

# **La pesca artesanal en el Azufre, Oaxaca, como expresión de conformación territorial.**

Leslie Vargas Pérez.

Cita:

Leslie Vargas Pérez (2019). *La pesca artesanal en el Azufre, Oaxaca, como expresión de conformación territorial*. XXXII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. Asociación Latinoamericana de Sociología, Lima.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-030/620>



## La pesca artesanal en el Azufre, Oaxaca, como expresión de conformación territorial.

Leslie Vargas Pérez

### Resumen

Este trabajo pretende explicar la dimensión histórica y los conflictos que adquiere la pesca artesanal en la localidad El Azufre, Oaxaca, México, en el devenir de la conformación territorial de la misma, puesto que se insertan en el Parque Nacional Lagunas de Chacahua. Por lo que se recurrió a realizar búsqueda bibliográfica, entrevistas a profundidad con los pescadores y población de la localidad, así como registro etnográfico para con la pesca. Es necesario recurrir a este tipo de investigaciones ya que son muy escasas al abordar los conflictos que se presentan en los cuerpos de agua, puntualmente en las actividades que cobijan las pesqueras artesanales y tradicionales.

### Palabras clave

Gobernabilidad; Sistema Normativo Propio; Autodeterminación; Actores sociales; Pueblos originarios.

### Introducción

La presente investigación versa sobre el flujo histórico en el que la localidad El Azufre, Oaxaca se decreta a partir de múltiples migraciones, como muchas comunidades de la cosa, por las políticas de colonización dirigida desde la mixteca alta hacia la costa oaxaqueña, impulsado por el Departamento de Asuntos Agrarios DAAC, el Instituto Nacional Indigenista INI y el gobierno estatal, pues encontraron respaldo en las basta biodiversidad que alberga este tipo de territorios costeros a comparación de la aparente escases de especies vegetales y animales de la montaña alta de la entidad. Pero no todo resultó ser como lo esperaban ya que este proceso trajo consigo, entre muchos otros conflictos de corte territorial y étnico principalmente.

Una de las dificultades con las que se encontraron, no solo los primeros pobladores de El Azufre, sino las autoridades estatales, es que en este caso, los asentamientos se dieron lugar en la costa resultó ser en territorio que pertenecía a la reservación del Área Natural Protegida, mejor conocida como Parque Nacional Laguna de Chacahua, y esta que no contaba con regulación en cuanto a la utilización de los recurso que puede



ofrecer, entro en constante disputa entre la sociedad y los aparato estatales que intentaban regular esta área. Aunado a ello, la presencia de la población indígena proveniente de la montaña alta, propició racismo entre los costeños o la población afroamericana que ya cohabitaba estos territorios, lo que ocasionó conflictos entre los grupos originarios de ambas regiones del estado, la mixteca y la costa.

Pese a los conflictos que aún en la actualidad persisten en esta localidad y sus alrededores, es que la pesca artesanal representa para las poblaciones que previamente estaban asentados y a las nuevas, un soporte importante para satisfacer necesidades no solo alimenticias, sino que también económicas e identitarios.

### **Fundamentos del problema**

Dentro de los contextos que caracterizan a las poblaciones de América Latina, se centra en las desigualdades, las disputas territoriales, la segregación social, bienes comunes naturales, mismos que orillas a las poblaciones a migrar y los mantiene siempre en busca de eso que les hace falta, muchas veces sin conseguirlo. Ahora se presenta uno de tantos contextos que se encuentra en Oaxaca, México con la particularidad de la práctica de la pesca artesanal como actividad articuladora del tejido social y por ende territorial.

### **De la mixteca a la costa**

La localidad del Azufre, se encuentra al sur del estado de Oaxaca, en una peculiar barra costera y a un costado del estuario del río verde. Dichos recursos, tanto la costa, como el estuario del río, así como algunas lagunas que están próximas a su asentamiento, solo por mencionar algunos recursos de usos común, han brindado a las poblaciones que los rodean diversos beneficios alimenticios, económicos, de vivienda, entro otros, para generar entornos de lo que podría ser sobrevivencia del día a día, pero es un tanto más complejo que esto.

A principios de la década de 1960 es que en conjunto el DAAC, el INI y el gobierno del estado de Oaxaca impulsan la llamada colonización dirigida desde la mixteca alta hasta la costa de dicha entidad puesto que, según, de la Peña, (1950).en la primera se encuentra población en situaciones de pobreza extrema, debido a la escases de recursos que se encuentran en este territorio no logran desarrollar actividades económicas, a comparación con la costa, esta tiene un clima que favorece la variedad



de alimentos que pueden obtener de mayor facilidad para alimentarse e inclusive vender, lo que generará una mejor vida de la que llevan en la mixteca alta.

La colonización dirigida consistía en que familias enteras que vivían en la mixteca alta, emigraran a la región costa en donde podrán obtener un pedazo de tierra para que ahí construyeran su casa y pudieran desarrollar una vida como la que no podían hacer en su lugar de origen. Una de las ocupaciones a las que dedicaron las familias que llegaron a la costa, fue terriblemente gracias a la pesca artesanal, pues al no tener que comer, veían en el mar y en las lagunas una fuente constante para lamentarse, y es en parte que así se arraiga esta actividad a la localidad. El proyecto fracasó, luego de que se encontraran diversas fallas, una de ellas es la falta de financiamiento para el proyecto, lo que dejó a expensas a muchas de las familias que migraron, si bien al fin del proyecto no migraron tantas familias como se esperaba.

Si bien los primeros asentamientos de la localidad fueron intermitentes, ya que iniciaron con campamentos de pescadores, que tenían como tradición pescar en las aguas de la costa, en las lagunas o el estuario, los cuales llegaban a pernoctar en la barra costera que actualmente le corresponde al Azufre y ahí se quedaban por un mes para posteriormente retirarse. Con el paso del tiempo los pescadores vieron las potencialidades de este sitio, puesto que tenían cerca cuerpos de agua de los cuales extraer recursos para alimentarse y que no estaría limitado a la pesca mar adentro.

En su mayoría dichos campamentos eran comandados por uno o más patrones dueños de embarcaciones y artes de pesca y estos mismos son las personas que con el paso del tiempo expropiaron terrenos para desarrollar agricultura. Con el pasar de los años, la población de dichos campamentos se hizo por periodos de tiempo cada vez más largos, una vez que los pescadores se emanciparon de sus patrones, hasta llegar el punto en el que no se movieron de ahí. Esto, por un lado, por el otro se comentaba dentro de las entrevistas, que los segundos pobladores llegaban en parejas, con el imaginario social para formar una familia a la cual ofrecer una mejor calidad de vida que en las comunidades/localidades de origen difícilmente podrían desarrollar. Los sitios de los que provenían son diversos, pero con ciertos patrones definidos.

Los flujos migratorios que dieron lugar a la formación de la localidad se rigen en tres momentos. El primero es el estatal, en que indirectamente está presente la migración del estado de Guerrero, que llegó a la localidad Charco Redondo y ya una vez asentadas ahí, migraron a la barra costera en la desembocadura del extremo este del Río Verde, que en un futuro sería El Azufre, el segundo es el inter regional, en el que migraron de



la Mixteca Alta a la Mixteca Costa y como último momento está el intralocal –inter Mixteca Costa- en el que poblaciones migraron de la zona de lomeríos a la zona de planicie y entre la zona de planicie, tal es el caso de Charco Redondo.

Al seguir con la historia que los pobladores relataron acerca del poblamiento de la localidad, se encontró que poco menos de la mitad de su población proviene de la comunidad vecina Charco Redondo, y a pesar o por ello mismo, El Azufre, cuenta con un complejo etnocultural derivado de las transculturaciones, en las que resalta la presencia de afros, indígena y mestiza. Los afros presentes en esta localidad incursionaron antes a la comunidad Charco Redondo como una previa migración que provenía de las costas del Estado de Guerrero. el distrito de Jamiltepec del municipio de Pinotepa Nacional, de las comunidades de Collantes, Corralero y el Ciruelo y el municipio de Santa María Huazolotitlán de la comunidad de Chicometepec. De Collantes y Chicometepec llegaron los primeros afros que se asentaron en el Parque, y con el paso del tiempo también llegaron del estado de Guerrero. De la población indígena, los mixtecos provienen principalmente de los municipios de Pinotepa de Don Luis, Pinotepa Nacional y San Pedro Atoyac, mientras que los Chatinos han llegado del municipio de Tataltepec de Valdés y los zapotecos provienen de Tututepec. Los mestizos llegaron de otros estados de Guerrero, Distrito Federal, San Luis Potosí y Chiapas.

Las dinámicas de las localidades dan pie a la forma en que la apropiación y explotación de los bienes comunes se da, en donde las condiciones de clase y etnocultura exponen desigualdades entre la población que la habita. En gran medida por los programas de gobierno y organizaciones de corte político que inciden ahí.

### **Punta de lanza: La pesca artesanal**

La pesca artesanal adquiere a través del tiempo puntual importancia para la vida de los pobladores del Azufre, entonces: ¿qué es la pesca artesanal y que es un pescador? La “pesca realizada de forma artesanal por personas sin una embarcación en ríos y lagos o en la zona costera, o la pesca practicada a bordo de una embarcación con la posibilidad de trabajar hasta un máximo de tres millas náuticas del mar territorial” (FAO, 2016). En cuanto que:

*“el pescador no es igual al campesino, ni al artesano en términos de sus habilidades como trabajador, de ingreso, de organización social, de capacidad para su inserción, como fuerza de trabajo, en mercados distintos al suyo o de adaptación a cambios medioambientales, de negociación política o de integración social. Sin embargo, en*



*muchas ocasiones se suelen extrapolar modelos derivados del estudio de comunidades agrarias a las pesqueras, sin reflexionar sobre los contrastes sociales, de organización y culturales que existen y separan a ambas” (Cernea, 1995).*

Es gracias a estas que la pesca artesanal representa una oportunidad para las personas que llegan a habitar esta parte del territorio estatal, gracias a la facilidad con la que se puede realizar y los beneficios son suficientes para alimentar a una familia y si es el caso, para que se vendan los excedentes o se intercambien por otros productos que se generan en la región. Así mismo los pescadores, adquieren particularidades al momento de ejercer esta actividad, pero le presenta retos fuertes, a diferencia por ejemplo de la agricultura, estos no pueden tener el control de los recursos como la tierra, o los nutrientes que el suelo aporta a los cultivos, por ejemplo no puede manipular estas condiciones para que su pesca sea efectiva, debe considerar al clima y un tanto de suerte.

Ya hemos mencionado que han existido conflictos desde el momento en que la localidad el Azufre se decreta, es momento de puntualizar el hecho en que la localidad está dentro del Parque Nacional de Chacahua y cómo es que esto ha perjudicado en cierta medida a la población.

### **¿Puede existir sociedad sin territorio?**

El Azufre oficialmente se conformó en 1974 – aunque- fue a finales de 1950 e inicios de 1960 cuando los asentamientos iniciaban, para ese entonces el Parque Nacional Lagunas de Chacahua ya se había decretado. Ésta fue la primer ANP en ecosistemas tropicales del país decretada el 9 de julio del 1937 -cuyo mandato presidencial corría a cargo de Lázaro Cárdenas- esta delimita a los terrenos de la costa occidental del Estado de Oaxaca, que comprenden la "Bahía y Lagunas de Chacahua", y las lagunas de "Tiangusto" y "Pastoría"; encaminada a mantener y conservar el bosque de clima tropical, el singular paisaje la diversidad biológica, el potencial turístico regional, el resguardo de ruinas arqueológicas que revelan a través de los vestigios la importancia histórica del antiguo reino mixteco localizadas en el cerro El Tepalcate y la conservación de este Parque en su totalidad como refugio para fauna migratoria. El decreto no declara la superficie que abarca determinada área a proteger, por lo cual fue hasta el año 2004 cuando se establecieron cuatro distintas superficies que cada una de ellas delimita al Parque.



Es entonces que la población aprovechando la ambigüedad de los usos y aprovechamiento que los recursos tenían para en el Parque, se asentaron en pequeñas chozas con algo de palma, o carrizo, una vez terminadas, elementos del ejército incendiaron sus construcciones con la intención de correrlos de donde estaban e impedir que volvieran, las poblaciones se alejaron por un tiempo, pero con forme pasaban las semanas las personas regresaban y regresaron, hasta hacer esta vez el asentamiento más grande y mantenerse ahí hasta la actualidad. Esta fue una de las dificultades que tuvo la población, pero otra más, es la práctica de la pesca artesanal, que por algún tiempo se les prohibió, debido a que al estar en un Parque Nacional, deben preservar la mayor cantidad de flora y fauna que se encuentre inmerso a ella, y así preservar la diversidad biológica de dicho espacio, problemática que está latente hoy en día.

### **Metodología**

La metodología que se desarrolló búsqueda bibliográfica, Investigación acción participativa, en la localidad El Azufre, así como entrevistas a profundidad con pescadores y familias de estos.

### **Discusión, conclusiones o reflexiones finales**

Las poblaciones rurales, sea cual sea el sitio en que se encuentre, son victimizadas y sujetas a experimentos que desde la hegemonía idean para intentar salvaguardar su existencia, para así tener argumentos con los que decir que “están haciendo algo por el pueblo de México” ya sean pescadoras, agricultoras, o alguna otra más. Queda desde nuestra perspectiva, ser críticos con el quehacer para, por y con la sociedad, así como realizar un intento por el cual aportar cuestionamientos que nos orillen a reflexionar sobre nuestro andar político desde la academia.

### **Bibliografía**

- Alfaro, M. S. (2002). Chacahua: Reflejos de un parque. México: CONANAP / Plaza y Valdez.
- Borjas, B., & Ortiz, M. (2008 Octubre-Diciembre). La investigación acción Participativa: aportes de Fals Borda a la educación popular. Espacio abierto, 615-627.
- Caldreón, G., & Efraín, L. (2012). *Descubriendo la espacialidad social desde América Latina. Reflexiones desde la geografía sobre el campo, la ciudad y el medio ambiente*. México: Itaca.



de la Peña, M. (1950). *Problemas sociales y económicos de las mixtecas*. México: Instituto Nacional Indigenista.

FAO. (2016). *La pesca artesanal*. Obtenido de La pesca artesanal: <http://www.fao.org/3/a-i5951s.pdf>

Ziga, G. J. (1998). Clases y movimientos sociales en la costa de Oaxaca 1973-1996. *Tesis de licenciatura. Sociología Rural*. México, UACH.