

XVII Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Catamarca, Catamarca, 2019.

LA MISIÓN” PELÍCULA: PERSPECTIVAS DE LA TEMÁTICA JESUÍTICA EN EL CINE.

Mariela Alejandra Frete.

Cita:

Mariela Alejandra Frete (2019). *LA MISIÓN” PELÍCULA: PERSPECTIVAS DE LA TEMÁTICA JESUÍTICA EN EL CINE*. XVII Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Catamarca, Catamarca.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-040/339>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

Mesa N° 109 La enseñanza de la historia. Desafíos y perspectivas teóricas
metodológicas

**Medios digitales en la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales.
Análisis del plan de capacitación docente Escuelas de Innovación.**

Braian Marchetti

bmarchetti89@gmail.com

Becario Interno Doctoral de CONICET. Doctorando en Humanidades y Artes con mención en Ciencias de la Educación (UNR). Miembro del Grupo de Investigación en Didáctica de la Historia y Ciencias Sociales y del Centro de Investigaciones Multidisciplinarias en Educación (UNMdP).

Sonia A. Bazán

bazansa@gmail.com

Profesora en Departamento de Historia FHUM. UNMdP. Directora del Grupo de Investigación en Didáctica de la Historia y las Ciencias Sociales. Directora de la línea de Didácticas Específicas en Investigaciones Multidisciplinarias en Educación (UNMdP). Miembro de APEHUN.

Para publicar

Introducción

La enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales cobran especial relevancia ante un contexto social complejo caracterizado por la presencia de desigualdades, exclusiones y situaciones de violencia, pobreza y marginación. La construcción de perspectivas de estudio y enseñanza sobre temáticas que aborden el conflicto y las problemáticas sociales se convierte entonces en una necesidad para quienes consideramos que la educación abre caminos hacia instancias y procesos de transformación social en pos de la construcción de una sociedad más justa. Este complejo entramado social es acompañado además por fuertes transformaciones vinculadas al desarrollo tecnológico y su impacto sobre las formas de comunicación y de producción del conocimiento. La presencia de los medios digitales en los distintos ámbitos sociales y particularmente en el educativo abre nuevas posibilidades para potenciar la enseñanza y el aprendizaje, por

lo que la incorporación de las tecnologías no resulta un aspecto capaz de ser olvidado o dejado de lado en la formación de los futuros profesores y profesoras.

En este sentido, para superar las barreras que ensanchan las brechas de acceso y de uso tecnológico por parte de los y las jóvenes y para garantizar la formación de docentes capaces de afrontar escenarios de inclusión de medios digitales en la enseñanza, son necesarias políticas públicas que establecidas desde el Estado puedan afrontar ambos desafíos. En ese marco, consideramos relevante indagar sobre experiencias de políticas públicas que hayan abordado tanto la provisión de equipamiento tecnológico a jóvenes como el despliegue de iniciativas de formación docente. En este sentido, el Programa Conectar Igualdad y el Plan Escuelas de Innovación (2011-2015) configuran dos experiencias conectadas que avanzaron en los caminos expuestos anteriormente en relación a la inclusión tecnológica.

Desde el Grupo de Investigaciones en Didáctica de la Historia y las Ciencias Sociales dentro del Centro de Estudios Multidisciplinarios en Educación de la UNMdP, llevamos adelante una investigación doctoral bajo la dirección de la Dra. Sonia Bazán en la que se pretende interpretar la puesta en acto de Escuelas de Innovación como una política pública de formación docente en inclusión de tecnologías a nivel nacional para el área de Ciencias Sociales. A través de la indagación sobre la producción de un material que sintetiza la perspectiva teórica y las propuestas didácticas construidas y desarrolladas en distintas capacitaciones, el ebook del equipo de Ciencias Sociales, se buscará analizar la propuesta acerca de la construcción del pensamiento social, temporal y espacial, y la manera en que se conjugan el abordaje de las problemáticas propias de las Ciencias Sociales a través de sus contenidos curriculares y la inclusión de tecnologías.

¿De qué manera se propone enseñar a pensar históricamente? ¿Cómo se abordan los contenidos al incorporar dispositivos tecnológicos? ¿Se realiza alguna transformación entre las disciplinas investigadas y su enseñanza escolar? ¿Qué tipos de propuestas didácticas presenta? ¿Qué conexiones se encuentran en las propuestas didácticas con las necesidades de los estudiantes y la diversidad de contextos escolares? Estos interrogantes promueven el desarrollo de la presente comunicación y el análisis de las propuestas didácticas para la enseñanza de las Ciencias Sociales diseñadas en el Plan Escuelas de Innovación, eje de nuestra investigación. En la primera parte enunciaremos desde qué Ciencias Sociales nos posicionamos, para luego señalar las relaciones existentes, a nuestro entender centrales, entre educación y medios digitales. Para finalizar y desde ambas consideraciones presentamos algunos avances en el análisis del

diseño del Programa Conectar Igualdad y el Plan Escuelas de Innovación, específicamente sobre las propuestas didácticas pensadas para el área de Ciencias Sociales.

Enseñanza de las Ciencias sociales hoy

Las Ciencias Sociales configuran una de las grandes áreas de conocimiento vinculadas a la comprensión y el análisis de la realidad que nos atraviesa como sociedad. Una definición posible es aquella que la concibe como “un conjunto de disciplinas que estudian fenómenos relacionados con el ser humano en tanto ser social, tanto en el pasado como en el presente y las relaciones e interacciones con el medio y el territorio donde se han desarrollado o se desarrollan en la actualidad” (Benejam, 1993). Su objeto de estudio será entonces la realidad social, entendida como “un conjunto de relaciones que se establecen entre seres humanos y generan las condiciones sociales de su existencia” (Sanjurjo, España, Foresi, 2014: 82). Tomando estas caracterizaciones como punto de partida, la enseñanza de las Ciencias Sociales cobra especial relevancia al abordar las problemáticas que conllevan las tensiones sociales, políticas, económicas, territoriales y culturales resultado de las disputas entre grupos sociales en un sistema económico capitalista, para reconocer las diversas posibilidades de regulación de los conflictos y finalmente evaluar las decisiones tomadas como sus consecuencias para el futuro.

En este marco, podemos considerar que en la actualidad los problemas sociales más preocupantes son aquellos que conllevan a discursos de odio, violencia y discriminación que tienen lugar en particular contra mujeres, jóvenes, inmigrantes, expulsados y que en distintas ocasiones pueden ser ejercidas por el Estado, los medios de comunicación y/o entre los mismos ciudadanos y ciudadanas. Estas manifestaciones de distintos tipos de violencia recaen en actitudes xenófobas, de abuso de poder, contra la diversidad sexual o reforzando divisiones sociales binarias en función del género y de intolerancia, y atentando directamente contra los derechos humanos y los ideales de democracia, igualdad y justicia. Estas problemáticas no son aisladas a las realidades educativas, sino que las escuelas actúan como cajas de resonancia de las problemáticas sociales en espacios donde las nuevas generaciones son portadoras de culturas diversas, fragmentadas, abiertas, flexibles, móviles, inestables, etc. La experiencia escolar se convierte entonces en una frontera donde se encuentran y enfrentan diversos universos culturales (Tenti Fanfani, 2008).

Al mismo tiempo, durante los últimos años el movimiento social de mujeres y los movimientos sociosexuales en su conjunto hicieron visibles los modos de subordinación y padecimiento vinculados con la condición sexuada de los cuerpos, por una parte, y por otra la liberalización sexual en general y la expresión juvenil de afectos y deseos en particular, dando como resultado la circulación de discursos y prácticas sobre los que debatir en la escuela (Morgade, 2011). De esta manera, abordar el cuestionamiento a los estereotipos de género y a las divisiones binarias de roles laborales y sociales o el abordaje y la prevención frente a situaciones de abuso y violencia de género, le imprimen a la enseñanza escolar y a las Ciencias Sociales en particular nuevos desafíos.

Este contexto social de elevada complejidad ha generado una preocupación entre educadores y educadoras para intentar que desde la escuela se prepare a las futuras generaciones para hacer frente a la discriminación y a la opresión, así como para la construcción de una sociedad justa, equitativa e igualitaria que respetando la diversidad consiga que todo el mundo goce de los mismos derechos. De esta manera, la perspectiva de la justicia social para la enseñanza se ha convertido en uno de los caminos posibles para “preparar al alumnado para que desarrolle una conciencia social, política y ciudadana democrática a partir del análisis y la valoración de los problemas y de las injusticias existentes, de sus causas y de sus consecuencias, y para actuar con un compromiso que conlleve la desaparición de esa problemáticas y la transformación del mundo que las genera” (Gutiérrez y Pagés, 2018: 24).

De acuerdo a Pagés y Santisteban (2013), actualmente la finalidad más importante de las Ciencias Sociales es la educación de una ciudadanía democrática. Es decir, una enseñanza orientada a la formación del pensamiento social para que los niños, niñas y jóvenes puedan decidir libremente qué tipo de ejercicio de ciudadanía desean realizar. Por lo tanto, los problemas sociales y la referencia al presente son ejes centrales del conocimiento que debe construirse. El conflicto y su resolución, las diferencias, la desigualdad, la diversidad de géneros, etnias o clases, la justicia y el poder, la vida cotidiana o el medioambiente, deben estar presentes en la enseñanza. Esta perspectiva potencia entonces el desarrollo de habilidades y el tratamiento de la información sobre hechos y problemas del pasado y del presente para la formación del pensamiento crítico (Pagés y Santisteban, 2013).

Resulta entonces que la construcción del pensamiento histórico y social se presenta como un compromiso de enseñanza para establecer las conexiones necesarias para

abordar problemáticas actuales a través del estudio del pasado y proyectar hacia un futuro donde sean superadas. Los profesores y profesoras en Historia como docentes de una de las disciplinas comprendidas dentro de las Ciencias Sociales tienen una responsabilidad ineludible en el desarrollo del pensamiento histórico, enseñando a indagar en los problemas sociales, interpretar los hechos y los procesos gracias al poder de las teorías y de los conceptos interpretativos creados para hacer comprensible el pasado y su relación con el presente y con el futuro.

Medios digitales y educación

La formación docente y la enseñanza de las Ciencias Sociales no podrían eludir la centralidad de los medios digitales en la producción, circulación de conocimiento, y formas de expresión en la sociedad y en el ámbito educativo en particular. Si entendemos a los medios digitales como aquellos medios de comunicación que se basan en un soporte digital y tienen características comunes como la programabilidad y reducción de la información a bits, esto es, unidades uniformes que pueden contener una combinación de sonido, texto e imágenes (Manovich, 2006), y comprendemos su capacidad de mediatización de la comunicación a través del uso de dispositivos como computadoras, celulares, tablets, cámaras, entre otros, comprobaremos que nuestra vida cotidiana se encuentra atravesada por todos ellos. Esta combinación de lenguajes y medios a la vez, dan lugar a nuevas formas de comunicación que poseen algunas características en común como la digitalización; la reticularidad, entendida como el intercambio de “muchos a muchos”; la hipertextualidad, con estructuras de texto no secuenciales; la multimedialidad a partir de la convergencia de medios y lenguajes de distintos tipos; y la interactividad, configurada por la participación activa de los usuarios.

En este sentido, nuestro interés no es únicamente describir las características de las formas actuales de la comunicación en la era digital, sino, siguiendo el razonamiento de Scolari (2008), indagar sobre las nuevas mediaciones que se producen y en especial identificar incidencias en las propuestas de enseñanza de las Ciencias Sociales desde Escuelas de Innovación. El autor mencionado se refiere a la existencia de una comunicación hipermediática (hipertexto más multimedia) para caracterizar procesos de intercambio, producción y consumo simbólico que se desarrollan en un entorno caracterizado por una gran cantidad de sujetos, medios y lenguajes interconectados tecnológicamente de manera reticular entre sí. A ello se suma, la ubicuidad del

aprendizaje (Burbules, 2012) que permite el acceso a la información en cualquier lugar o cualquier momento y la interacción con pares y expertos eruditos y oportunidades estructuradas de aprendizaje desde una variedad de fuentes, también expone las oportunidades que se abren para el ámbito educativo, pero al mismo tiempo los desafíos que esta situación genera al pensar el lugar de la escuela y lo que sucede dentro de las aulas cuando la información se encuentra tan fácilmente al alcance de los y las estudiantes. Este contexto que caracteriza a la sociedad del siglo XXI da cuenta de la relevancia de concebir a la alfabetización digital como un derecho, al cual los y las jóvenes y adultos deben tener la posibilidad de acceder para garantizar su desenvolvimiento y expresión plena como ciudadanos.

Importantes trabajos han señalado que la simple incorporación de dispositivos tecnológicos en el aula no genera de forma inexorable procesos de innovación y mejora de la enseñanza y el aprendizaje, sino que son más bien los usos específicos los que parecen tener la capacidad de desencadenar dichos procesos. No se trata de introducir solamente computadoras o tablets y pretender que se adapten sin más al formato escolar, sino de entender las lógicas de uso y los protocolos de prácticas que ellas traen consigo. En este caso, nos parece necesario destacar el trabajo de Maggio (2012), quien ha estudiado la relación entre el equipamiento tecnológico de los espacios educativos y su incidencia en las transformaciones de las prácticas de enseñanza y de aprendizaje. Según la autora, no necesariamente los ambientes altamente dotados de tecnología configuran prácticas maravillosas y las insuficientes prácticas pobres o débiles. De esta manera, la potencia pedagógica de una u otra propuesta no se encuentra únicamente atada al nivel de dotación tecnológica de una institución sino que depende también de otras cuestiones como el sentido didáctico con que el docente incorpore la tecnología a la práctica de enseñanza y el valor que a esta se le otorgue para la construcción de un campo disciplinar (Maggio, 2012).

En definitiva, este complejo panorama requiere de los y las educadores, pedagogos y sujetos vinculados al ámbito educativo un esfuerzo adicional para afrontar el desafío de transitar instancias de formación en la inclusión de tecnologías para transformar y potenciar sus prácticas en función de generar experiencias que dialoguen y sean parte de las características culturales actuales de comunicación y construcción del conocimiento. Así es que resultan indispensables políticas públicas que aborden esta necesidad tanto en la formación inicial como continua.

Las políticas públicas en inclusión de tecnologías: el caso del Programa Conectar Igualdad y el Plan Escuelas de Innovación

El Programa Conectar Igualdad (PCI) fue lanzado en el año 2010 a través del decreto presidencial N° 459/10 como política pública de inclusión digital educativa destinada a garantizar el acceso y uso de las tecnologías a estudiantes y docentes de distintos niveles del sistema educativo. Según datos del informe de “Política Educativa Nacional 2003-2015” elaborado por el Ministerio de Educación de la Nación, para agosto de 2015 ya habían sido entregadas más de 5 millones de notebooks alcanzando los 11.000 establecimientos educativos e incidiendo positivamente en la disminución de la brecha digital.

Además de realizar la entrega de netbooks y de brindar soporte informático y técnico a los establecimientos educativos, la propuesta educativa del PCI incluyó dentro de su diseño a la formación docente como uno de los componentes que le dan sentido a sus propósitos. Orientadas hacia la organización y el desarrollo conjunto de acciones de comunicación y formación, se llevaron adelante distintas instancias formativas tales como encuentros y reuniones informativas para brindar una primera aproximación al programa o capacitaciones directas a docentes a través de cursos, seminarios, talleres, jornadas institucionales y seminarios virtuales. Al mismo tiempo, se realizaron acciones destinadas a equipos directivos y otros actores de las instituciones enfocadas hacia el acompañamiento de la gestión institucional y la organización de los equipos docentes. Estas instancias de formación se caracterizaron por ser generadas desde distintos ámbitos de la gestión pública, ya que tanto desde el Ministerio de Educación, como de ANSES, el INFOD, las Universidades o las jurisdicciones provinciales y municipales, se produjeron acciones dirigidas a docentes y equipos directivos.

Uno de los planes que tuvo lugar durante los años 2011 y 2015 fue el plan Escuelas de Innovación. Destinado a profesores y equipos directivos de escuelas secundarias públicas, el plan tuvo entre sus líneas de acción el fortalecimiento de las unidades de coordinación y equipos técnicos de las provincias para la implementación del PCI a nivel local, la realización de acciones de formación, presencial y a distancia con los objetivos de fomentar y mejorar el uso de tecnologías en las prácticas de enseñanza y la gestión institucional, y la construcción de propuestas documentadas de enseñanza y gestión para su uso en todas las escuelas del país. Esta experiencia de formación docente en ejercicio tuvo carácter nacional y llevó adelante las acciones de formación

en las distintas localidades acordando el dispositivo de trabajo en articulación con las autoridades locales adaptándose a su situación y necesidades.

La organización interna del plan se produjo a través de tres grandes áreas de trabajo compuestas por el Área de Gestión Educativa, responsable de la transmisión de experiencias y el acompañamiento a supervisores y directores en los temas y herramientas claves para la incorporación de las tecnologías en la gestión institucional de las escuelas, por las Áreas Disciplinarias, encargadas de brindar asesoramiento para la incorporación de las tecnologías en las propuestas de enseñanza de las áreas de Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Matemática y Lengua y Literatura, y las Áreas Transversales a cargo de acompañar el desarrollo de propuestas de inclusión digital que implicaran desafíos transdisciplinarios, tanto en contenidos de Competencias Digitales, Educación Ambiental y aspectos de la modalidad de Educación Especial. Dentro de este esquema, una característica particular a destacar del plan y sobre la cual profundizaremos en este trabajo, tiene que ver con la organización disciplinar de los equipos de trabajo y de los encuentros de capacitación, donde las estrategias, contenidos y software a utilizar se definían en función de las necesidades y posibilidades propias de cada una de las disciplinas.

Por último, otra de las cualidades de Escuelas de Innovación fue representada por su esfuerzo en sistematizar y documentar la propuesta de trabajo de cada área produciendo un material digital que ofrece orientaciones y estrategias que contribuyen a la planificación, desarrollo y evaluación de la enseñanza en integración de tecnologías. A partir de la experiencia en territorio con profesores y equipos directivos, fueron publicados¹ ocho materiales digitales (ebooks) sobre la integración de las tecnologías en las prácticas de enseñanza de cada área disciplinar y de gestión, y una guía sobre accesibilidad. Estos materiales contienen recursos didácticos, probados y validados con profesores de distintas localidades del país y se destacan por incluir una parte conceptual y otra práctica.

En el apartado siguiente continuaremos nuestro análisis sobre las perspectivas didácticas adoptadas por el área de Ciencias Sociales a partir del estudio del ebook elaborado por el equipo de trabajo del área como resultado de las acciones de capacitación sostenidas en el tiempo de duración del plan.

¹ Las producciones fueron de descarga libre y distribución gratuita a través de la página web oficial del plan. Con el cambio de gestión gubernamental nacional en diciembre de 2015 dicho sitio fue dado de baja junto con todo el material allí disponible.

Las Ciencias Sociales en Escuelas de Innovación: marco teórico de la propuesta

El ebook producido por el equipo de Ciencias Sociales a partir de la recopilación de las propuestas didácticas construidas para el plan y las experiencias de las capacitaciones en las escuelas constituye un elemento de síntesis de la perspectiva y las acciones llevadas adelante por Escuelas de Innovación para el área. Esta obra fue publicada en el año 2014 y su autoría estuvo a cargo del equipo de Ciencias Sociales de Escuelas de Innovación el cual contaba con la coordinación de la Magister Ángeles Soletic² y la participación de las y los capacitadores del área³. Organizado en tres grandes secciones y con una extensión de 231 páginas, el material contiene, en primer lugar, un apartado general desde donde se aborda el enfoque disciplinar, didáctico y los aportes de la tecnología en la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales. En segundo lugar, nos encontramos con la recopilación de cuatro propuestas didácticas que integran actividades, recursos y fundamentaciones sobre las decisiones didácticas y los recursos tecnológicos utilizados. Por último, el ebook contiene una serie de sugerencias técnicas en relación con los recursos digitales recomendados para el abordaje de cada actividad. En síntesis, la obra ofrece orientaciones y estrategias concretas y fundamentadas que contribuyen a la planificación, desarrollo y evaluación de la enseñanza de Ciencias Sociales con integración de las tecnologías.

Para adentrarnos en el análisis de la perspectiva que adoptó Escuelas de Innovación para Ciencias Sociales resulta interesante realizar un breve repaso por los principales postulados teóricos que contextualizan las propuestas didácticas presentadas posteriormente. Las y los autores comienzan destacando las potencialidades educativas de las tecnologías incluyendo dentro de ellas al aumento exponencial de disponibilidad de fuentes de información con variedad en sus formatos y soportes junto con el desarrollo en los estudiantes de nuevas habilidades de investigación, de análisis, y de comunicación; al estímulo a la experimentación con formas de representación alternativas y complementarias a los textos escritos: visuales, auditivas, multimediales, inmersivas; y a nuevas oportunidades para el desarrollo de la colaboración entre pares poniendo el eje en la producción de conocimiento; entre otras.

² Prof. en Historia (UBA) y Mag. en Gestión y Producción en e-learning (Universidad Carlos III, Madrid). Docente del Depto. de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA) y asesora de proyectos para la integración de las tecnologías en los procesos de enseñanza en el campo de las Ciencias Sociales. Directora del CITEP (UBA).

³ Silvia Busch, Mariana Caspani, Pablo Croci, Rocío Ivanissevich, Clara Sarsale, Ángeles Soletic, y Erika Terbeck.

Se parte entonces de una concepción de la inclusión tecnológica en educación como un “medio para” y no como un fin en sí mismo. Desde Escuelas de Innovación apuntaron a que la enseñanza de las Ciencias Sociales promueva que “los estudiantes comprendan mejor el complejo mundo en que viven, puedan cuestionar las representaciones de sentido común, sean capaces de tomar decisiones a partir de juicios fundamentados y de participar en la deliberación pública de los problemas comunes” (Soletic, 2014: 15). De esta manera, la introducción teórica desarrollada para el abordaje disciplinar apunta al desarrollo en los estudiantes de la formación de una conciencia sociohistórica, política y ambiental que aporten a la comprensión y explicación de las transformaciones del mundo en el que viven fomentando el ejercicio ciudadano y el cuidado medioambiental. Al mismo tiempo, la formación de una conciencia epistemológica crítica, “que haga posible comprender el conocimiento de lo social como construcción permanente, como un saber no cristalizado, sino sujeto a la provisionalidad” (Soletic, 2014:16), se convierte en otro de los objetivos propuestos.

Otro rasgo a señalar es la pretensión de desarrollar comprensiones de la realidad social como construcción compleja desde un abordaje interdisciplinario y con énfasis en la multicausalidad como explicación del cambio social. La comprensión del tiempo histórico a través de las nociones de simultaneidad, cambio, continuidad, proceso y ruptura, la interpretación del espacio como producto del proceso histórico, la identificación de actores individuales y colectivos, y la articulación de diferentes escalas geográficas de análisis completan las características de la perspectiva epistemológica reconstruida para el estudio de las problemáticas sociales. Asimismo y en este marco, se suma un aspecto relevante en las especificaciones teóricas en función de la relación con la producción del campo científico, al manifestar la voluntad de abrirse al “conocimiento generado como producto de la investigación científica” y buscar un “anclaje de las explicaciones en los conceptos, hipótesis y teorías propias de la producción científica” (Soletic, 2014:15) al momento de pensar las propuestas didácticas. En este sentido, las propuestas presentes en el ebook contienen no sólo una base bibliográfica sobre la cual construyen los lineamientos teóricos que la sustentan, sino también incluyen la confrontación y el debate a partir de distintas interpretaciones de la realidad social y el pasado construidas por investigadores.

En la misma sintonía, en el enfoque didáctico, Escuelas de Innovación hace propia la concepción de Litwin (2008) al pensar el aula de Sociales como un “laboratorio” remitiendo a tareas y procedimientos relativos a la producción del conocimiento

científico donde los hechos y procesos sociales, económicos, políticos puedan ser analizados y comprendidos a partir de los marcos que nos ofrecen las distintas disciplinas sociales, enriqueciendo, ampliando y complejizando argumentativamente los discursos socializadores que los estudiantes reciben del entorno y de los medios de comunicación.

Por último, desde el enfoque metodológico se propone un abordaje sobre cómo incorporar los medios digitales en la enseñanza de las Ciencias Sociales y las posibilidades concretas que a partir de allí se abren. Para construir la articulación entre conocimiento disciplinar, conocimiento didáctico y conocimiento tecnológico, Escuelas de Innovación toma como referencia el modelo T-Pack, propuesto por Mishra & Koehler (2006), el cual caracteriza el conocimiento tecnológico pedagógico disciplinar como un tipo de saber complejo, multifacético, dinámico y contextualizado, en el cual la tecnología se utiliza para potenciar los objetivos de enseñanza y en función de los contenidos a enseñar y no de manera inversa. Es decir, la integración de las tecnologías en las propuestas de enseñanza tendrá sentido siempre y cuando permitan aumentar la enseñanza, enriquecerla y transformarla. Referenciándose en Maggio (2012) la propuesta del plan pugna por generar instancias de inclusión genuina de la tecnología que posibiliten la mejora de la comprensión disciplinar.

La articulación epistemológica y metodológica construida por las y los autores culmina especificando concretamente los usos específicos de las tecnologías mediante los cuales se buscará potenciar la enseñanza de las Ciencias Sociales. Estas oportunidades consisten principalmente en la exploración del mundo social a través de la web, en la promoción de los procesos de escritura, crítica y reescritura, en el análisis e intervención de imágenes, en la organización y representación de la información, en la producción de relatos audiovisuales, en el análisis de las dimensiones espaciales a través de cartografía dinámica y herramientas de georeferenciación, y en la producción y el trabajo expandido fuera del aula. En síntesis, la propuesta consistió en abrir a la posibilidad de “pensar si la tecnología puede apuntalar la formación de ciudadanos capaces de referenciar sus interpretaciones en marcos conceptuales científicos, argumentar con fundamentos y establecer consensos, construir opiniones a partir de juicios fundamentados en evidencia, entender la diversidad y comprender la complejidad que caracteriza a nuestras sociedades” (Soletic, 2014:20).

Ciencias Sociales en el aula: las propuestas didácticas

Bajo la premisa de “contribuir con propuestas de enseñanza en las que las tecnologías realicen un aporte sustantivo a la comprensión del complejo mundo en el que vivimos y ofrezcan herramientas para que los estudiantes puedan intervenir en el cambio de las relaciones y contextos de los que forman parte” (Soletic, 2014: 13), el equipo de Ciencias Sociales sintetizó en cuatro propuestas didácticas gran parte del trabajo realizado en las capacitaciones y encuentros de trabajo con docentes. Partiendo de un enfoque que se reconoce como problematizador y evitando caer en un aprendizaje escolar que quede circunscripto a la acumulación de datos y hechos memorizados, las propuestas buscaron construir entramados explicativos a partir del análisis de interpretaciones, conceptos y procesos.

Los núcleos temáticos que dieron el marco a cada propuesta son “La organización del dominio colonial europeo en América”, “Nuevas identidades en la sociedad global”, “Urbanización, desigualdad y segregación espacial”, “Globalización y ordenamiento territorial: la transformación del espacio rural”. Pensadas para ser abordadas en distintos años y asignaturas de la educación secundaria estas propuestas contienen además un eje transversal que las aglutina y que tiene que ver con la comprensión de los fenómenos económicos, sociales, políticos y culturales asociados al proceso de globalización. Cada propuesta se encuentra organizada a partir de una presentación general en donde se expone la fundamentación disciplinar y didáctica desde la cual fue pensada, se establecen los vínculos con los contenidos curriculares (Núcleos de Aprendizaje Prioritarios) y se explicita el modo en que la tecnología puede enriquecer el abordaje de la temática seleccionada. A continuación, el desarrollo de la propuesta se compone por una secuencia de actividades, con sus respectivas consignas y recursos didácticos, y por la propuesta evaluativa de los contenidos trabajados. Por último, la propuesta cierra con un metaanálisis donde se recupera didácticamente el sentido del abordaje realizado y con una bibliografía y webgrafía a modo de sugerencia para la preparación de clases.

La propuesta didáctica referida al dominio colonial europeo en América (PD1) aborda los procesos productivos y las relaciones de producción dadas en América a partir del sometimiento de la población originaria, y la inserción americana dentro de la economía mundo europea durante el siglo XVI. En este marco, se construye un recorrido que parte del estudio del sistema productivo en las minas de Potosí y que amplía su escala al analizar las ciudades, el hinterland regional y el espacio europeo y su extensión colonial. Esta propuesta contiene además el reconocimiento y estudio de fuentes primarias así como la confrontación de diversas interpretaciones de historiadores. En

relación con la incorporación de tecnologías, se pone énfasis en el análisis iconográfico, la elaboración de narrativas visuales, la representación de la información y el trabajo colaborativo.

La temática de la construcción de las identidades en la sociedad global da lugar a la segunda propuesta didáctica (PD2) y pretende abordar los procesos de conformación de identidades étnicas, regionales y nacionales en procesos globalizados de segmentación e hibridación cultural. Desde ese punto de partida, las manifestaciones y prácticas desde las cuales los jóvenes y adolescentes construyen sus identidades, y la función que desempeña el grupo de pares en el proceso de conformación de la identidad cobrarán especial relevancia. La metodología didáctica propuesta es la del formato taller con énfasis en la alfabetización audiovisual, mientras que la integración de tecnologías irá en el sentido de la realización de producciones audiovisuales.

“Urbanización, desigualdad y segregación espacial” es el título de la tercera propuesta (PD3) la cual a partir del análisis de indicadores de urbanización y de distribución poblacional en latinoamérica busca reflexionar acerca de las diferencias en el acceso a determinados bienes e infraestructuras que constituyen dimensiones de segregación urbana. Desde este punto de partida, la secuencia apunta a analizar desde la escala micro de la ciudad los efectos de la desigualdad asociada al proceso de globalización. Con un abordaje didáctico de estudio de caso, las tecnologías brindan la posibilidad del análisis iconográfico pero fundamentalmente de la incorporación de mapas dinámicos y geonavegadores permiten utilizar imágenes satelitales y realizar un abordaje multiescalar para contextualizar los procesos de segregación urbana en escenarios más amplios.

Finalmente, la cuarta propuesta (PD4) aborda la temática de la restructuración productiva y el cambio tecnológico a partir del estudio del proceso de sojización en Argentina. Esta secuencia permitirá poner en discusión distintas situaciones como la aparición de nuevos actores económicos, la exclusión social de pequeños y medianos productores, la utilización de transgénicos, la aparición de nuevas problemáticas ambientales, o la disminución en la capacidad de intervención del Estado. La estrategia didáctica sugerida consiste en el planteo de una situación problemática (ABP) que conducirá a la búsqueda de información y a la toma de decisiones y resolución de situaciones y en donde el uso tecnológico estará orientado búsqueda criteriosa, selección y uso activo de la información provista por sitios web creado para tal fin.

Por último y a modo de síntesis, en el cuadro siguiente, el cual se encuentra presente dentro del ebook (Soletic, 2014: 74-75), es posible observar las distintas actividades, los recursos utilizados y las acciones con tecnología utilizadas en cada una de las propuestas:

Estrategias de enseñanza	PD1	PD2	PD3	PD4
Búsqueda de información y consulta bibliográfica	x	x	x	x
Análisis y triangulación de fuentes documentales	x	x	x	x
Observación e interpretación visual de cartografía e imágenes satelitales			x	x
Observación y análisis audiovisual	x	x	x	x
Análisis comparativo	x	x	x	x
Construcción e interpretación de cuadros y gráficos a partir de información estadística	x		x	
Debates en torno a diversas perspectivas	x	x	x	x
Producción grupal y colaborativa	x	x	x	x
Construcción de categorías y/o clasificaciones			x	
Construcción de hipótesis	x	x	x	
Realización de encuestas y/o entrevistas	x	x		
Elaboración de relatos	x	x	x	x
Resolución de problemas				x
Resumen o síntesis	x	x	x	
Redacción de un informe	x			x
Revisión y corrección de producciones		x	x	
Evaluación de los aprendizajes	x	x		
Construcción de narrativas audiovisuales		x		

Recursos y aplicaciones	PD1	PD2	PD3	PD4
Sitios web		x	x	x
Buscadores				x
Editores de texto	x	x		x
Geomedia			x	x
Editores de imágenes, videos y sonido	x	x		
Murales colaborativos	x			
Mapas conceptuales	x			
Infografías	x			
Entornos de escritura colaborativa	x	x		
Herramientas para la construcción de gráficos y cuadros		x	x	

Recuperación y reflexiones a partir de la propuesta EI

La Historia y las Ciencias Sociales enseñadas recuperan las investigaciones de las disciplinas académicas pero distan de ellas en sus prioridades. En el desarrollo de nuestro trabajo subrayamos el interés en la relación entre Historia, contexto social y prácticas de enseñanza, entendiendo que la enseñanza de la Historia transforma los conocimientos históricos dentro de la escuela y que si bien se rastrean conexiones con la historiografía profesional, el otorgamiento de sentido proviene de estar en contacto con los y las jóvenes de las aulas de nivel secundario y el contexto social que los rodea. Es justamente esa re-situación y reconfiguración de la disciplina la que convierte a la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales en objeto de investigación (Bazán, 2019).

En este trabajo hemos desarrollado algunas perspectivas sobre la enseñanza de las Ciencias Sociales en sintonía con las líneas de trabajo de nuestro grupo de investigación y en especial aquellas que serán abordadas en un trabajo doctoral más amplio como adelantamos al comienzo. Desde esa relación entre la Historia y Ciencias Sociales enseñadas, la atención al contexto social, las políticas públicas desplegadas en materia de inclusión digital, y las iniciativas de formación docente en ejercicio, el análisis del Plan Escuelas de Innovación recobra interés como propuesta concreta que entramó estas áreas mencionadas. Nuestra apuesta entonces es por una escuela ciudadana en la que la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales se conecten con las problemáticas cotidianas: la desigualdad, la exclusión, y la lucha por un lugar que no deje a los y las jóvenes fuera del futuro, que los integre e incluya. En un cotidiano donde se tensionan y ponen en duda las instituciones que sostienen el sistema político democrático, la escuela actual es el espacio en el que resulta posible reconfigurar el mundo de las culturas audiovisuales, revitalizar el libro y la escritura al recuperar el texto multimedia, e incorporar otros modos de escritura y otras modalidades de lectura. La escuela, como espacio público, puede ser entonces territorio de oportunidad para recuperar demandas democráticas y fortalecer la importancia de los diversos espacios estatales como vehiculadores de esas demandas (Bazán 2019). En este sentido, Escuelas de Innovación ha desarrollado propuestas didácticas que apuestan a nuevas indagaciones en el pasado y a otras comprensiones del presente.

A nuestro entender, este plan pretendió convertirse en una posibilidad para que, en la formación de profesores y en el aula de formación, se puedan reconocer prácticas que

propongan concepciones del mundo alternativas a partir de las prácticas de resistencia de los grupos subordinados. Al analizar cada propuesta didáctica queda explicitada la recuperación de contenidos acorde con los NAP, un eje problematizador que estructura toda la propuesta, y una inclusión de tecnología variada e innovadora (en especialmente al tener en cuenta los años en que se desarrolló del programa). Asimismo se destacan las actividades de aprendizaje crítico y quehaceres propios de los científicos sociales (búsqueda crítica de información, multiperspectividad, relaciones entre intencionalidad, causalidades y consecuencias, trabajo con escalas, diversidad de decisiones, argumentación, entre otras). En cada secuencia las y los autores hacen explícitas las razones de la propuesta, es decir, qué se esperaba que aprendieran los estudiantes y cómo evaluarlos estrechando la relación entre disciplina enseñada e inclusión tecnológica guiada.

Sin embargo, si bien cabe la posibilidad de que el trabajo publicado en el ebook sirva en sí mismo como formador de docentes en la inclusión de medios digitales y en la reflexión epistemológica sobre la enseñanza de las Ciencias Sociales, en el desarrollo de la investigación en curso nos preguntamos también si los docentes estuvieron en condiciones de replicar las propuestas en sus aulas y frente a otros colegas. Consideramos este aspecto relevante en términos de la efectividad de las políticas de formación docente y de las posibilidades que se generan luego de realizar las capacitaciones para llevar las propuestas al aula una vez que los docentes se encuentran sin el acompañamiento de los capacitadores y ante las dificultades institucionales propias (conectividad, cantidad de alumnos por curso, disponibilidad de netbooks, entre otras) de cada establecimiento educativo.

En definitiva, poder indagar en profundidad en la realización concreta del Programa de Escuelas de Innovación nos permitirá seguramente recuperar sus potencialidades, nos advertirá a la hora de promover nuevas políticas públicas, e incluso consideramos que promoverá repensar nuestras acciones de formación docente mediadas por tecnología enraizadas en el contexto y territorio escolar.

Referencias bibliográficas

BAZAN, S. (2019) Historia urgente para ciudadanías mestizas. En Funes, G y Jara, M (comp) *Investigación y prácticas en didáctica de las ciencias sociales. Tramas y vínculos* EDUCO- UNCO- en prensa.

- BENEJAM, P. (1993) Los contenidos de la Didáctica de las Ciencias Sociales en la formación del profesorado. MONTERO, L. y VEZ, J. M. (comp.) *Las didácticas específicas en la formación del profesorado*. Santiago de Compostela: Tórculo Ediciones
- BURBULES, N. (2012). El aprendizaje ubicuo y el futuro de la enseñanza. *Encounters/Encuentros/Rencontres en Educación*. Vol. 13, 3-14.
- ESPAÑA, F., FORESI, M. F., y SANJURJO L. (2014) *La enseñanza de las Ciencias Sociales en la escuela media*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones.
- FINOCCHIO, S. (2007) *Del quiosco al aula: Lecturas docentes* (Tesis de posgrado). Presentada en Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Sede Académica Argentina para optar al grado de Doctora en Ciencias Sociales.
- GUTIERREZ, M.C. y PAGÉS, J. (2018) *Pensar para intervenir en la solución de las injusticias sociales. La justicia y el pensamiento social en la enseñanza de las Ciencias Sociales*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.
- LITWIN, E. (2008). *El oficio de enseñar: condiciones y contextos*. Buenos Aires: Paidós.
- MAGGIO, M. (2012). *Enriquecer la enseñanza*. Buenos Aires: Paidós.
- MANOVICH, L. (2006). *El lenguaje de los nuevos medios de comunicación. La imagen en la era digital*. Barcelona: Paidós.
- MISHRA, P., y KOEHLER, M. J. (2006). Technological Pedagogical Content Knowledge: A new framework for teacher knowledge. *Teachers College Record* 108 (6), 1017-1054. MOUFFE, Ch (2018) *Por un populismo de izquierda*. Buenos Aires, Siglo XXI.
- MORGADE, G. (comp.) (2011) *Toda educación es sexual: hacia una educación sexual justa*. Buenos Aires: La Crujía.
- PAGÉS J. y SANTISTEBAN, A. (2013) Una mirada del pasado al futuro en la Didáctica de las Ciencias Sociales. PAGÉS J. y SANTISTEBAN (eds.) *Una mirada al pasado y un proyecto de futuro. Investigación e innovación en didáctica de las Ciencias Sociales*. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona
- PLÁ, S. (2012) “La enseñanza de la historia como objeto de investigación”. *Secuencia* . N° 84, septiembre-diciembre 2012. 161-184 disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=319128360007>
- SCOLARI, C. (2008). *Hipermediaciones. Elementos para una teoría de la comunicación digital interactiva*. Barcelona: Gedisa.

SOLETIC, M. A. (coord.) (2014). *Ciencias Sociales y TIC: orientaciones para la enseñanza*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: ANSES. E-Book.

TENTI FANFANI, E. (2008) La enseñanza media hoy: masificación con exclusión social y cultural. TIRAMONTI, G. y MONTES, N. (comp.) *La escuela media en debate*. Buenos Aires: Manantial.