a modo de conclusión**

La región que incluye a ambas localidades (la Patagonia argentina) se anexa efectivamente al territorio de la Nación argentina cumpliendo funciones geopolíticas en un área disputada también por el Estado chileno, y de explotación primaria en un contexto económico liberal apoyando un modelo agro-exportador como proyecto político a finales del S XIX y principios del S XX. En el caso de Neuquén, a través del traslado de la capital del territorio a este punto, y VLA por medio de la Administración de Parques Nacionales como dispositivo de ocupación territorial nacional.

Ambos territorios, presentan crecimientos demográficos explosivos en diferentes ciclos, aunque coincidentes durante los `90. Neuquén inicia los mencionados procesos en la década de los 70 en función de la explotación petrolífera que contribuyó a alimentar el imaginario de “Isla del progreso” contribuyendo confirmar la tendencia de aumento demográfico a partir del cual se urbaniza desordenadamente en el territorio de la capital. Es de destacar que además de ser un territorio de explotación petrolífera, Neuquén cumple funciones político-administrativas que la presentan como un centro urbanístico de interés para migrantes rurales en el área de influencia en consonancia con la

tendencia moderna de migración rural-urbano, que en VLA se da inversamente: los flujos migratorios vienen especialmente de grandes centros urbanos.

VLA por su parte inicia su crecimiento explosivo recién en los 90 principalmente debido a pasar a articularse territorialmente con un centro turístico de gran jerarquía como Bariloche y la región a través de la RN N° 231 asimismo, los recursos naturales y la actividad turística que tiene lugar en este marco también contribuyeron con la este proceso y que coincidentemente con Neuquén se despliega desplanificadamente, aunque tal despliegue se ve limitado fuertemente por las características topográficas del lugar.

La configuración que adquiere la urbanización del territorio tiende a la misma forma centrífuga en estos lugares. Es decir, un centro articulado por un eje de jerarquía donde se concentra la mayor cantidad de servicio, e infraestructura y donde además se apoya la planta turística. Hacia la frontera de ese centro se observan franjas de suburbanización con mayores niveles de densidad poblacional, baja calidad edilicia y escasa dotación de infraestructura y servicios. Suárez sostiene que “se advierte en la concepción del poder político que se ha producido una re significación del concepto de integración social, al ritmo de los cambios epocales expresada en las acciones tendientes a modernizar el área centro, cuestión que construye en el imaginario social una representación urbanística acorde al ritmo impuesto por el modelo de las ciudades más desarrolladas”. A la luz de los procesos de la modernidad, se asiste a este fenómeno tanto en ciudades relativamente grandes y que cumplen funciones administrativas - políticas como es Neuquén y también se replican en un territorio de menor extensión y con diferentes funciones como VLA, por efecto de la actividad turística entre una de las causales.

El desarrollo del turismo como hecho social y actividad económica, produce modificaciones en la configuración urbana -como sucede con otras actividades económicas, como ejemplo la explotación petrolífera en zona aledaña a la ciudad de Neuquén, que hace (re) pensar la dinámica urbana en términos estrictamente de consumo, a partir de la localización de los atractivos turísticos naturales/culturales. Esto implica dotar de servicios, equipamiento e infraestructura a los sectores de la ciudad cercanos a ellos o en el mismo sitio de los atractivos. Así, la ciudad se (re)configura en la relación dialéctica de lo material y lo simbólico a partir de la construcción social del espacio anclado en los dispositivos de poder del Estado y también, de algunos actores económicos que materializan “el ideal” de ciudad moderna. Es decir, la construcción de la ciudad es en clave de una matriz de pensamiento sustentada en la idea de “progreso”

con la racionalidad utilitaria. Esta afirmación se sostiene con lo que ocurre en la actualidad en Neuquén, con el impulso de la construcción de diferentes servicios de alojamiento como consecuencia de la explotación del yacimiento no convencional de Vaca Muerta, que origina el turismo de negocio, sector de la demanda a la que se le debe dar respuesta. De este modo, la nueva configuración urbana responde a una direccionalidad política sustentada en un modelo de desarrollo de servicios asociado a la explotación del petróleo no convencional.

En el caso de Villa La Angostura, la dinámica urbana presenta características diferentes, tal como se enunció anteriormente, atravesada por la actividad turística como principal ejes de desarrollo, implica un turismo distinto al de la ciudad de Neuquén. En este centro turístico por excelencia dentro de la provincia del Neuquén, los turistas que arriban se inscriben de la clasificación más tradicional del turismo que es el vacacional. La (re) configuración urbana tiene como direccionalidad a partir de las políticas de desarrollo turístico de la Villa, impulsar y sostener este tipo de turismo. Por lo tanto, las acciones que se realizan en ese territorio, tienen como finalidad estructurar y centrificar los servicios pensando, principalmente, en el turista.

En ambas ciudades, con características geomórficas distintas y con una matriz de configuración, también, diferente, se advierte que predomina la noción de una ciudad destinada al consumo sostenida por políticas públicas que dan sentido y direccionalidad la construcción simbólica y material a la categoría de centralidad a partir de la identificación del desarrollo de una actividad económica, en este caso, el turismo.

## 5.- Bibliografía

AYALA, E *“Ensayo sobre el Despojo territorial comunitario del Lof Paichil Antriao en Villa La Angostura. Modelos de desarrollo implementados y la intervención del Observatorio de Derechos Humanos de los Pueblos Indígenas”* (En prensa).

BORJA, Jordie; CASTELLS Manuel *“Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información”*. Editorial. Grupo Santillana. Madrid.2001

GARCÍA CANCLINI, Néstor *“Consumidores y ciudadanos”*. Editorial Grijalbo. México. 1995 .

IMPEMBA, M, SUÁREZ, S; RODRÍGUEZ, D *“Desarrollo turístico y conflictividad territorial en contexto interétnico en la región de los lagos de la provincia del Neuquén”*. VI Congreso Latinoamericano de Investigación Turística. Neuquén, 2014

Disponible en:

<http://170.210.83.98:8080/jspui/bitstream/123456789/504/1/8%20Impemba%20Suarez.pdf>

KLOSTER, Elba Eleonora. *“Análisis comparativo e la evolución, la distribución y la estructura de la población de las provincias de Río Negro y Neuquén en la última década”*.

En Boletín Geográfico. N° 26. Departamento de Geografía. UNCo. 2005.

Landriscini Graciela *“Dinámica económica, instituciones y percepción social de los cambios en las localidades turísticas cordilleranas del Neuquén. El caso Villa La Angostura”* Disponible en:

[http://170.210.83.98:8080/jspui/bitstream/123456789/406/1/Dinamica %20economica villa angostura Landriscini.pdf](http://170.210.83.98:8080/jspui/bitstream/123456789/406/1/Dinamica_%20economica_villa_angostura_Landriscini.pdf)

POLICASTRO, C; TRENTINI, F “*Un lugar lindo para gente linda*” *Políticas institucionales del Parque Nacional Nahuel Huapi y su incidencia en el proceso histórico de adscripción y des-adscripción étnica del Pueblo Mapuche*. III Jornadas de Historia de la Patagonia Río Negro. 2008.

Disponible en:

<http://www.hechohistorico.com.ar/Trabajos/Jornadas%20de%20Bariloche%20-%202008/Policastro-Trentini.pdf>

STEIMBREGER, Norma “*Características del proceso de urbanización y redistribución de la población en las provincias de Río negro y del Neuquén en el período 1991-2001*” Boletín de AEPA N°31. Asociación de estudios de Población de la Argentina. 2005.

SUÁREZ, Silvana

*Políticas del ocio a escala local. ¿Democracia cultural? Caso ciudad de Neuquén*. Facultad de Turismo. U.N.Comahue. Neuquén. 2005

### **Fuentes documentales:**

Dirección Provincial de Estadística y Censos. *Datos del censo 2010* (DPEYC) .

Disponible en: <http://www.estadisticaneuquen.gob.ar/DatosCenso2010.html>

Diario Río Negro. “*Récord de ocupación hotelera en La Angostura*”. Diciembre del 2014.

Disponible en: <http://www.rionegro.com.ar/diario/record-de-ocupacion-hotelera-en-la-angostura-5601117-9574-nota.aspx>

Municipalidad de Neuquén *Plan urbano ambiental de la ciudad de neuquén*. Neuquén.  
1995

Municipalidad de Villa La Angostura; el Ministerio de Desarrollo Territorial de Neuquén ; Consejo Federal de Inversiones CFI *Plan de desarrollo estratégico Villa la Angostura “Version Sintesis” .2009*

Disponible en : <http://www.igc.org.ar/Publicacion-Final-Plan-VLA.pdf>

Municipalidad de Villa La Angostura; Instituto de Gestión de Ciudades

*PLAN VLA07 “Plan De Ordenamiento Territorial Y Ambiental De Villa La Angostura”*

Documento Base de trabajo julio 2007

Disponible en:

<http://www.igc.org.ar/Documentos/VLA/VLA07.pdf>

Ministerio de Turismo de la Nación; I Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC) *“La encuesta de ocupación hotelera (EOH) Neuquén, Villa La Angostura, San Martín De Los Ande”*. Primer trimestre 2014.

Disponible en:

[http://www.estadisticaneuquen.gob.ar/Publicaciones/OtrasPublicaciones/hotelera\\_interactiva.pdf](http://www.estadisticaneuquen.gob.ar/Publicaciones/OtrasPublicaciones/hotelera_interactiva.pdf)