

XVII Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Catamarca, Catamarca, 2019.

# **¿HERMANOS O COMPAÑEROS? TRANSFORMACIONES VINCULARES EN EL CINE ARGENTINO DE LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA.**

Miriam Socolovsky.

Cita:

Miriam Socolovsky (2019). *¿HERMANOS O COMPAÑEROS? TRANSFORMACIONES VINCULARES EN EL CINE ARGENTINO DE LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA. XVII Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Catamarca, Catamarca.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-040/259>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

JORNADAS INTERESCUELAS DEPARTAMENTOS DE HISTORIA – Universidad Nacional de Catamarca, Julio 2019

Mesa 79: Un siglo de noticia y entretenimiento. Medios, cultura y sociedad argentinos: 1870-1970

### **“El peronismo y los ecos de la prensa política en Chaco y Corrientes durante las elecciones de 1951”**

María Belén Vallejos. belen.vallejos@live.com Facultad de Humanidades / UNNE -  
Andrea de los Reyes. andreadelosreyes@gmail.com Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI) y Facultad de Humanidad

#### **Introducción**

A mediados del siglo XX la prensa de masas junto con una radio cada vez más popular eran los medios de comunicación social por excelencia en las principales ciudades de Argentina. La amplitud modulada y los diarios establecían entonces las bases de un sistema de comunicación masivo y con ello, de una nueva forma de sociabilidad mediatizada. En unos 50 años, la conjunción de procesos tecnológicos y sociales permitió que los medios se convirtieran en “instituciones políticas” (Schudson, 2002) y económicas, que disputaban nuevas formas de poder con los partidos tradicionales y los distintos estamentos de gobierno. Sin embargo, este esquema apenas se bosquejaba en provincias como Corrientes y Chaco, con estructuras sociales y económicas distintas a las de otros centros urbanos.

Antes de iniciarse el peronismo, período que analizaremos en esta ponencia, los periódicos que circulaban en ambas provincias continuaban reproduciendo un modelo de “prensa política” con un estilo periodístico que remitía a los diarios de combate de finales del siglo XIX y principios del siglo XX (Alonso, 1997). Eran, todavía, “vehículos de ideas, instrumentos de militancia y hasta puestos de combate” (Ulanovsky, 1997), aunque el proceso de profesionalización y liberalización del periodismo, en el marco del desarrollo de capitalismo mediático (Pico, 2018), había empezado en el país hacía más de 70 años.

En el Territorio Nacional del Chaco, se editaban los diarios *La Voz del Chaco* y *El Territorio*, mientras que en Corrientes circulaban los periódicos *El Diario del Foro*, *El Liberal*, *El Noticioso*, *La Razón*, *La Mañana*, *El Territorio* y *La Provincia*. En ambas orillas del río Paraná, además se editaban varias revistas y un número incierto de

periódicos y semanarios de partidos políticos y asociaciones civiles. Sumado a este esquema, se habían establecido las primeras radios AM de Chaco y Corrientes: LT5 Radio Chaco, fundada en 1933, y LT7 Radio Provincia de Corrientes, inaugurada en 1934, sobre las bases de la primera radiodifusora de la región LA1 de Corrientes, que había iniciado sus intermitentes transmisiones en 1923.

En 1951, período que será analizado en esta ponencia, tuvieron lugar las elecciones generales en todo el país, las cuales marcarían una bisagra en el acceso a la ciudadanía, ya que fueron las primeras en las que mujeres y habitantes de los territorios nacionales pudieron votar.

¿Cómo se reflejó este hito en la prensa de la región? Los principales periódicos, ¿actuaron como “puestos de combate” del oficialismo y la oposición, o formaron parte del engranaje democrático proveyendo información neutral? ¿Qué tipo de prensa prevalecía en la región? Para responder a estas preguntas, el presente trabajo busca evaluar el tratamiento de los principales diarios de ambas provincias, respecto al clima político de la época, a partir de un análisis de contenido comparado entre los diarios *El Territorio*, de Chaco, y *La Mañana* y *El Liberal* de Corrientes, examinando piezas periodísticas sobre la violencia política, la campaña electoral, los comicios, y sobre la relación entre la prensa y el peronismo.

### **Breve contexto histórico**

La llegada de Juan Domingo Perón al gobierno el 4 de julio de 1946, luego de su triunfo en las elecciones de febrero del mismo año, inauguró un periodo de fuertes cambios políticos, sociales, económicos y culturales. En materia económica se propuso alentar la expansión del mercado interno, la redistribución del ingreso y el crecimiento industrial. Para ello se debieron realizar reformas institucionales importantes que extendieron el papel del Estado y fortalecieron su capacidad de reorientar la composición y la distribución del ingreso nacional (Bellini y Korol, 2012: 115). Gracias a la favorable coyuntura económica y las políticas sociales desplegadas por el gobierno, amplios sectores sociales mejoraron su calidad de vida, lo que Torre y Pastoriza (2002) denominaron un proceso de “democratización del bienestar”: el pleno empleo, el aumento del poder adquisitivo, el acceso a artículos electrodomésticos, la posibilidad de adquirir una vivienda, acceso a la educación primaria, media y superior, tiempo libre para la recreación, entre otros derechos.

Durante este periodo se produjo un fuerte aumento de la organización laboral, que decantó en que para 1954 más del 50 por ciento de los trabajadores se encontraba sindicalizado. El movimiento obrero se convirtió en un actor de peso dentro del escenario político, y a pesar de las ventajas obtenidas, la relación con el gobierno peronista no estuvo exenta de conflictos. La Confederación General del Trabajo (CGT) se convirtió en una de las ramas más importantes dentro del gobierno, con influencia en la toma de decisiones (Torre y Pastoriza, 2002).

Hacia finales de la primera presidencia de Perón, las condiciones económicas comenzaron a complicarse debido al deterioro de los términos de intercambio comercial, sumado a las malas cosechas producidas por la sequía y el desborde de la inflación. Entre las medidas que tomó el gobierno para paliar esta crisis se puede mencionar la baja de subsidios estatales que afectó a ciertos sectores, como el de los ferroviarios, quienes iniciaron una intensa huelga duramente reprimida (Cataruzza, 2012).

De cara a las elecciones de noviembre de 1951, se debía definir el candidato a vicepresidente de Perón, lo cual suscitó una serie de enfrentamientos dentro del propio peronismo. La CGT inició la campaña para apoyar la candidatura a la vicepresidencia de Eva Duarte de Perón, que culminó con el Cabildo Abierto de 22 de agosto, pero unos días después, la primera dama renunció a esta posibilidad por oposiciones dentro del partido.

Otro factor que se sumó al malestar, fue el desencadenado por el alzamiento castrense con participación de políticos opositores ocurrido el 28 de septiembre de ese año. Si bien terminó en un fracaso, propició que Perón impusiera el estado de guerra interno, limitando el accionar de los partidos políticos en la campaña electoral (Torres: 2002). Finalmente, el 11 de noviembre de 1951 se enfrentaron la fórmula oficialista Juan D. Perón-Hortensio Quijano; Ricardo Balbín y Arturo Frondizi por la Unión Cívica Radical; Alfredo Palacios y Américo Ghioldi por el Partido Socialista; Reynaldo Pastor y Vicente Solano Lima por el Partido Demócrata Nacional; y Rodolfo Ghioldi y Alcira de la Peña por el Partido Comunista. Perón fue reelecto con el 63% de los votos frente al 32% de su inmediato competidor, la UCR.

La continuación del proyecto político del peronismo fue posible debido a una serie de reformas políticas y electorales previas que crearon las condiciones necesarias para su triunfo. Una de ellas fue la sanción de la Ley N° 13.010 de Sufragio Femenino, que otorgó a las mujeres el derecho a votar. En 1949, se reformó la Constitución Nacional incorporando los derechos civiles obtenidos, se eliminó el artículo que prohibía la reelección del presidente, se eliminó el Colegio Electoral estableciendo el voto directo para

las elecciones presidenciales y se otorgó el derecho de sufragar a los habitantes de los Territorio Nacionales. En ese mismo año se sancionó la Ley de Partidos Políticos, destinada a limitar el accionar de los partidos y evitar la conformación de coaliciones en contra del gobierno, ya que una de sus cláusulas determinaba que los nuevos partidos podían participar en elecciones transcurridos los tres años desde su fecha de creación. Además, se determinó una serie de sanciones para aquellos que se abstuvieran de participar en el proceso electoral, asegurándose la concurrencia del electorado y a su vez, no quitarles legitimidad a las elecciones.

En 1951, se sancionó una nueva Ley Nacional Electoral que establecía el sistema de circunscripciones uninominales, los distritos únicos existentes se dividieron en circunscripciones para la elección de diputados (Ajmechet, 2012).

Por último, unos meses antes de las elecciones, se aprobó la Ley 14.032, mediante la cual los Territorios Nacionales de Chaco y La Pampa se convirtieron en provincias. Estas medidas fueron instrumentos políticos que modificaron las reglas de juego y los imaginarios previos al peronismo, y reemplazaron definiciones básicas de lo político por las visiones que tenía el gobierno –y, especialmente Juan Domingo Perón– (Ajmechet, 2016).

La oposición vio reducidos sus espacios de acción política, en el aspecto institucional, las nuevas legislaciones aplicadas obligaron a redefinir las estrategias partidarias. Los partidos políticos tuvieron que reajustar sus campañas electorales al estado de guerra interno decretado luego del alzamiento fallido de septiembre de 1951. La utilización que hizo el peronismo del aparato gubernamental dejó poco margen para que los candidatos del radicalismo pudiesen difundir su propaganda electoral. Balbín y Frondizi acudieron a los tradicionales mítines políticos con giras por las distintas provincias del país. El Partido Socialista, por su parte, se involucró en el conflicto que se desató a fines de 1950, entre los trabajadores ferroviarios y el gobierno. Los socialistas apoyaron el reclamo de aumentos en los salarios llevado a cabo por los huelguistas, quienes lograron que el gobierno reivindicase sus pedidos. Este triunfo alentó al PS a luchar por el control interno del gremio, sin embargo, la estrecha relación de la Unión Ferroviaria con la CGT, impidió que ese objetivo se viera concretado. Perón denunció el uso político que se realizó del conflicto para deslegitimar las acciones de los socialistas. Además, se encarceló a varios trabajadores ferroviarios en huelga y a políticos implicados. Tanto gremialistas vinculados al socialismo como dirigentes del partido fueron perseguidos y encarcelados. Estos

episodios terminaron de desestimar el poder electoral del PS, el cual no obtuvo ni el 1% del total de los votos emitidos. (García Sebastiani en GarcíaSebastiani, 2006).

### **Las elecciones de 1951 en Chaco y Corrientes**

En el espacio chaqueño- recientemente provincializado por la Ley N° 14.037- las elecciones de 1951 fueron las primeras en las cuales los habitantes del ex territorio nacional participaron, no solo para elegir presidente y vicepresidente, sino también a sus 15 convencionales constituyentes encargados de dictar la Carta Magna de la novel provincia. El proceso electoral logró reactivar la vida política en el territorio suspendida desde 1943. Según consigna la prensa, desde la convocatoria a elecciones, los partidos exhortaron a la ciudadanía a concurrir a las urnas, se organizaron mítines y actos públicos para atraer a los votantes.

En Chaco, seis espacios políticos participaron de la contienda electoral: la UCR, el PS, el Partido Demócrata Progresista, el Partido Comunista, el Partido Peronista y el Partido Demócrata Nacional, aunque este último no presentó listas de convencionales. A pesar de que los partidos políticos con mayor tradición en el territorio eran el Partido Socialista y la UCR, el triunfo del peronismo fue arrollador en todas las categorías. (Leoni, 1992: 22)

Por su parte la provincia de Corrientes, intervenida en 1947 y reorganizada institucionalmente tras el gobierno de Juan Filomeno Velazco, debía elegir además de presidente, diputados y senadores nacionales, gobernador y vice y diputados y senadores provinciales. En las elecciones solo participaron tres partidos políticos: el Partido Peronista, la UCR y el Partido Demócrata. En el caso del Partido Liberal, se abstuvo de intervenir en el proceso electoral. Distinto fueron los casos de los partidos Demócrata Progresista y Comunista, los cuales presentaron candidatos para las elecciones nacionales, pero no pudieron competir a nivel provincial ya que no se les reconoció personería jurídica por haber incumplido la legislación electoral. Por el peronismo fueron como candidatos a gobernador y vicegobernador, Raúl B. Castillo y Clementino Forte; por el Partido Demócrata, Elías Abad y Pedro Armando Montaña; y por la UCR, Justo P. Villar y J. AnibalDavila. (Solís Carnicer, 2009: 245).

En ambas provincias, el peronismo triunfó ampliamente en todos los departamentos y en todas las categorías. En el caso de Chaco, arrasó con el 81% de los votos para presidente y convencionales constituyentes, quedando en segundo lugar la UCR con 13% y en último lugar el PS con 1%. Mientras que, en Corrientes, el peronismo obtuvo el 65% de los votos emitidos en las principales categorías, quedando en segundo lugar la UCR con el 26%.

Otro aspecto a contrastar se relaciona con las candidaturas. Si bien se había establecido la ley de Sufragio Femenino para todo el territorio nacional, en ambas provincias tuvieron posiciones distintas respecto a las candidaturas de mujeres para cargos legislativos. En Corrientes, en el Partido Peronista se sucedieron los nombres femeninos, mientras que las listas para convencionales de Chaco estaban conformadas íntegramente por varones. Si bien las elecciones se llevaron a cabo en un clima de tranquilidad, las campañas electorales no estuvieron exentas de escenas de violencia. Tanto en Corrientes como en Chaco, se dieron actos intimidatorios durante los mítines políticos y los cierres de campañas. En el caso chaqueño, el PS y la UCR denunciaron la falta de respuesta de las autoridades frente a acciones vandálicas en las sedes partidarias y pintadas ofensivas en los carteles de propaganda política (*El Territorio*, 22 de septiembre de 1951, p. 2). Las autoridades de la Jefatura de Policía desmintieron estas acusaciones alegando que los dirigentes de los partidos alteraban el orden público en las celebraciones de los mítines e insultaban fuertemente a la figura presidencial (*El Territorio*, 26 de octubre de 1951, p.2). El cierre de campaña de la UCR se vio atravesado por un enfrentamiento armado que dejó dirigentes y afiliados heridos, y numerosos detenidos (*El Territorio*, 9 de noviembre de 1951, p. 2). En Corrientes, el partido radical denunció al peronismo de los ataques que sufrió la UCR durante los actos políticos celebrados en la provincia, menciona en caso de Bella Vista, donde los asistentes al acto fueron atacados a pedradas, destrozaron el palco y las banderas partidarios fueron quemadas (*La Mañana*, 1 de noviembre de 1951, p. 3)

### **Los medios de comunicación durante el peronismo**

Hacia 1951, la mayoría de los medios de comunicación se encontraban de manera directa o indirecta en manos del gobierno oficialista, esto se dio a través de distintas estrategias entre las que podemos mencionar la expropiación de periódicos, la concentración política y económica de la radiodifusión. Varela (2002: 5) distinguió dos tipos de medidas que se desplegaron para obtener el control de los medios de comunicación, por un lado, las “medidas restrictivas” cuyo objetivo era censurar los contenidos y controlar los materiales de insumos necesarios para los medios como el papel prensa y el film en la industria cinematográfica, que tuvieron como consecuencia la concentración económica y política de los medios en manos del gobierno oficialista. Por otro lado, menciona las “medidas de

fomento” a la industria cultural nacional, como el apoyo económico para el desarrollo de actividades en todo el país y la compra o renovación de equipamiento tecnológico.

Según García Sebastiani (2005: 232) el gobierno opinaba que la prensa debía jugar un rol fundamental para motivar el acercamiento al peronismo de un importante sector del electorado que se mantenía fiel a los partidos de la oposición. La superioridad numérica, la mayor tirada y circulación de los diarios progubernamentales y el control estatal del suministro de papel garantizaban el apoyo de la opinión pública al candidato oficial. El hecho de que existieran publicaciones antiperonistas ofrecía ciertas garantías y un marco legal de competencia política de la oposición; aunque las publicaciones favorables al gobierno en número y tirada a las de la oposición.

Justamente la bibliografía de referencia sobre los primeros años del peronismo y su relación con los medios de comunicación suele centrarse en los procesos de censura y autoritarismo del gobierno peronista hacia los medios de prensa (Sirven, 2011; Waldmann, 1981; Plotkin, 2013; Ajmechet, 2008), sin embargo hoy podemos advertir a la luz de la renovación y especificidad que van adquiriendo los estudios sobre las relaciones entre la prensa y el peronismo, que la mutación de los medios de comunicación en Argentina mucho más compleja entre 1940 y 1950 (Da Orden y Melón Pirro, 2007; Cane, 2011; Fernández, 2013) en la que intervinieron factores económicos, culturales e, incluso, sindicales y familiares.

Como advierte Girbal Blacha (2003) sobre los procesos económicos durante el peronismo: se ha insistido más en señalar los cambios, que sin duda trabajó el Gobierno de Perón para Argentina, que en las continuidades que también otorgaron una seña particular en esta etapa de la historia argentina. Por su parte, Varela (2002) apunta - específicamente sobre los medios de comunicación- que “los lugares comunes acerca del modo en que los gobiernos autoritarios y los estados populistas han convertido los medios de comunicación en un pilar de gobierno, ha impedido un análisis de los matices históricos específicos”.

Los matices, que buscamos conocer en esta ponencia, no sólo están relacionados con las distintas formas de intervención del gobierno en los medios de comunicación, sino principalmente con la distinción geográfica. Sin caer en una versión hiperlocalista, se pretende aportar un análisis sobre la prensa de Chaco y Corrientes, durante este período.

## **Objetivos, métodos y procedimientos**



Para el presente trabajo, nuestro objetivo apunta a relevar el tratamiento periodístico de los principales diarios de ambas provincias sobre las elecciones de 1951, analizando y comparando la presencia o ausencia de sus respectivas posturas ideológicas partidarias.

En primer lugar, presentamos una descripción sobre las trayectorias de cada uno de los periódicos a ser analizados, indagando sobre sus identidades partidarias y afinidades político-ideológicas. Luego, centrándonos en un diseño combinado, se realizó un análisis de contenido de tipo cuantitativo, para comparar el posicionamiento de los diarios *El Territorio*, de Chaco, y *La Mañana* y *El Liberal* de Corrientes, respecto a los oficialismos, a partir registro de una serie de piezas periodísticas. Finalmente, aplicamos un procedimiento cualitativo, para dar cuenta de las posturas políticas e ideológicas históricas de cada medio y en el contexto analizado, así como su relación de coincidencia o discrepancia con el corpus elaborado.

Para abordar el corpus se utilizó una combinación de métodos de indagación, como la técnica historiográfica del tratamiento temático de la documentación escrita (Aróstegui, 2001), y una adaptación del método análisis de contenido (Fernández Chavez, 2002) que tiene como fin identificar las relaciones externas de los tres medios de prensa, para ubicar sus respectivos posicionamientos políticos y periodísticos. durante los meses de octubre y noviembre de 1951, vinculados a las elecciones generales para la Presidencia de la Nación. El corpus recopila 183 piezas periodísticas (titulares de tapa, notas de tapa y de interior) de los tres diarios mencionados, obtenidas a través de registros realizados en el Archivo General de la Provincia de Corrientes (AGPC) y el Archivo Histórico Monseñor José Alumni de Chaco. A partir de ese universo, la muestra de este trabajo está conformada por un conjunto de textos distribuidos de la siguiente manera: 9 artículos del diario *La Mañana*, 112 publicaciones del diario *El Territorio* y 62 piezas del diario *El Liberal*, la selección se estableció a partir de las piezas que presentaban una serie de tópicos compartidos que fueron analizados en función de su ponderación positiva, negativa o neutra en relación al gobierno Peronista. Los tópicos fueron: violencia política, la campaña electoral y la relación entre la prensa y el peronismo

## **Trayectorias de prensa**

En este apartado vamos a describir las características generales de cada periódico, para luego realizar un análisis de contenido comparado a través de una matriz diseñada para ponderar la posición ideológica partidaria, respecto al gobierno nacional.

El primero de los periódicos, y también el más antiguo, es “*El Liberal. Órgano del Pueblo*”, un diario que empezó a publicarse en la ciudad de Corrientes el 19 de marzo de 1909 como representante del partido del mismo nombre. Pasó luego por un período independiente entre 1916 y 1918, para después transformarse, aunque sin reconocerlo abiertamente, en representante del Partido Autonomista. Durante ese período, aumentó el número de suscriptores y de avisos publicitarios, lo que derivó en un incremento de sus páginas que pasaron de cuatro a seis. Esto, a su vez, obligó la incorporación de nuevos redactores, que irían perfilando un estilo de periodismo más moderno. Entre 1918 y 1921, asumió la dirección del diario Hernán Gómez, sumando varios colaboradores que dieron impulso al diario desde el punto de vista periodístico y técnico. En este período el diario abandonó un tanto el tono “independiente” que había conseguido en la etapa anterior, demostrándose con mayor claridad su vínculo con el partido Autonomista. Se modernizó su publicación incorporándose maquinarias, tales como un taller de fotograbados y una sección de linotipos. Luego de la muerte de Vidal, el 4 de septiembre de 1940, su viuda, Eloísa Torrent continuó a cargo del diario por un tiempo, pero las dificultades empezaron a manifestarse tras el golpe de 1943 cuando el periódico fue víctima de persecuciones y censura. Posteriormente, el comercio le fue retaceando los avisos publicitarios y al no poder sostenerlo pasó por varias manos hasta que en 1952 fue alquilado por el empresario de medios, Enrique Jasid, muy vinculado al gobierno peronista, que también había sido propietario del *Diario del Foro*. El período analizado es 1951. (Solís Carnicer y de los Reyes, 2019)

El segundo diario analizado es *La Mañana*, que salió el 2 de febrero de 1930 y desde sus inicios se lo concibió como un “diario de combate” que expresara la voz del partido autonomista de Corrientes, empezó como un semanario y posteriormente se convirtió en un diario. Así se describían en 1955, con motivo de cumplirse sus 25 años de vida: “Surgimos como diario de partido y sin declinar un ápice nuestra posición conservadora, brindamos el prestigio de nuestras columnas a los organismos políticos, que, sin coincidencias en lo interno, conservan igualmente como norte la realidad democrática de la república”.

Desde los primeros tiempos *La Mañana*, estuvo bajo la dirección de quien también era su propietario, Elías Abad, suplantándolo en algunas oportunidades Gabriel Feris, importante

dirigente del autonomismo. Luego de la muerte de Elías Abad, sus herederos no quisieron continuar con la empresa por lo que dejó de salir a fines de la década de 1960.

En sus inicios el diario no contaba con imprenta propia, sino que se imprimía en una imprenta plana en formato sábana y luego eran doblados a mano en la misma casa de su director. En 1951, el diario *La Mañana* se definía en la vereda del frente del partido gobernante. Así lo estableció en una editorial del 16 de febrero de 1950 anunciando la paralización del diario por falta de papel. (Solís Caricer y Pastore, 2016)

Finalmente, nos encontramos con “*El Territorio, Diario de la tarde del Chaco y para el Chaco*”, que fue fundado por Raúl Gabriel Gauna en 1919 como un semanario, vocero del radicalismo yrigoyenista. Meses más tarde, se convirtió en un bisemanario y en 1920 en un diario vespertino bajo la dirección de Severo López Solís. En 1922, pasó a ser un diario matutino. En 1925, el maestro y periodista Ernesto Zamudio se convirtió en el director y fue un férreo defensor de los colonos ante los abusos del Estado. Entre 1931 y 1935, se involucró en las revoluciones que se proyectaron en el país, incluso en 1932 fue clausurado durante un año. Zamudio se convirtió en el nuevo dueño del diario en 1933. (Almirón, 2019). Durante la década de 1940 y hasta principios de 1950, mantuvo su postura opositora al gobierno peronista. Hacia 1954, por presiones del gobierno nacional, fue vendido a la Confederación General del Trabajo. Luego del derrocamiento de Juan Domingo Perón en 1955, fue clausurado e intervenido como todos los diarios oficialistas, hasta 1960 los directores fueron nombrados por las distintas administraciones. En 1963 el periódico es transferido al Consejo General de Educación de la Provincia. Finalmente, en año 1989, el diario cierra sus puertas debido a problemas con la propiedad del mismo (Solís Carnicer y Maggio, 2019: 161).

### **Análisis de la muestra**

El primer diario examinado fue *La Mañana*, sobre esta selección es importante indicar que fue elaborada en base a una recolección previa, que no pudo ser repetida para este artículo debido a que los tomos de este periódico ya no se encuentran disponibles para consultas. No obstante, podemos indicar algunas consideraciones generales a partir de las piezas analizadas, sobre el rol de este medio durante las elecciones de 1951.

El diario *La Mañana*, que se definía abiertamente opositor, mantuvo esa línea durante las elecciones de 1951. Según lo relevado en las nueve piezas seleccionadas, aparece un

artículo en tapa de carácter negativo en relación al gobierno en su vínculo con la prensa, mientras que en relación con las elecciones nos encontramos con cuatro artículos neutros y cuatro negativos, un porcentaje nada despreciable si se compara con los resultados de los otros diarios. Sin embargo, pese a ser el periódico correntino más opositor del período hallamos solamente una noticia vinculada a la violencia política.

Las críticas de *La Mañana* hacia el gobierno peronista apuntaban a la discrecionalidad en la elección de candidatos y daban cuenta de los enojos internos en el peronismo provincial. También se criticaba con ironía el uso de los recursos públicos para la propaganda oficial. Pero - como había sucedido durante años previos - no hubo durante los meses electorales ninguna denuncia de persecución u hostigamiento en relación al medio. Al respecto, el entonces director de este periódico, Gabriel Feris, recordó que:

En honor a la verdad, durante el gobierno del general Velazco, el diario La Mañana no tuvo todo ese hostigamiento que habíamos padecido durante la intervención del señor David Uriburu. Si bien es cierto que a Velazco no le gustaba la prédica de La Mañana, nunca dictó una medida que cercenara la libertad de expresión (Feris, 1992)

En sus páginas el periódico sostenía que:

Es cierto que no comulgamos con el oficialismo del país, pero no se pondrá negar que hacemos contraste constructivo. Antes la prensa era el 4º poder del Estado. Con estos procedimientos ha quedado relegada a la última expresión con el cual el pensamiento pueda calificarlo (La Mañana, 16 de febrero de 1950, p. 3)

Respecto al diario *El Territorio*, cuyo dueño era Ernesto Zamudio de filiación radical yrigoyenista y opositor al gobierno peronista, nos encontramos con una pieza de tapa neutra en relación a los vínculos del gobierno con la prensa, dos positivas, y en el interior, una positiva. Nos parece un punto a destacar, ya que a través de otras fuentes se dejó testimonio de las tensas relaciones que existían entre el gobierno y el diario. En una entrevista realizada a su esposa Rosa Ponce de Zamudio expresaba:

Una vez lo citaron y se fue a la Secretaria de Prensa, creo que se llamaba. Había dicho que tenían un mapa allí, donde estaban todos los diarios y estaban ahí todos los que eran favorables al gobierno, los que eran indiferentes al gobierno y en eso se basaban para el reparto... para proveer el papel del diario... Les daban el papel de acuerdo a la adhesión o no adhesión hacia el gobierno (Echarri, 2003, pp. 84).

Las conflictivas relaciones que poseía el diario con el gobierno de turno no se veían reflejadas en la producción periodística, ya que las piezas analizadas, en su mayoría, muestran una tendencia positiva sobre la relación entre la prensa y el peronismo.

Sobre las elecciones, nos encontramos con 10 artículos o títulos de tapa neutros, ocho positivos y dos negativos; al interior del diario la cuesta es muy distinta, ya que nos

encontramos con 47 piezas neutras, seis positivas y dos negativas. Realizando un balance de las notas, predominan aquellas de tendencia neutra, mostrando el compromiso del diario como una herramienta educativa, ya que la mayoría de sus notas daban a conocer los talleres de capacitación cívica dictados en las escuelas, unidades básicas y otras instituciones del territorio. Semanas previas a los comicios se publicaron artículos referidos a los deberes y derechos de los electores, las sanciones que aplicarían en caso de violar algunas de las leyes electorales y el paso a paso de cómo se debía sufragar. Por último, el diario se encargó de dar a conocer las actividades y plataformas de los distintos partidos políticos, sin embargo, serán más numerosas las noticias sobre el accionar del Partido Peronista.

Sobre el tópico de violencia política podemos destacar que *El Territorio* fue el diario que mayor despliegue otorgó al este tema: en tapa dos piezas negativas, tres neutras y tres positivas. En tanto en el interior, una pieza neutra, tres positivas y nueve negativas. Las notas de carácter negativo serán mayores en este caso, dejando entrever los conflictos entre el gobierno oficialista y los partidos de oposición, no solo se hizo eco de los reclamos de los dirigentes de la UCR, el PS y el PDP ante hechos de violencia sucedidos en actos públicos en el espacio chaqueño, sino también de reclamos de dirigentes nacionales ante la falta de recursos para llevar adelante la campaña electoral de 1951. Cabe aclarar que las denuncias por comportamientos violentos no solo eran realizadas por los partidos políticos, la Jefatura de Policía, a través de un comunicado, responsabilizaba a los oradores de los mítines políticos de incitar a la violencia y el desorden público.

Finalmente, el tercer diario analizado fue *El Liberal*, el más antiguo de la provincia de Corrientes que era editado en ese momento. El vespertino había atravesado por varios cambios editoriales, que tuvieron incidencias ideológicas partidarias. Incluso, al finalizar el peronismo en 1955, el diario se identificaría abiertamente con el gobierno. Sin embargo, en 1951, apenas se vislumbraba esa transición que más tarde sería conducida por el periodista y futuro legislador electo Horacio Traynor y el comerciante Vicente Enrique Jasid.

Al contrastar los resultados de la muestra elaborada nos encontramos con cinco piezas periodísticas neutras sobre la relación entre el gobierno y la prensa, y sólo una positiva. Mientras que, sobre las elecciones, identificamos 14 piezas neutras en tapa y 16 positivas, mientras que al interior del diario pudimos marcar 21 neutras, tres positivas y una negativa. Este registro nos permite advertir que el espacio principal del diario, la tapa, era utilizado para ponderar las acciones de campaña del gobierno de manera positiva. Si bien no se empleaban adjetivaciones grandilocuentes en torno a las principales figuras - como se

evidencian en otros medios de la época - se establecía la preponderancia de la información sobre las acciones del presidente Juan Domingo Perón y de su esposa Eva Duarte, así como en menor medida se daba cuenta de las figuras provinciales como el general Velazco y el doctor Castillo. En tanto, la preponderancia de piezas neutras al interior del diario, incluyen secciones como “Movimiento Político” en las que de manera sintética y neutra daba cuenta de información de campaña de la mayoría de los partidos que disputaban cargos en los comicios de ese año. También, brindaban información básica para las electoras y los electores. Finalmente, advertimos que el relevamiento indicó una ausencia total de noticias vinculadas a la violencia política, tanto en el interior como en la tapa.

### **Tópicos comparados**

Al realizar un análisis comparado respecto a la posición de los tres diarios, en torno al tópico de la vinculación entre el gobierno y los medios de comunicación, todos publicaban algunos casos paradigmáticos. Tanto los identificados como opositores, *La Mañana* y *El Territorio*, como el diario que podría presentarse como oficialista, *El Liberal*, dieron cuenta sobre los avances del caso del diario *La Prensa*, que a principios de 1951 había sido expropiado y fue entregado a la Confederación General del Trabajo (CGT) para su administración. Los tres diarios de Chaco y Corrientes publicaban información breve sobre los devenires de este medio, que se había convertido en un emblema de la disputa prensa-peronismo. En tanto, *El Territorio*, también daba cuenta de informes internacionales en torno a la libertad de prensa en Argentina y otros países como Venezuela y Estados Unidos, publicando los resultados de la Asamblea de Montevideo de 1951, que suscitó una controversia entre miembros del Sindicato Argentino de Prensa y la organización.

El segundo tópico a comparar es entorno a los comicios de noviembre. Uno de los aspectos que podemos destacar de los tres diarios es que presentaban de manera amplia la oferta electoral de todos los partidos. A través de espacios que se repiten en los dos meses analizados como Movimiento Político, se incluye la información electoral sobre los candidatos de cada uno de los partidos, aunque sobresalen las informaciones sobre los partidos Peronista y Demócrata. De esta manera, los diarios *El Liberal* y *El Territorio*, y en menor medida, *La Mañana*, cumplieron con la función de “educar” que es propia del periodismo moderno. Otorgando información sobre los procedimientos antes, durante y

después de los comicios, quienes debían votar, dónde y cómo. Y luego sobre las elecciones, la información oficial sobre los escrutinios definitivos.

Nos resulta interesante marcar, como los dos diarios que se percibían como opositores, también cumplieron con la función informativa, pero, además, en el caso de *El Territorio*, cumplieron con el deber periodístico de informar sobre la violencia política tanto opositora como oficialista. Lo que no ocurrió con contundencia en los otros periódicos analizados.

Finalmente, sobre la violencia política el que mayor importancia otorgó en sus páginas fue *El Territorio*, a diferencia de los diarios *El Liberal* y *La Mañana*, donde no encontramos en las muestras analizadas notas sobre este tópico, exceptuado una referencia en *La Mañana* sobre episodios de violencia en Bella Vista en un mitin del radicalismo. El diario chaqueño, por su parte, dio espacio a los partidos políticos para que denunciaran actos de violencia cometidos contra sus dirigentes o carteles de propaganda mediante comunicados en la sección de “Movimiento Político”:

“Hoy a las 18 horas se reunirá en sesión extraordinaria los organismos directivos del Partido Socialista local para considerar el informe de la Delegación que en la mañana de hoy entrevistó a autoridades de la Provincia para solicitar garantías necesarias para el acto de proclamación de sus candidatos a convencionales programado para el 21 del corriente. Dicha delegación fue designada con motivo de los hechos agraviantes para la cultura que han sucedido durante la realización del acto anterior del Partido Socialista y del último acto del Partido Radical el día 16 ppdo. El Centro Socialista se ha presentado en la fecha a la autoridad policial, denunciando el atropello cometido contra el domicilio del Secretario de la Junta de la Federación Socialista doctor Edgardo Rossi, llevado a cabo instantes después de concluido el acto radical del 16 y por el mismo grupo que lo perturbara (Movimiento Político, Partido Socialista. 18 de octubre de 1951. *El Territorio*, pp. 2).

O en el caso del Partido Peronista, en contra del fallido golpe de estado de septiembre de ese año, unidades básicas de todo el territorio y distintos gremios se manifestaron en contra del suceso. Se destaca que los episodios de violencia denunciados no pertenecieron solo a un grupo partidario, “El Territorio” dio espacio a los diferentes actores políticos para denunciar los atropellos de los que eran víctimas, marcando nuevamente la tendencia neutral en sus notas.

## **Conclusiones preliminares**

Esta ponencia es un primer acercamiento al análisis de la relación entre la prensa y la política, específicamente durante las primeras elecciones generales en el Territorio Nacional del Chaco y en las que votaron ciudadanas mujeres en todo el país. Así como un primer estudio comparado sobre el tratamiento mediático de la información y la ponderación de los medios como actores políticos en la región. La combinación de métodos nos permitió analizar contenidos, que de otra manera o con otros procedimientos, hubieran marcado solo lo anecdótico.

La ponderación de los datos sobre el tratamiento positivo, negativo o neutral nos permitió matizar los efectos de considerar a la prensa durante el peronismo como un dispositivo monolítico, exento de resistencias. Nos encontramos que, al analizar las piezas de cada diario, hallamos una impronta importante vinculada a la educación cívica de los ciudadanos de Chaco y Corrientes, así como el otorgamiento de espacios permanentes para que los partidos dieran cuenta de las actividades proselitistas. Si bien se marcó una tendencia hacia la ponderación positiva del gobierno en las tapas, se registró una amplia distribución de la información neutral hacia el interior de cada diario.

Los espacios que se cedían los diarios para que los distintos partidos políticos informaran e invitaran a los ciudadanos a participar de las actividades partidarias, nos da lugar a pensarlos como lugares de expresión de la oposición en un ambiente de creciente polarización política. También nos permite considerar los periódicos de la región como puestos de combate, ya que los diarios hasta este periodo aún se encontraban en un periodo de transición entre la prensa política y la moderna (Ajmechet, 2008).

Como premisas para continuar analizando, consideramos importante un análisis más profundo sobre los cambios que atravesaban los medios de comunicación de la época.

### **Referencias bibliográficas:**

- Ajmechet, S. (2008). "La Prensa, actor en defensa de la democracia y las libertades en las elecciones de 1946". En: *Jornadas sobre la política en Buenos Aires en el siglo XX*. La Plata
- (2012). "El peronismo como momentos de reformas (1946-1955)". *Revista SAAP*. 2, 6, pp. 249-266.
- "La ley electoral de 1951, de la representación a la encarnación". *Estudios Sociales*. XXVII, 52, pp. 35-63.
- Almirón, A. (2019) Prensa local, nacionalsocialismo y comités antifascistas en el Territorio Nacional del Chaco: aproximaciones a las tensiones de la época (1930-1951). *Estudios del ISHiR*, 23. Recuperado de:<http://revista.ishir-conicet.gov.ar/ojs/index.php/revistaISHIR/article/view/908>



- Alonso, P. (1997). "En la primavera de la Historia. El discurso político del roquismo de la década del ochenta a través de su prensa". *Boletín de Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr Emilio Ravignani"*. 15, pp. 35- 70.
- Arostegui, J. (2001). *La investigación histórica: teoría y método*. Barcelona: Críticas.
- Belini, C. Y Korol, J. C. (2012). *Historia económica de la Argentina en el siglo XX*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Cane, J. (2011). *The Fourth Enemy. Journalism and Power in the making of Peronist Argentina, 1930–1955*. The Pennsylvania State University.
- Cataruzza, A. (2012). *Historia de la Argentina. 1916-1955*. Buenos Aires: Editorial Siglo XXI.
- Da Orden, L. & Melon Pirro, J. (2007) "Prensa y peronismo: el problema y el tratamiento de las fuentes". En: Da Orden, L. & Melon Pirro, J. *Prensa y Peronismo. Discursos, prácticas, empresas 1943-1958*. Rosario: Prohistoria. Pp. 9- 26.
- Feris, G. (1992) *Testimonio sobre política y periodismo, de 1930 a 1992*. Buenos Aires: Editorial Plus Ultra.
- Fernández, M. (2013). *Democracia y La Prensa. La contienda discursiva*. Buenos Aires: Editorial Pueblo Heredero.
- Fernández Chaves, F. (2002). "El análisis de contenido como ayuda metodológica para la investigación". *Revista de Ciencias Sociales* (Universidad de Costa Rica). Vol. II, núm. 96. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/153/15309604.pdf>
- García Sebastiani, M. (2005). *Los antiperonistas en la Argentina peronista. Radicales y socialistas en la política argentina entre 1943 y 1951*. Buenos Aires: Prometeo.
- (2006). "La cara de la Argentina peronista: radicales y socialistas en la oposición política a Perón (1946- 1955)". En: García Sebastiani (Ed.). *Fascismo y antifascismo. Peronismo y antiperonismo. Conflictos políticos e ideológicos en la Argentina (1930- 1955)*. Madrid: Iberoamericana, pp. 195- 234.
- GirbalBlacha, N. (2003). *Mitos, paradojas y realidades en la Argentina Peronista*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes Editorial.
- Leoni, M. (1992). *Los comienzos del Chaco provincializado*. Resistencia: IIGHI- CONICET.
- Plotkin, M. (2013). *Mañana es San Perón. Propaganda, rituales políticos y educación en el régimen peronista (1946-1955)*. Buenos Aires: Editorial de la Universidad Nacional de Tres de Febrero.
- Torre, J.C. (2002). "Introducción a los años peronistas". En: Torre, J.C. (dir.) *Los años peronistas (1943-1955)*. Buenos Aires: Sudamericana.
- Torre, J.C y Pastoriza, E. (2002). "La democratización del bienestar". En Torre, J.C (comp.) *Los años peronistas (1943-1955)*. Buenos Aires: Sudamericana, 259-312.
- Schudson, M. (2002). "Thenews media as political institutions". *Annu. Rev. Polit. Sci. University of California, California*.
- Sirven, P. (2011). *Perón y los medios de comunicación. La conflictiva relación de los medios justicialistas con la prensa*. Edición corregida y aumentada. Buenos Aires: Sudamericana.

- Solís Canicer, M. (2009). "El voto peronista en Corrientes. Análisis de las elecciones ejecutivas entre 1946 y 1955". *Anales de la Junta de Historia de la Provincia de Corrientes*. 11, pp. 231 – 254.
- Solís Carnicer, M. & Maggio, M. (2019). "Posibilidades y limitaciones del uso de la prensa como fuente para la reconstrucción de la historia política en el Nordeste Argentino: algunas notas sobre Corrientes y Chaco (primera mitad del siglo XX)". *Folia Histórica del Nordeste*. 34, pp. 151- 168.
- Solís Carnicer, M. & de los Reyes, A. "Prensa y política en la Argentina peronista. Un análisis de las prácticas periodísticas en un espacio provincial marginal (Corrientes, 1945- 1955)". *Estudios del ISHiR*, 23, 2019. Investigaciones Socio Históricas Regionales, Unidad Ejecutora en Red – CONICET.
- Solís Carnicer M. & Pastore, L. (2016). "La "revolución libertadora" a través de la prensa gráfica correntina. El diario conservador La Mañana frente al golpe de estado de 1955". En: *VI Congreso Regional de Historia e Historiografía*. Santa Fe.
- Ulanovsky, C. (1997). *Parén las rotativas: una historia de grandes diarios, revistas y periodistas argentinos*. Buenos Aires: Espasa.
- Varela, M. (2002). "Peronismo y medios: control político, industria nacional y gusto popular". En *Cuadernos de ReHiMe – Periodismo y Medios*. Buenos Aires.
- Waldman, P. (1981). *El peronismo 1943-1955*. Buenos Aires: Sudamericana.