

XVI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia.
Facultad Humanidades. Universidad Nacional de Mar del Plata, Mar del Plata, 2017.

El diario La Nación y la Política del Acuerdo en 1891.

Victorero, Nahuel.

Cita:

Victorero, Nahuel (2017). *El diario La Nación y la Política del Acuerdo en 1891. XVI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia. Facultad Humanidades. Universidad Nacional de Mar del Plata, Mar del Plata.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-019/586>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

Mesa 108: Las formas de entender y organizar la república en la Argentina del siglo XIX. Coordinadoras: Dra. Hilda Sabato y Dra. Beatriz Bragoni

Título : El diario La Nación y la Política del Acuerdo en 1891

Autor: Nahuel Pablo Victorero (FFyL, UBA)

1.Introducción:

La presente investigación es el resultado de un trabajo más extenso que tiene como objetivo analizar el rol de la prensa, tomando como objeto de estudio el diario La Nación¹, durante la coyuntura de crisis del “Orden Conservador” (1889/1892). En esta ponencia presentaremos los avances preliminares del último tramo de nuestra tesis de licenciatura que consistente en estudiar la gestación y fracaso de la “política del acuerdo” impulsada por Julio Argentino Roca y Bartolomé Mitre en 1891 entre sus respectivas fuerzas políticas, la UCN (Unión Cívica Nacional) y el PAN (Partido Autonomista Nacional)². El pacto entre ambos grupos políticos surgió como un intento de dar solución a la crisis de legitimidad que se había abierto con la caída de Juárez Celman 1890 en búsqueda de minimizar la competencia electoral. La “política del acuerdo” generó en el escenario político de la época una serie de tensiones, disputas y conflictos que llevaron a la multiplicación de los partidos políticos que fueron protagonistas a lo largo de la década³.

El estudio de los diarios y sus intervenciones es un elemento central para analizar la política argentina de fin de siglo XIX. Esto se debe a que la prensa tenía una participación activa y de gran relevancia en la ciudad de Buenos Aires a fines del siglo XIX. A la vez que eran instrumentos políticos los diarios más importantes atravesaban un proceso de transformación hacia una prensa más moderna que implicó una mayor profesionalización de los mismos.

Nuestra hipótesis central consiste en plantear que el diario LN en tanto actor político, experimentó una tensión entre, por un lado, el rol asumido como voz opositora de peso en la lucha contra los gobiernos del PAN y, por el otro, la necesidad de ir ajustando el discurso a los vaivenes del itinerario político seguido por el mitrismo. Esa tensión estaba directamente relacionada con la capacidad que tenía el discurso del diario de "producir hechos políticos", esto último no sólo en términos de alianzas, conflictos y negociaciones entre dirigencias políticas (fundamentalmente las tensiones dentro de la UC y finalmente la ruptura), sino también en términos de la influencia sobre

¹ De ahora en más *LN*

² De ahora en más hacemos referencia a UC (Unión Cívica) y PAN (Partido Autonomista Nacional)

³ Alonso, P; 2010, p 230

la opinión pública, para inclinarla y movilizarla a favor o en contra de una determinada causa.

Esta ponencia está estructurada en tres partes. En primer lugar se analizará los aportes de la renovación de la historia política de los últimos años sobre la relación entre la prensa y la política bajo el orden conservador. En segundo lugar analizaremos cómo el diario operó en la coyuntura del pronunciamiento de la candidatura de Bartolomé Mitre. Por último, nos concentraremos en ver cómo el periódico giró su discurso para operar en el contexto del acuerdo.

2. Prensa y Política bajo el orden conservador:

En las últimas décadas la Historia Política ha experimentado un profundo proceso de renovación que se tradujo, entre otros aspectos, en el interés despertado por la prensa decimonónica como objeto privilegiado de análisis⁴. Para la segunda mitad del siglo XIX, existen estudios pioneros que marcaron tendencia en ese sentido⁵. Particularmente, estos trabajos han hecho foco en la relación entre la vida política del periodo y el rol de la prensa como instrumentos clave en la disputa entre agrupaciones⁶. Más recientemente, Hilda Sabato ha demostrado una vigorosa vida periodística en Buenos Aires con un público lector en expansión y un gran número de diarios en circulación. Si bien sus aportes dan cuenta de un periodo anterior, resulta una lectura obligatoria para pensar el rol de la prensa durante la segunda mitad del siglo XIX⁷.

Para el período que nos atañe, fines del siglo XIX, los trabajos de Paula Alonso han contribuido significativamente al estudio sobre la prensa política. En particular, la autora ha explicado el funcionamiento de los periódicos como instrumentos de las diversas agrupaciones políticas para construir legitimidades políticas. Los diarios operaban como herramientas fundamentales para difundir ideas, atacar y desprestigiar a los adversarios, crear identidades a través de la estructuración de relatos y la discusión al interior de la agrupación, etcétera. Paula Alonso se ha concentrado en estudiar los diarios afines al Partido Autonomista Nacional (PAN): La Tribuna Nacional, Sud-América y Tribuna, en tanto elementos centrales de las estrategias desplegadas por Julio A. Roca en su primer gobierno (1880-1886) y Juárez Celman en el suyo (1886-90) para construir y difundir discursos legitimadores de su accionar político⁸.

Por otro lado se encuentran los trabajos de Inés Rojkind para el periodo que nosotros queremos estudiar. La autora ha estudiado la capacidad de la prensa en construir “hechos políticos”. Dicho enfoque permite ver la capacidad que tienen los periódicos en movilizar a la

⁴ Alonso, 2004.

⁵ Para esta reconstrucción nos basamos en el dossier de Laura Cucchi y María José Navajas (r Laura Cucchi y María José Navajas (2012) «Prensa y política en la segunda mitad del siglo XIX» en el sitio Historiapolitica.com.

⁶ Halperin Donghi, 1985; Duncan, 1980

⁷ Sabato, 1998

⁸ Alonso, 1997; Alonso, 2003; Alonso 2010

opinión para una determinada causa e influir en la política⁹. Por otro lado, las investigaciones de Leonardo Hirsch para ver el rol de la prensa en la construcción a una oposición política al Juarismo¹⁰

En cuanto al diario La Nación se destacan algunos trabajos que permiten avanzar hacia una definición del periódico y su lugar en la arena periodística. Para el periodo de fin de siglo XIX, Julio Ramos ha aportado una caracterización por demás sugerente del diario, destacando el carácter de “híbrido” en transición entre la prensa política y la moderna¹¹. Dicha modernización del mundo periodístico se tradujo no solamente en aspectos cuantitativos (como el aumento considerable de la tirada diaria) sino también en aspectos formales (nuevas maneras de presentar las noticias, tácticas de ventas, etc.). Es importante señalar que dicho proceso, no implicó la eliminación de la relación de prensa y el mundo político.

Otros trabajos como el Ricardo Sidicaro y Eduardo Zimmerman han observado las intervenciones políticas del diario para el siglo XX¹². El libro de Sidicaro ha sido pionero en el abordaje del periódico concentrándose en las notas editoriales y los movimientos políticos del mismo. Por su parte, Eduardo Zimmerman, ha analizado la relación entre el diario y el partido Republicano, fundado por Emilio Mitre en 1902. Concluye su artículo afirmando que La Nación funcionaba como herramienta para informar sobre la organización y crecimiento del partido, y como elemento de propaganda para incentivar y organizar la participación electoral. Para nuestro periodo de estudio no contamos con una bibliografía que haga centro de su investigación al diario. Excepcionalmente, Alonso ha realizado algunas observaciones respecto a las maniobras discursivas que tuvo que realizar La Nación para adaptarse a los giros políticos de Mitre (de la oposición revolucionaria al acuerdo con el PAN), pero es importante aclarar que se trata de señalamientos laterales¹³.

La actuación de los periódicos se inscribía en una compleja dinámica política. Las formas de hacer la política en el contexto que estamos tomando ha sido estudiada y explicada por diversos autores, desde el clásico análisis de Natalio Botana acerca del funcionamiento del llamado régimen conservador, hasta el libro reciente de Paula Alonso sobre la dinámica del PAN¹⁴. La coyuntura de impu, la situación de crisis y de impugnación al régimen provocada por la Revolución del Parque, en 1890, y por sus secuelas ha sido abordada en función de distintas problemáticas. El levantamiento armado impactó en el debate público y generó la vuelta a la escena de figuras políticas hasta entonces marginadas, entre ellas Mitre. También actualizó la discusión acerca de la

⁹ Rojkind, 2012, Rojkind 2013, Rojkind 2015. Por otro lado, Elías Palti ha hecho estudios similares para ver la prensa en México bajo la República Restaurada (Palti, 2004).

¹⁰ Hirsch, 2014.

¹¹ Ramos, 2014.

¹² Sidicaro, 1993. Zimmerman, 1998.

¹³ Alonso, 2010. Alonso, 2007.

¹⁴ Botana, 1977; Alonso, 2010.

legitimidad del uso de la violencia política tras diez años de “orden”¹⁵. Otros trabajos, han hecho énfasis en el surgimiento de una oposición firme con el desarrollo de la Unión Cívica Radical y las fisuras al interior de la clase gobernante”¹⁶.

Frente a este panorama complejo una de las soluciones que se intentó llevar a cabo fue una política de fusión de grupos políticos en una lista única¹⁷. Esta política no era del todo novedosa, pues, como ya es sabido esta experiencia tuvo antecedentes en la política de la conciliación bajo el gobierno de Avellaneda¹⁸ a la vez, julio argentino roca en 1886 busco llegar a un acuerdo con mitre pero término en un fracaso. La estrategia del oficialismo era la de dividir a la oposición y por otro lado evitar futuras impugnaciones armadas. La experiencia de su pasado reciente frente a un actor incomodo como el mitrismo que luego de la revolución de 1874 se había centrado en la abstención electoral y la impugnación armada era un marco relativamente accesible para desactivar futuros problemas¹⁹. El acuerdo implicó un cambio en el panorama político. En el corto plazo, redujo la tentativa de la revolución por los sectores opositores pero por otro lado multiplico el panorama político²⁰.

Mayoritariamente los trabajos que han abordado el acuerdo lo han hecho concentrándose en los movimientos de las dirigencias.. El enfoque que este trabajo intenta retomar es una perspectiva que intenta poner el centro de la mirada el lugar que ocuparon no solo las dirigencias sino espectros más amplios de actores que integran la comunidad política²¹. Particularmente, nos concentraremos en el discurso del diario y en las movilizaciones públicas que se suscitaron en apoyo a Mitre.

3. Mitre candidato a la presidencia de la república.

En este apartado nos concentraremos en analizar el proceso político que dio como resultado la candidatura de Bartolomé Mitre. El eje de análisis está puesto en reconstruir, al calor de los acontecimientos políticos, la forma en que el diario *LN* operó bajo esta coyuntura. Anticipándonos

¹⁵ Sabato,2002.

¹⁶ Alonso, 2000. Botana, 1977.

¹⁷ Gallo, 1980.

¹⁸ Lettieri, (1999). recientemente Leonardo Hirsch ha rastreado en una visión más amplia del problema en la provincia de Buenos Aires (2017). Por su parte, los trabajos de Laura Cucchi han permitido ver cómo desde los sectores juaristas impugnaron desde una perspectiva novedosa la política de la conciliación.

¹⁹ Botana, (1977)

²⁰ Alonso (2010) señala que la intención del acuerdo termino frustrada ya que amplio el panorama político surgiendo un conjunto de nuevos sectores dentro de la política (UCR,UCN y la incursión modernista dentro del PAN. Por su parte, Martin Castro (2013) sostiene que en el mediano plazo el acuerdo redujo el conflicto político al reducir la competencia electoral pero en el largo plazo llevó al radicalismo a posicionarse en la vía revolucionari

²¹ Retomamos aquí el enfoque abordado por Sabato (2007) Rojkind (2013)

a las conclusiones podemos afirmar que el periódico buscó movilizar a la opinión y sus lectores a participar de los eventos centrales de la UC y por otro lado, instalar la idea de la candidatura de Mitre a la presidencia de la Nación.

Desde su fundación, la UC estuvo condicionada por tensiones en su interior. Sin embargo, el enfrentamiento con el gobierno de Juárez Celman permitió que dichas tensiones no rompan la unidad de acción de los distintos grupos. Luego de la revolución y con la integración de algunos miembros cercanos a Mitre en el gabinete de Carlos Pellegrini, reapareció la discusión en torno al futuro de la agrupación. Particularmente, el motivo central de la discordia fue la discusión en torno a las candidaturas para la elección presidencial de 1892. Muchos referentes estaban predispuestos a posicionarse para liderar la elección.

Paula Alonso reconstruyó con precisión estas tendencias²². Siguiendo su análisis podemos analizar las distintas tendencias al interior de la UC. En primer término se encontraba el numeroso grupo mitrista que apoyaban a su referente, Bartolomé Mitre. Los sectores católicos referenciados en Pedro Goyena y José Manuel Estrada se posicionaban distantes a los primeros. Otro grupo numeroso buscaba orientar la tendencia a favor de Leandro Alem. Por otro lado, se encontraban los fuertes liderazgos de Aristóbulo del Valle y Bernardo de Irigoyen que asumieron el rol de mediadores. Posiblemente el primero luego de su actuación como senador y el éxito de las denuncias de las emisiones clandestinas era un posible candidato. Sin embargo, el mitrismo se anticipó a una posible candidatura de Aristóbulo de Valle y comenzaron en el mes de diciembre a aclamar la candidatura de Mitre en las provincias y el primero de enero de 1891 en la Capital Federal²³.

Para resolver estas tendencias se pautó fijar una Convención Nacional en los primeros días de enero en la ciudad de Rosario. La elección de esta ciudad tenía tres razones centrales como sostuvo Paula Alonso. En primer lugar, los cívicos habían construido una base considerable de apoyo en dicho ámbito. En segundo lugar, permitía dar una escena nacional a una agrupación que tenía una fuerte conducción de dirigentes porteños. Por último, permitía tomar distancia del bastión electoral mitrista²⁴.

LN informó de la resolución del Comité Nacional de la Unión Cívica. Rápidamente, desde la sección noticias del periódico se informaba a los lectores de los pormenores organizativos en la ciudad. El diario se encargó de llamar a los ciudadanos de Rosario a que intervengan activamente en el acto apelando a la virtud cívica²⁵. La información que circulaba desde las páginas de *LN* mostraba un clima festivo en donde proliferaban intensas adhesiones a la agrupación.

²² Alonso, 2000 p116-117

²³ Alonso, op.cit 118

²⁴ Alonso, op. Cit p 118.

²⁵ Desde los primeros días de enero desde la sección noticias el diario publicó también los preparativos de la convención.

Los días previos al acto, *LN* publicó la recepción de los convencionales:

*“el pueblo rosarino, que se da cuenta de tan trascendental acto, espera ansioso el día designado, para darse satisfacción albergar en su seno a una numerosa agrupación compuesta de hombres expectables en el país(...)entre los que figuran los directores del movimiento que dio por tierra con el ominoso gobierno del Dr. Juárez”*²⁶.

Luego de reafirmar la pertenencia de los cívicos a la caída de Celman, el diario dio detalles de las jornadas que se realizarían en el Teatro Olimpo. Los militantes cívicos convocaron a los vecinos a que coloquen banderas en sus casas y que participen de las festividades. El diario afirmaba que el pueblo rosarino ha demostrado grandes simpatías por los cívicos y detalla una importante participación.

El día previo a la Convención Nacional el periódico, en la primera plana, pronunció una arenga a favor del acto. *LN* sostuvo que este evento era un hecho sumamente importante y novedoso *“Era la primera vez que se producía, en la argentina, una discusión abierta sobre la selección de candidatos”*²⁷. Según el diario, la Convención iba a modificar las prácticas electorales en la argentina. En esta dirección, *LN* apuntó contra la lógica partidaria en el ámbito local, en donde predomina la tendencia al personalismo:

*“la desaparición de la persona candidato hubiera bastado para producir el desajuste del partido, puesto que el candidato es el único vínculo existente entre sus miembro, los partidos militantes tienen pues un carácter personal”*²⁸

El diario afirmaba que los partidos y sus seguidores se fomentaron a través de liderazgos personales. Esto lleva a una clasificación de los partidos como elementos “facciosos” o “bandos”²⁹ que surgen en circunstancias electorales bajo fuertes personalismos (visto en términos negativos). Contrariamente, la UC buscó establecer un mecanismo de selección basado en un programa y un panorama de acción novedoso ³⁰. Por otro lado, se remarcó el hecho de que durante la Convención participarían miembros de todas las provincias que elegirían al candidato mediante una discusión en donde estén representadas todas las voces.

La convención se realizó los días 16 y 17 de enero con diversas actividades. El segundo día se alzó la fórmula Bartolomé Mitre-Bernardo Irigoyen a vivas voces. Muchos reivindicaron la fórmula de Alem para presidente pero el mismo se opuso atribuyendo que no estaba para cumplir ese rol³¹. Las crónicas afirman que luego del acto, se realizaron diversas festividades en la ciudad

²⁶ *LN*, la convención cívica, sección noticias, 11 de enero de 1891.

²⁷ *LN*, Unión Cívica. Convención nacional, 14 de enero de 1891.

²⁸ *LN*, Unión Cívica. Convención Nacional. 14 de enero de 1891.

²⁹ *LN*, Unión cívica, Convención Nacional, 14 de enero, 1891.

³⁰ *LN*, Unión, Cívica, Convención Nacional, 14 de enero 1891.

³¹ *LN*, noticias, 18 de enero

que se vistió en su totalidad de “ropas cívicas”³² y una pequeña orquesta musicalizando las festivales.³³

Posteriormente a la Convención, LN buscó hacer resonar el hecho reproduciendo noticias y adhesiones a la fórmula. Mientras tanto Mitre confirmó su candidatura a través de un telegrama³⁴. El panorama político comenzaba a tornarse más complejo. En esos días había sucedido un atentado a Julio Argentino Roca en manos de un niño que llevó a declarar el Estado de Sitio³⁵. A la vez, las negociaciones en las provincias entre el ministro del interior y los gobernadores se volvieron más difusas. Mientras tanto, la UC sumaba diariamente adhesiones a su fórmula presidencial³⁶. La editorial Kidd sacó una biografía titulada “Mitre candidato del Pueblo”. En dicha publicación se hace un repaso por la biografía de Mitre en donde se exaltaban sus dotes como estadista y pacificador. Es notable el olvido que se hace de la Revolución mitrista de 1874 para presentarlo como una figura de la conciliación nacional³⁷.

Mientras se sumaban los apoyos a la candidatura de Mitre, llegó un telégrafo el día 26 de febrero informando el regreso del general al país³⁸. Los diarios comenzaron a construir un clima de expectativa en torno al retorno. La situación económica empeoraba y el panorama político estaba convulsionado. La vuelta de Mitre se presentó como una oportunidad para dar solución a la crisis nacional³⁹. Desde el PAN la noticia de la fórmula de la UC provocó ciertos temores. El presidente orientó gran parte de su accionar político a resolver la cuestión económica, particularmente, el problema abierto con la cuestión del crédito. Mientras tanto, Roca realizaba maniobras para que los gobernadores del PAN integren en sus filas a cívicos para desactivar el movimiento opositor⁴⁰.

La UC realizó los preparativos para recibir a Mitre. El marzo, los cívicos fijaron un Comité de Recepción, integrado por su organización y varias asociaciones⁴¹. También se sumaron al acto grupos de estudiantes de la Universidad de Buenos Aires y colegios secundarios⁴². Alem se puso a la cabeza de este movimiento impartiendo las directivas. Mientras tanto, Mitre salió de España y en Montevideo fue recibido días antes con un emotivo acto⁴³. El día para recibir al ex presidente se tornó una cuestión de disputa política. Esa semana, Alem se excusó en una enfermedad para que se retrase el barco para la llegada a Buenos Aires. Luego de una serie de telegramas, se fijó que el día

³² LN, noticias 19 de enero.

³³ Francisco Reyes brinda una lectura interesante de los sucesos de la Convención de Rosario, para mostrar como la figura de Alem se posiciona para reclamar que la tarea de la revolución sigue vigente, la de regenerar a la patria de su decadencia. Ver: (Reyes 2015)

³⁴ LN, noticias, 10/03/1891.

³⁵ Rojkind, 2015

³⁶ Durante todo el mes, en la sección noticias se sumaban cartas y adhesiones de todo el país al a fórmula presidencial.

³⁷ Mitre candidato del pueblo argentino. Apuntes biográficos, editorial Kidd. Buenos Aires, 1891.

³⁸ LN, noticias 27/01/1891.

³⁹ LN, 5/3/1891.

⁴⁰ Alonso, 2010, pag 150.

⁴¹ LN, noticias 5/3/1891. LN, 6/3/1891.

⁴² LN, 6/3/1891.

⁴³ LN, noticias, 13/03/1891

para la vuelta el 18 de marzo. LN cubriendo la noticia sostuvo que Mitre decidió postergar su viaje para reencontrarse con sus amigos de Montevideo.

Los días previos al acto el diario llamó a los ciudadanos a manifestarse. Esa semana se reprodujeron solicitadas de adhesiones de los distintos clubes políticos, asociaciones y una proclama de la UC⁴⁴. El día anterior, se convocó al “pueblo” a participar. Este pueblo incluía a: los vecinos, nacionales y extranjeros. También se publicó el itinerario del acto en donde se detallaba la hora de salir del puerto para luego preceder hasta la calle Florida y luego a la plaza San Martín, en el que se produciría la proclamación popular de los candidatos de la UC para concluir el día en la casa de Mitre. Junto a esto, se invitó a los vecinos que alumbren los frentes de los edificios, pongan banderas en las terrazas y se clausuren los comercios. Por último, en la primera página se reprodujeron cartas, adhesiones y una serie de cartas entre Mitre y Alem.⁴⁵

El 18 de marzo Mitre volvió a la ciudad de Buenos Aires con un multitudinario acto que lo recibió en el barrio de la Boca. Al día siguiente, LN cubrió la jornada, a través de una extensa crónica. El periódico reconstruyó de forma exclamativa los sucesos, pues, se inserta en la labor que llevó a cabo en los meses previos para potenciar la imagen de Mitre como candidato a la presidencia. En la editorial el LN afirmó que se trataba de “un hecho trascendente para la historia Argentina” por su carácter eminentemente democrático:

“las más altas capas sociales, los más eminentes patricios formando en la columna popular y las más distinguidas señoras arrojando flores desde las azoteas y los balcones, estaba en completa comunión de ideas con los representantes de los apartados y menesterosos barrios, que estaba apiñados en la calle(...)experimentaban las mismas emociones, obedecían a los mismos impulsos, a las mismas vibraciones, de patriotismo y de esperanza”⁴⁶

El uso del concepto de Democracia aparece remarcando el sentido de participación de los ciudadanos movilizados. El diario enfatizaba que la “verdadera democracia, es la que abarca la unanimidad del pueblo”⁴⁷. En este sentido, como la historiografía política ha señalado esta forma de reconstruir los actos políticos se inserta en una tradición política porteña del siglo XIX⁴⁸. El diario no es ajeno a esta práctica y hace pivotar su discurso utilizando el recurso retórico de la

⁴⁴ LN, noticias, 16 de marzo de 1891. LN, noticias 17 de marzo de 1891

⁴⁵ LN, recibimiento del general Mitre. Programa de la demostración, 16 de marzo.

⁴⁶ LN, el día de ayer, 19 de marzo 1891.

⁴⁷ LN, el día de ayer, 19 de marzo 1891.

⁴⁸ En este sentido retomamos el trabajo de Sabato (2009) Palti (2008) y el reciente trabajo de Alejandro Eugénio (Eugenian, 2016). En la tesis de licenciatura que se encuentra en curso he retomado estos trabajos para pensar un conjunto de movilizaciones públicas que tuvo al mitrismo en el centro de la escena política (1889/1892). En general el diario reconstruye los hechos bajo el prisma interpretativo en el cual una parte (movilizada) pasa a figurar el todo, del pueblo porteño.

sinécdoque para reconstruir la tensión entre una parte (en este caso los manifestantes) con un todo genérico (el Pueblo)⁴⁹. Esta unanimidad sin embargo se concentraba en describir la diversidad de los distintos actores que participaban en el acontecimiento: “hombres y mujeres, niños y ancianos, extranjeros y nativos”⁵⁰. Bajo esta diversidad se construyó la idea de un pueblo unido movilizado.

En resumen, el periódico caracterizó a la democracia como un acto, una manifestación y no como una forma de gobierno⁵¹. La editorial intenta reconstruir, pues, la idea de una *acclamatio*, una acción directa entre el pueblo (reconstruido a partir de la diversidad) y Mitre. En este sentido, consideramos plausible considerar que esta instancia prefiguraba el acto electoral. En esa dirección *La Prensa* cubrió el recibimiento al afirmar que se había producido “una elección, sin sufragio”⁵². Más adelante, *LN* afirma que esta instancia de exaltación y festividad no necesariamente conduce a un cambio. Otras veces se han producido estos acontecimientos, sostiene el diario, pero sin embargo los prohombres no lograron discernir la significación de esta movilización. Contrariamente, en estos tiempos los ecos de la Revolución del Parque aparecía según este relato directamente unida al retorno:

*“el alma del pueblo no ha cambiado desde entonces. Es idéntica a sí misma. Sus aclamaciones de ayer responden a las mismas convicciones, formulan los mismos reclamos, importan las mismas reivindicaciones de hace seis meses. Es la persistente homogeneidad de las aclamaciones la que importa una lección y esta vez la lección es tan clara que confiamos que sea entendida y aclamada”*⁵³

La editorial del diario buscó capitalizar el acto para reconstruirlo bajo el prisma de la unanimidad. Junto a esto, *LN* publicó en la edición una detallada crónica en donde se vuelve a reconstruir el hecho. En primer término, se hace hincapié en la multitudinaria escena del día anterior:

*“No caben cifras en la descripción de la grandiosa escena(...)fue todo el pueblo de buenos aires, aumentado por las agrupaciones, más o menos numerosas, venidas de todas partes de la república el que estuvo de fiesta ayer con motivo del regreso del teniente general Bartolomé Mitre de su viaje”*⁵⁴.

Junto a esta descripción, se remarcó la intensa presencia de la población en la festividad y los sentimientos de homogeneidad de la multitud: “*Embanderada como no lo estuvo jamás para celebración alguna, viese la ciudad desde temprano; abonados los frentes de muchas casas: cerradas las de negocio y por las calles, a todo lo ancho, vagando la multitud inmensa* (en el punto

⁴⁹ creemos que esta operación de reconstrucción de un pueblo se hace sobre la base de la pluralidad del liberalismo porteño como ha sostenido Sabato.(2009)

⁵⁰ *LN*, el día de ayer, 19 de marzo 1891.

⁵¹ *LN*, el día de ayer, 19 de marzo 1891

⁵² *La Prensa*, 19/03/1981.

⁵³ *Ln*, 19 de marzo.

⁵⁴ *Ln*, noticias, la llegada de mitre, recibimiento. Colosal manifestación, 18 de marzo.

central no cabía más gente)”. El diario construye una imagen del acto poblado de una asistencia casi unánime, en donde toda la ciudad se preparó para el acto.

Por otro lado la descripción de la ciudad se reconstruye de forma similar:

“bajo un techo de banderas, gallardetes, lazos, cenefas, coronas y guirnaldas, mezcla de todos los colores imaginables, si bien predominando los colores patrios (...) agréguese el estruendo de bombas y de aclamaciones; los gritos de los expendedores de medallas, retratos, distintivos y otros signos conmemorativos de la demostración; los parentescos nacionales, los lucidos uniformes de los músicos, las vidrieras repletas de los mismos signos y emblemas. Cuadros alegóricos y sobretodo-detalle más y más brillantes del día- los azoteas, los balcones, las puertas, las ventanas, atestadas de damas vistosamente ataviadas y tendrán quienes no hayan presenciado aquella escena”⁵⁵

La imagen que describe LN puede ser pensada en la idea de unanimidad. Una ciudad decorada y con los colores de la Nación pero también con la idea de una homogeneidad en la diversidad. Ese acto de recepción, poblado por el conjunto. Luego de estas descripciones generales, se detalla el itinerario de Bartolomé Mitre. Luego de la llegada y recibimiento se produjo una movilización desde el puerto hasta la casa de Mitre en la calle San Martín. Mitre realizó el trayecto una parte a pie para luego subir a un carruaje que lo llevó a su casa. Esa marcha “lenta “estuvo poblada por una “lluvia de flores arrojadas desde los balcones”⁵⁶. Luego de un largo trayecto, Mitre llegó a su casa para encontrarse con sus amigos. La manifestación, sin embargo, prosiguió hasta la noche. La multitud pedía las palabras del ex presidente que finalmente apareció en el balcón acompañado del general Campos. El diario exaltó los aplausos a los dos protagonistas de la jornada. Posteriormente, llegó a la casa de Mitre un conjunto de proclamas y adhesiones a su regreso entre las más destacadas la del presidente de la nación y varios de sus ministros. La procesión a la casa de Mitre, concluyó a las once horas con aplausos y ovaciones de la gente que pasaba.

4. El Acuerdo político de la gestación al fracaso.

En este apartado analizaremos el desarrollo la política del acuerdo. el foco de análisis está puesto en el conjunto de negociaciones que se dieron a nivel dirigencias políticas y la forma en el que el diario se adaptó e influyó en dicha coyuntura. Para reconstruir los principales acontecimientos tomamos una cronología centrada en los grandes acontecimientos que se produjeron en meses de intensas negociaciones políticas. Hemos usado para ello ciertas líneas

⁵⁵ Ln, noticias, la llegada de Mitre, recibimiento. Colosal manifestación, 19 de marzo.

⁵⁶ Ln, noticias, la llegada de Mitre, recibimiento, colosal manifestación, 19 de marzo.

tratadas por Paula Alonso y Leonardo Hirsch⁵⁷

Luego del acto de recibimiento al general Bartolomé Mitre, el diario busco hacer eco del hecho reproduciendo adhesiones de ciudadanos ilustres y asociaciones en la primera plana intentando demostrar un consenso amplio de los ciudadanos⁵⁸. Sin embargo, la coyuntura política comenzó a marcar un ritmo veloz de acontecimientos que puso en el centro de la escena un posible acuerdo político entre el PAN y la UC. Al día siguiente de su arribo, Mitre se entrevistó con Carlos Pellegrini y posteriormente celebró una conferencia junto a Julio Argentino Roca.

La reunión entre Roca y Mitre cobró notoriedad rápidamente y *LN* salió a respaldar la conferencia⁵⁹. La editorial del diario se posicionó para defender el encuentro entre ambos ex mandatarios bajo la premisa que sostuvo Mitre luego de la Convención de Rosario que el país necesitaba un gobierno “De todos y para todos”⁶⁰. La nota continua sosteniendo que para lograr ello hacía falta encontrar una fórmula que logre efectivizar esa premisa: “*la fórmula, escrita de antemano en la conciencia pública, ha sido encontrada y hoy resplandece escrita con letras de luz en los horizontes de la patria*”⁶¹. Para el diario, Mitre era el candidato del “pueblo” establecido por la Convención y por la intensa movilización del 18 de marzo. De esta manera, el “acuerdo” aparecía en el horizonte político como una formula efectivizada mediante un pacto de las fuerzas políticas. A la vez, el diario sostiene que se trata de un acuerdo moral de elevado patriotismo más allá del partidismo y personalismos⁶². En la misma edición, *LN* publicó en la primera plana la conferencia celebrada entre Roca y Mitre.

Durante los siguientes meses, el diario dedicó gran parte de sus editoriales a justificar la política del acuerdo. Como en otras oportunidades, *LN* repitió diariamente *in extenso* los fundamentos de la postura del mitrismo sumando información mientras avanzan los acontecimientos. Junto a esto se publicaron diariamente las adhesiones a través cartas, proclamas de prohombres o comités del interior del país y entrevistas a grandes personalidades de la política.

A continuación analizaremos las principales argumentos que pudimos reconstruir a través de los cuales el diario justifico los giros de Mitre. Este nuevo posicionamiento no se hizo *Ex nihilo* sino que se dio sobre la base de la prédica del diario durante los meses previos. En este sentido como sostiene Paula Alonso uno de los ejes centrales a través de los cuales se reivindicó el acuerdo fue

⁵⁷ Alonso, 1998. Hirsch, 2017.

⁵⁸ Ln, sección noticias, 21 de marzo de 1891.

⁵⁹ Ln 21/ de marozzo de 1891. se publicó parte del a conferencia.

⁶⁰ Ln, solución, 21 de marzo de 1891.

⁶¹ Ln, solución, 21 de marzo de 1891.

⁶² Ln, solución, 21 de marzo de 1891.

la búsqueda de orden⁶³. LN, afirmaba que para lograr la paz era necesario suspender la lucha electoral en nombre del patriotismo:

“en nombre del peligro común y obedeciendo al instinto de conservación propia, ha obligado a deponer las armas del combate para empeñar todos los instrumentos del trabajo reparador(...)deponer antagonistas y resentimientos, declinar de aspiraciones legítimas, acallar recriminaciones y buscar en el acuerdo común una solución”⁶⁴.

Durante los últimos meses del gobierno de Juárez Celman LN discutió cotidianamente por la importancia del libre sufragio y de la participación política para salir de la crisis. Sin embargo al ingresar en una alianza con el partido que tradicionalmente había perpetuado el sistema fraudulento la pregunta que surgía es si este nuevo esquema político no volvería a conducir a un sistema de unanimidad y de incondicionalismo. El diario contrariamente afirmaba que la garantía para que esto no suceda era el ingreso efectivo de la UC al gobierno como un garante de la normalización electoral para que se exprese libremente el voto público por el común acuerdo de los partidos uniformados cívicamente en nombre del interés general a causa de la crisis general que atravesaba el país⁶⁵.

Ahora bien, en este contexto político, el diario construyó un discurso ambivalente en relación a la política y los partidos políticos. Por un lado, se representa a los partidos como elementos proselitistas que buscan prevalecer en términos facciosos. Por otro lado, el acuerdo entre Roca y Mitre fue representado como un común acuerdo entre partidos. Así mismo, la UC no fue nunca representada como un partido para el mitrismo que afirmaba desde su portavoz que no había partidos “como se entendía en las democracias modernas y que constituye parte integrante de un organismo en el sistema institucional”⁶⁶. Contrariamente, la agrupación de los cívicos era: “una agrupación de todos los antiguos partidos, con sus hombres representativos a la cabeza, es una condensación de la opinión del país, de todas las voluntades sanas del país; es una gran masa del pueblo organizada cívicamente para mantener el fuego sagrado del patriotismo”⁶⁷. Como vemos aquí y en relación a la campaña orquestada para instalar la candidatura de mitre el diario reafirma el carácter de unanimidad⁶⁸. Junto a esto, el término política era usado en términos negativos, como un impedimento para que “se desarrollen las fuerzas vivas del país y la economía encuentre su

⁶³ Alonso, Paula, 2010 p-

⁶⁴ LN, la política nueva, 10 de abril de 1891.

⁶⁵ LN, Triunfos soluciones, acuerdos, 18 de abril de 1891.

⁶⁶ LN, noticias, 19/04/1891.

⁶⁷ LN, noticias 19/04/1891. en nuestra investigación en curso hemos analizado como en la fundación de la unión cívica aparecía como un movimiento de opinión, un pacto entre prohombres y el pueblo argentino. En esta dirección no hemos encontrado un viraje en el discurso(LN, 16/04/1890).

⁶⁸LN, 16/04/1891.

*curso*⁶⁹. Otra vez, la política era traducida en clave facciosa como un enfrentamiento entre bandos.

Mientras el diario justificaba y defendía el acuerdo, se sucedieron intensas negociaciones a nivel dirigenal. Roca buscó desde el ministerio del interior alinear al resto del PAN en un acuerdo electoral con la UC. Uno de los problemas más ambiciosos que tenía que solucionar era cumplir las pautas fijadas el 21 de marzo. Recientemente Leonardo Hirsch ha analizado estos movimientos en detalle para ver cómo se dio la articulación partidaria en la provincia de Buenos Aires⁷⁰ En el interior de la UC el acuerdo generó más problemas que soluciones como ha demostrado Paula Alonso⁷¹. Leandro Alem intentó hacer cumplir la fórmula de la Convención de Rosario. Por su parte, Bernardo de Irigoyen se mantenía a la espera. Mitre negociaba para ganar su vicepresidente y a Aristóbulo del valle contra la postura de Alem. Durante el mes de abril se sucedieron un conjunto de reuniones en donde Alem, Irigoyen y Mitre mostraban sus opiniones sobre la política del acuerdo. El diario *LN*, reproducía el resultado de estas conferencias como así también conferencias dadas por Julio Argentino Roca⁷².

Sin embargo el vínculo entre Mitre y Alem comenzó a deteriorarse durante estas discusiones hasta que finalmente llegar a la ruptura. El hecho que desencadenó la discordia, como sostiene Paula Alonso, fue la decisión del general Campo, presidente de la UC en la provincia de Buenos Aires, a integrar una lista con la coalición del PAN⁷³. La acción de Campos al no consultar al presidente de la UC generó una fuerte discusión mediante correspondencia entre Alem y Mitre que llevó a un distanciamiento definitivo⁷⁴.

La ruptura entre Mitre y Alem no llevó sin embargo a la escisión de la agrupación. Bernardo de Irigoyen había aceptado el acuerdo acompañó a Mitre en su decisión. Por su parte, los mitristas necesitaban aglutinar a la UC para poder negociar en mejores términos con el PAN⁷⁵. En la primera quincena de Junio se resolvió en la Comisión Nacional de la UC tratar el tema del acuerdo en una Convención Nacional. *LN* reprodujo parte de la sesión en sus páginas y apoyó la iniciativa⁷⁶. El diario advirtió que no había lugar para “*posturas radicales*” ya que había que lograr un consenso entre las grandes personalidades motivado por “*las altas miras del patriotismo*” para dar solución a la crisis nacional⁷⁷.

⁶⁹ *LN*, 18/04/1891.

⁷⁰ Hirsch, 2017 p 181.

⁷¹ Alonso, 1998.

⁷² *LN*, noticias, 21/04/1891. *LN*, noticias, 28/04/1891.

⁷³ Alonso, Paula, 2000. Pág. 121.

⁷⁴ Esta discusión aparece en Correspondencia literaria, histórica y política del general Bartolomé Mitre, Volumen 2

⁷⁵ Alonso, Paula, 2000, pág. 121.

⁷⁶ *LN*, La política del acuerdo, 9 de junio de 1891. *LN* primera quincena de junio, informe general, 16 de junio de 1891.

⁷⁷ *LN*, 30/05/1891

Durante el mes de junio las negociaciones llevaron a los mitristas a predisponerse a romper la unidad de la UC. Mitre no pudo garantizar, en sus reuniones con Roca, la vicepresidencia y esto llevó al distanciamiento Bernardo de Irigoyen. A la vez, en el recuento de votos de los convencionales el mitrismo perdía día a día apoyos. Por otro lado, Roca había logrado establecer la Convención del PAN, para proclamar la fórmula Bartolomé Mitre- José Evaristo de Uriburu⁷⁸.

El 27 de Junio el mitrismo se escindió de la UC dos días antes del llamado a la Convención. *LN* publicó una extensa declaración del sector mitrista aclarando los motivos de la ruptura. El diario resaltó particularmente la falta de patriotismo de algunos sectores que se opusieron a la candidatura de vicepresidente de José Evaristo de Uriburu⁷⁹. Más adelante, en la ediotiral se afirma que el acuerdo de partidos es la única solución para la crisis nacional ya que el otro camino era “*el abstencionismo o la revolución*”.

Los días siguientes a la ruptura, *LN* levantó el tono de su discurso para atacar abiertamente al sector de la UC que rechazó el acuerdo, respondiendo a las críticas de sectores de la prensa que apoyaron al sector aleminista⁸⁰. *LN* construyó una imagen del radicalismo que a grandes rasgos describiremos a continuación.

En primer lugar, *LN* se cuestionó la intransigencia de la UCR tildándola de hacer uso de un “Principistas que hace de la violencia su arma favorita”. Por otro lado, se exaltaba la violencia como una de las características centrales de los seguidores de Alem bajo el rotulo de “Empecinados” “liberales que niegan todo lo que no es propio”⁸¹. Lo que apunta el discurso del diario es que el término radical tiene otra significación en los países del mundo como en Estados Unidos en donde el término era utilizado como una declaración de principios. Contrariamente, en la situación local era necesario dejar atrás estériles principios para aunar en una salida a la crisis.

En segundo lugar, *LN* reprochó a la UCR la falta de fundamentos doctrinarios. El diario sostiene que en sus orígenes “la UC se había formado en un acuerdo, un pacto cívico de las fuerzas sanas de la opinión pública representados en los prohombres”⁸². Esta unión se dio sobre la base de la concordia a través de una política de olvido de viejos celos y enfrentamientos. El radicalismo sostuvo que el acuerdo con el PAN era inmoral y de poca estatura cívica. Contrariamente, para *LN* lo inmoral era pactar para un círculo cerrado y faccioso de dirigentes, a eso llama el diario en definitiva la postura de los radicales⁸³. La carga negativa con la que se identifica al radicalismo se lo asocia además de ir en contra del interés de la opinión pública que aclama al acuerdo.

Junto a estas caracterizaciones que se reproducían diariamente el diario se dedicó atacar a

⁷⁸ Alonso, Paula, 2000, pág. 122

⁷⁹ *LN*, Manifiesto de la Unión Cívica que sostiene el acuerdo de los partidos y al pueblo de la Nación. 28 de Junio de 1891.

⁸⁰ El diario y Don Quijote demostraron simpatías por el sector de Alem.

⁸¹ *LN*, radicalismo mal entendido, 19 de Julio de 1891.

⁸² *LN*, El acuerdo. Filosofía y Política, 15 de Agosto de 1891.

⁸³ *LN*, El acuerdo. Filosofía y Política, 15 de Agosto de 1891.

los dirigentes. Posteriormente, el diario arremetió contra la figura de Leandro Alem y Barrotavena tildándolo de ciegos y facciosos⁸⁴. No obstante, no se cuestionaba a los militantes que se quedaron en la UCR.

Los meses siguientes a la ruptura de la UC el panorama político se volvió más complejo. Por un lado, la UCN buscaba efectivizar el acuerdo con el PAN y evitar perder militantes a manos de la UCR⁸⁵. Esta disputa se dio en el terreno de la calle también en la conmemoración de los muertos por la Revolución del Parque⁸⁶. Sin embargo el acuerdo comenzó a ser rechazado en muchas provincias. Paula Alonso ha reconstruido el distinto juego de alianzas en las provincias que paulatinamente cuestionaron la autoridad de Julio Argentino Roca⁸⁷.

En un *in crescendo* de malestares finalmente Mitre se vio forzado a declinar su candidatura el 15 de octubre ante la imposibilidad de efectivizar el acuerdo político. Al día siguiente el diario publicó una proclama de Mitre en donde se explicitaba los motivos de su renuncia. Junto a esto, apareció una correspondencia con Julio Argentino Roca en donde figuran las causas de la dimisión del ex presidente. La renuncia fue presentada como un acto de pacificación y una declinación en pos del bien común⁸⁸.

Durante los meses posteriores, junto a la división de la UC se produjo el 15 de diciembre una escisión en las filas gobernantes bajo el Partido Modernista. Roca y Mitre volverán a reeditar el acuerdo esta vez para hacer declinar la candidatura de Roque Saenz Peña apoyando a Luis Saenz Peña.

5. Conclusión.

Como afirmamos al principio este trabajo muestra los primeros resultados del último tramo de nuestra investigación sobre el diario La Nación bajo la coyuntura de “crisis del orden conservador”. Buscamos rastrear y reconstruir las formas en que el periódico operó en la arena política tomando en gran medida los cambios en el discurso del mitrismo ante los vaivenes políticos.

Como hipótesis general habíamos planteado que en tanto actor político, el diario La Nación experimentó una tensión entre, por un lado, el rol asumido como voz opositora de peso en la lucha contra los gobiernos del PAN y, por el otro, la necesidad

⁸⁴ LN, El acuerdo. Filosofía y Política, 15 de agosto de 1891.

⁸⁵ Si bien la mayor parte de los comités quedaron en manos de la UCN es probable que un grupo importante de militantes hayan pasado a las filas de Alem, sobretudo los sectores juveniles. Adolfo Mitre reproduce una escena en la cual el diario la nación había perdido un número importante de suscriptores y militantes, cuando le preguntaron a Mitre que hacer ante la caída de las ventas Mitre había sostenido que mientras tenga un número para él y otro para el archivo el diario seguiría en pie. (Adolfo Mitre, mitre periodista, 1940)

⁸⁶ Ver Francisco Reyes 2015

⁸⁷ Alonso, 2010, p 250

⁸⁸ LN, 18/10/1891. Laura Cucchi ha analizado las formas de ver al adversario político en la Córdoba juarista que nos ha permitido pensar alguna de estas cuestiones. Ver Cucchi, Laura 2013.

de ir ajustando el discurso a los vaivenes del itinerario político seguido por el mitrismo. Esa tensión estaba directamente relacionada con la capacidad que tenía el discurso del diario de "producir hechos políticos"), esto último no sólo en términos de alianzas, conflictos y negociaciones entre dirigencias políticas (fundamentalmente las tensiones dentro de la UC y finalmente la ruptura), sino también en términos de la influencia sobre la opinión pública, para inclinarla y movilizarla a favor o en contra de una determinada causa.

Bajo esta hipótesis observamos que el discurso del periódico fue virando y alternando bajo determinadas premisas que se concentraron en una vindicación del unanimismo para aclamar la fórmula de Mitre a través de dos instancias claves. La primera fue la construcción de una ficción política en la Convención de Rosario en donde representantes de todas las provincias votaron la precandidatura de Mitre- Irigoyen. En segundo lugar, los preparativos y la recepción de Mitre en donde el diario aclamó que se había producido un hecho de trascendencia en donde el pueblo había confirmado el acto de Rosario.

Por otro lado, se intentó reconstruir como el diario defendió la política del acuerdo en nombre del patriotismo y el deber cívico para solucionar la crisis argentina. Durante esos meses, LN operó al interior de la UC para influir en la decisión de apoyar el acuerdo. También se analizó que luego de la ruptura se atacó a la UCR y a sus principales referentes.

Biografía:

Alonso, P. (1997) En la primavera de la historia. El discurso político del roquismo.”, en Boletín del Instituto Ravignani, n15m 1er. Sem,

-Alonso, P.(2004) (comp.), Contribuciones impresas. Panfletos, diarios y revistas en la formación de los estados nacionales en América Latina, 1820-1920. Buenos Aires: FCE,.

(2010) Jardines secretos, legitimaciones públicas, El partido Autonomista Nacional y la política argentina de fines del siglo XIX. Buenos Aires: Edhasa,2010.

(2007). Los lenguajes de oposición en la década de 1880. La Nación y El Nacional. Revista de Instituciones, Ideas y Mercados, 46(21), 35-6.

(2003) “La Tribuna Nacional, Sud-América y la legitimación del poder”, en *Entrepasados*, núm. 24/25.

(2000) “ Entre la revolución y las urnas. Los orígenes de la unión cívica radical y la política argentina de los años noventa, Buenos Aires Sudamericana.2000

Botana, N. (1977) El orden conservador. La política argentina entre 1880-1916. Buenos Aires, FCE.

Castro, M. (2012). El ocaso de la república oligárquica. *Poder, política y reforma electoral, 1898-1916.* Buenos Aires Edasha.

Cucchi, L. (2012). Desacuerdo y oposición política en Córdoba a fines de la década de 1870. *Estudios Sociales*, 42(1), 57-90.

Cucchi, L. Navajas, Maria José. Dossier sobre la prensa política segunda mitad del siglo XIX. Publicado en *Historiapolitica*. Com.

Cucchi, L. (2013). Opinión pública, legitimidad y partidos: Miradas sobre el adversario político en Córdoba a finales de los años setenta del siglo XIX. *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani*, (38), 75-103.

Duncan, T. (1980) “La prensa política: Sud-América, 1884-1892,” en Ferrari y Gallo, *La Argentina del Ochenta al Centenario* Editorial Sudamericana. Bs. As.

Gallo, E. (1980). Un quinquenio difícil: las presidencias de Carlos Pellegrini y Luis Sáenz Peña. en *La Argentina del Ochenta al Centenario, Buenos Aires, Sudamericana.*

Hirsch, L. D. (2013). «Prensa independiente» y crítica moral al juarismo (1889-1890). *Estudios Sociales*, 44(1), 73-100.

Hirsch, L. (2017) La Republica proporcional de Buenos Aires (1890-1898). La consagración de los partidos políticos en la Argentina (Tesis de doctorado Inédita).

Hirsch, L. (2012). Entre la ‘revolución’ y la ‘evolución’. Las movilizaciones del Noventa. *PolHis. Boletín Bibliográfico Electrónico del Programa Buenos Aires de Historia*

Palti, E. J. (2003). La sociedad Filarmónica del Pito. ópera, prensa y política en la República Restaurada (México, 1867-1876). *Historia Mexicana*, 941-978.

REYES, F. J. (2008). «Conmemorar la revolución y sus mártires>Sobre el lugar de un ritual político en la constitución de la identidad del radicalismo(1891-1897). *Estudios Sociales*, 50(1), 41-76.

Rojkind, I. (2012). «La revolución está vencida, pero el gobierno está muerto». Crisis política, discursos periodísticos y demostraciones callejeras en Buenos Aires, 1890. *Anuario de Estudios Americanos*, 69(2), 507-532.

Rojkind, Inés y Romero, Ana (2013): "Renuncias presidenciales, opinión pública y legitimidad en el quinquenio difícil (1890 - 1895)", *PolHis. Boletín Bibliográfico Electrónico del Programa Buenos Aires de*

Historia Política, pp. 94-105.

Rojkind, I. (2015). El caso Sambrice. Niños, prensa y política en Buenos Aires a fines del siglo XIX. *IBEROAMERICANA*, 15(60), 87-100.

SABATO, Hilda: “Resistir la imposición: revolución, ciudadanía y república en la Argentina de 1880”, en *Revista de Indias*, vol. LXIX, n° 246, 2009,

.....**El ciudadano en armas: violencia política en Buenos Aires (1852-1890)”, en *Entrepasados* , XII/23, 2002**

Sabato, H. (2009). El pueblo ‘uno e indivisible’. Prácticas políticas del liberalismo porteño. En *Bertoni, Lilia Ana y de Privitellio, Luciano, Conflictos en democracia. La vida política argentina entre dos siglos. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina, 25-44.*

(1998) “La política en las Calles. Entre el voto y la movilización. Buenos Aires, 1862-1880”. Bernal, Universidad Nacional de Quilmes.

La Revolución del 90: ¿prólogo o epílogo? Punto de Vista; Lugar: Buenos Aires; Año: 1990 p. 27 - 3.

Sidicaro, R. (1993) La política mirada desde arriba. Las ideas del diario La Nación, 1909-1989. Bs As: sudamericana.

Zimmermann, E. (2005). La prensa y la oposición política en la Argentina de comienzos de siglo. El caso de La Nación y el Partido Republicano. *Estudios Sociales*, 15(1), 45-70.