

La enseñanza de la Historia Reciente de Argentina en la Educación Secundaria en escuelas destino.

Garcilaso Rosa.

Cita:

Garcilaso Rosa (2013). *La enseñanza de la Historia Reciente de Argentina en la Educación Secundaria en escuelas destino. XIV Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-010/1111>

XIV Jornadas Interescuelas de Historia

Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y

Letras

Universidad Nacional de Cuyo

La enseñanza de la Historia Reciente de Argentina en la Educación Secundaria

INTEGRANTES

GARCILASO, ROSA DNI 21425510

VIANO, BELKIS DNI 20648260

KOZEL, GERARDO DNI 30797279

COPPINI, DARIO DNI 20554855

BERGALLO, JORGE DNI 22737420

ENTRE RÍOS

INDICE

Resumen	3
Introducción	4
Metodología	9
Análisis descriptivo	12
Interpretación de los resultados	17
Discusión de los resultados	20
Conclusiones	22
Referencias bibliográficas	25

RESUMEN

La presente investigación se realizó en el marco de la convocatoria realizada por INFD “Conocer para incidir sobre las prácticas pedagógicas” 2009, cuyos proyectos son financiados para su realización.

La enseñanza de la Historia Reciente de Argentina se ha incorporado al curriculum de la Educación Secundaria desde hace muy pocos años. En el IFD Dr. Miguel Puíggari, ubicado en Libertador San Martín, provincia de Entre Ríos, los estudiantes que realizaban la Práctica Docente o Residencia en escuelas destino y en este contexto se analizó y evaluó cómo enseñar contenidos de historia reciente, estos presupuesto motivaron a este equipo a realizar una investigación.

La investigación se realizó durante el 2011 y 2012 conformándose un equipo de trabajo entre docentes y alumnos de educación superior. Esta se enmarca en el paradigma cualitativo; se realizaron entrevistas en profundidad, observaciones, lectura de diseños y trabajos monográficos. El material bibliográfico y la producción teórica virtual permitió realizar un análisis del tema para finalizar la investigación analizando las diversas situaciones de procesos de enseñanza y aprendizaje y realizar aportes a los egresados del IFD.

INTRODUCCIÓN

El Instituto de Formación Docente Dr. Miguel Puíggari, se ubica en Libertador San Martín, provincia de Entre Ríos y se han alternado carreras a término como profesorado de: Ciencias Jurídicas y Contable, de Economía, de Ciencias Políticas y de Geografía. La Práctica Docente en 3° año o la Residencia en 4° año de las cohortes del Profesorado de Ciencias Políticas se han realizado en escuelas secundarias de gestión estatal y gestión privada en ciudades cercanas como Diamante, Crespo, Seguí, Gral. Ramírez y en la zona rural.

La investigación se originó en dialogo con practicantes y residentes del profesorado de Ciencias Políticas respecto a actividades realizadas en las Escuelas Destino¹, contenidos relacionados con los últimos 30 años de Historia Argentina han sido los que debieron enseñar, a partir de este diálogo se fue gestando la idea de investigar y realizar aportes para mejorar tanto en la formación inicial del egresado del instituto como aportes al docente en actividad.

Camilloni (2005) plantea que "...las estrategias de enseñanza que elige e implementa efectivamente el docente son determinantes del carácter que adquiere la información que entrega a los alumnos, el trabajo intelectual que éstos realizan, el papel que asumen, los valores que se ponen en juego y la interpretación resultante de los procesos sociales estudiados y vividos".

Teniendo en cuenta estos presupuestos mencionados se propuso el siguiente problema de investigación:

¿Qué estrategias y recursos didácticos se utilizan en el proceso de enseñanza de la Historia Reciente de Argentina en escuelas destino de educación secundaria del I.F.D. Dr. Miguel Puíggari que permitan comprender la metodología de enseñanza de los docentes durante el ciclo lectivo 2011?

Como hipótesis de trabajo se planteó que:

- Los docentes eligen estrategias didácticas que le permiten trabajar con sus alumnos una gran variedad de recursos didácticos apuntando a la concreción de los

¹ Escuela Destino: escuelas de educación secundaria donde los estudiantes de los profesorados realizan observaciones, práctica y residencia.

objetivos planteados en sus diseños anuales y áulicos en relación a la temática de la Historia Reciente de Argentina.

El objeto de estudio está enmarcado en **estrategias y recursos didácticos que utilizan docentes de educación secundaria de escuelas destino del IFD Dr. M. Puíggari en la enseñanza de la Historia Reciente de Argentina**, planteándose los siguientes **objetivos** en relación de los docentes de nivel secundario de escuelas destino:

- Conocer las estrategias y recursos didácticos utilizados por los docentes.
- Analizar la metodología de enseñanza implementada en la enseñanza de la Historia Reciente de Argentina.

Para la elaboración del **marco teórico** se consultaron diversos autores y a una especialista en Didáctica y Pedagogía²:

Hablar de la enseñanza de la Historia Reciente de la Argentina, implica ubicarse en el proceso que la enseñanza de la historia ha surcado en nuestro país; las siguientes son etapas planteadas por Gonzalo de Amézaga (2008):

- *La enseñanza de la historia Argentina hasta 1930: la organización del panteón de héroes.*

- *La enseñanza desde 1930 hasta 1955. Nacionalismo y peronismo: continuidad y matices diferentes en la historia escolar.*

- *La enseñanza de 1955 hasta 1976*

- *De 1976 a 1993. De educar para la obediencia a la búsqueda del ciudadano democrático:* esta etapa se vio caracterizada por la siguiente idea expresada en la obra de Prudencio García; “Para los educadores; inculcar respeto de las normas establecidas, inculcar una fe profunda en la grandeza del destino del país; consagrarse por entero a la causa de la Patria, actuando espontáneamente en coordinación las Fuerzas Armadas, aceptando sus sugerencias y cooperando con ellas para desenmascarar y señalar a las personas culpables de subversión o que desarrollan su propagando bajo el disfraz de profesor o de alumno. Para los alumnos: comprender que deben estudiar y obedecer, para

² Profesora Gloria Taruli.

madurar moral e intelectualmente, creer y tener absoluta confianza en las Fuerzas Armadas, triunfadoras invencibles de todos los enemigos pasados y presentes de la Patria”³

En 1983, se organizó el Congreso Pedagógico y muchas provincias encararán reformas educativas, pudiéndose distinguir dos paradigmas; uno tecnocrático que en cierta forma seguía el modelo de la dictadura y por otro lado el modelo crítico que representaba a los nuevos tiempos.

La reforma de 1993 marca la necesidad de un cambio profundo en la escuela; se sanciona la Ley Federal de Educación, se consagró la escolarización masiva hasta cumplimentar un período obligatorio denominado Educación General Básica. La novedad estaba en el Nivel Polimodal, donde se incorporaba como obligatorio en las diferentes orientaciones Historia del S. XIX y S. XX, tenían el objetivo de formar al ciudadano democrático con una visión clave en el pasado inmediato aduciendo que una mayor dosis de historia cercana permitiría a los alumnos comprender mejor el mundo en el que les había tocado vivir.

En 2006 se sanciona la Ley de Educación Nacional, ampliando la obligatoriedad al nivel secundario, en Provincia de Entre Ríos se sanciona la Ley Provincial de Educación en el año 2008 y en el año 2010 se implementan los Diseños Curriculares para los 6 años de la Educación Secundaria obligatoria, donde en el Art. 36 °, inc. “a” Consolidar la formación democrática para el ejercicio de una ciudadanía participativa y crítica, conciente de sus derechos y obligaciones y comprometida con el bien común”.

En este proceso de enseñanza y aprendizaje de la Historia Reciente de la Argentina se establece como punto de partida que se le asigna a las *estrategias y recursos didácticos*, conceptos que aparecen reiterativamente en los textos de didáctica y en los diseños de los docentes.

Anijovich y Mora (2010: 23) plantean que las *estrategias de enseñanza* son como un conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos; establecen que se trata de orientaciones generales

³ Amézola, G. de (2008) Esquizohistoria. La Historia que se enseña en la escuela, la que preocupa a los historiadores y una renovación posible de la historia escolar. Argentina: Libros del Zorzal.

acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando que queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué.

La especialista entrevistada expresó que: “Los conocimientos que se enseñan son tan importantes como la forma en que se los enseña, en este sentido estamos hablando del cómo, es decir, de la construcción metodológica y en la construcción metodológica tenemos que incluir las estrategias tanto de enseñanza como de aprendizaje”⁴

En primer lugar hemos planteado la relación de *Método y Recurso Didáctico* desde una perspectiva que nos permita pensar el aula, ámbito donde se interrelacionan diferentes aspectos: lo epistemológico de las Ciencias Sociales, en particular la Historia, la concepción de la Didáctica de las Ciencias Sociales que poseen los docentes, así como el conocimiento en relación a la psicología adolescente para poder establecer criterios de selección de estrategias y recursos. Steiman (2008) plantea que lo metodológico es una construcción determinada por la naturaleza epistemológica del contenido y las características particulares de los alumnos que aprenden.

Asimismo, relacionando con una idea plasmada por Gloria Edelstein, se puede establecer que el contenido a enseñar, sujeto que lo aprende, e intencionalidad son elementos relevantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje. En este sentido es primordial que definamos a los Recursos Didácticos como los materiales de apoyo a la enseñanza.

De esta forma los docentes deberán establecer las **Estrategias Didácticas** que permitirán acercar a sus alumnos al aprendizaje significativo. Las estrategias didácticas se relacionan con estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizajes, cuyo complemento permitirá desarrollar capacidades como: autonomía, crítica, desarrollo de la oralidad, defensa de valores democráticos entre otras.

La investigación se realizó desde una perspectiva cualitativa, se realizaron observaciones de clases de los docentes que trabajaron con temáticas relacionadas con la Historia Reciente de la Argentina, entrevistas a estos docentes, análisis de las carpetas de los alumnos.

⁴ Gloria Tarulli

Respecto al estado de la cuestión; se han encontrado investigaciones generadas desde espacios universitarios por Gonzalo Amézola y Graciela Funes, quienes han realizado trabajos en relación a los cambios que se han ido produciendo desde el año 1993 en la enseñanza de la Historia, las discusiones que se han originado en cuanto al concepto Historia Inmediata, Reciente, del Tiempo Presente, propone discutir la necesidad de enseñar historia reciente en la escuela media, las diversas dificultades didácticas que esa decisión implica, la objeción realizada a dicho enfoque desde algunos ámbitos de la corporación histórica y la importancia que estos contenidos tienen en la formación del ciudadano; El autor menciona situaciones que han surgido en provincia de Buenos Aires en relación a la enseñanza de la Historia Reciente.^{5, 6, 7, 8}

⁵ <http://webs2002.uab.es/chicuab/Amezola.pdf> (consulta 24 de noviembre de 2009)

⁶ <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=65200802> (Consulta 24 de noviembre de 2009)

⁷ <http://www.riehr.com.ar/investigación.php> (Consulta 24 de noviembre de 2009)

⁸ <http://www.unsa.edu.ar/histocat/revista> (consulta 24 de noviembre de 2009)

METODOLOGÍA

Las preguntas que fueron guiando la investigación y los objetivos específicos son:

¿Qué definición de estrategias didácticas tienen los docentes que trabajan en el Educación Secundario al abordar contenidos relacionados con la Historia Reciente? ¿Cómo seleccionan los recursos didácticos?, ¿a qué recursos didácticos tienen acceso los docentes de Educación Secundaria en escuelas destino del I.F.D.? ¿Qué piensan de la Historia Reciente? ¿Qué relación hay entre la selección de estrategias y los recursos didácticos que utilizan los docentes de las escuelas de educación secundaria?

Estas preguntas fueron orientadoras en el momento de la selección y elaboración de técnicas.

En relación a los objetivos, se plantean los específicos:

- Conocer y analizar las estrategias didácticas.
- Conocer y analizar los recursos didácticos.
- Relacionar estrategias y recursos didácticos para comprender la metodología de enseñanza utilizada por docentes en Escuelas Destino del IFD Dr. Miguel Puíggari en la enseñanza de la Historia Reciente de Argentina.

A continuación se describe el camino realizado para dar respuestas a los cuestionamientos, así como *técnicas e instrumentos de recolección de datos utilizados*.

Población: Docentes de Escuelas Destino donde los alumnos del profesorado de Ciencias Políticas realizan su Residencia. (Crespo, Seguí y Diamante)

Muestra: Docentes de 2 escuelas destino donde los alumnos realizan la Residencia y en las materias donde se abordan contenidos de Historia Reciente de la Argentina, como Historia y Formación Ética.



DISEÑO CURRICULAR DE EDUCACIÓN SECUNDARIA - ENTRE RÍOS:

Espacios Curriculares correspondiente a Ciencias Sociales y Humanidades (Tomo I-II): se ubicaron contenidos de Historia Reciente para confrontarlos con los Diseños Curriculares de los profesores de las dos instituciones y analizar si en la selección de contenidos han sido incluidos.

Historia: explicitan contenidos de Historia Reciente Argentina en 6° año del Ciclo Orientado en la Formación General.

Formación Ética y Ciudadana: en 3° año del CB de la Educación Secundaria y en 6° año del CO en la Formación General.

ANÁLISIS DE DISEÑO CURRICULAR DEL DOCENTE: Solo en una institución permitió la lectura y análisis de los Diseños Curriculares de los docentes de Historia y F.É.yC. de 5° y 6° año.

ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD: se realizaron en dos etapas, una al iniciarse la investigación luego de la lectura de los Diseños Provinciales y después de las observaciones. Como instrumento, se utilizó un cuestionario,

OBSERVACIÓN: como instrumento se utilizó un registro escrito a través de un cuadro de tres columnas donde se mencionaron; lo observable que hacía el docente y alumnos, lo que decían y una columna donde se mencionaron percepciones durante la clase.

ANÁLISIS DE TRABAJOS MONOGRÁFICOS DE LOS ALUMNOS: se los incluye porque uno de los docentes entrevistados manifestó la significación trabajo grupales y puesta en común. Se realizaron observaciones en las clases de presentación.

ANÁLISIS DESCRIPTIVO

En el Diseño Provincial se presentan los siguientes ejes y contenidos:

Respecto a los ***Recorridos Posibles y Contenidos*** se presentan los de ***F.É.yC. en 3° año del C.B.***:

“Definición del estado de derecho. Las rupturas al orden constitucional y democrático en Argentina: los golpes de estado entre 1930 y 1983. Problemáticas relacionadas con el origen de los mismos, con la participación de la sociedad civil y con los derechos humanos. Análisis de procesos de mayor violencia: los jóvenes universitarios y La Noche de los Bastones Largos, los reclamos populares y el Cordobazo, la masacre de Trelew”⁹

En el espacio curricular de ***F.É.yC. de 6° año*** se mencionan los siguientes ***Recorridos Posibles y Contenidos*** de los que deberá seleccionar el docente:

“La justicia como desafío para la conducta ética y como basamento del sistema democrático. (...). La relación entre el Estado como garante de los derechos humanos para todos los ciudadanos y las controversias o paradojas de las sociedades actuales para su concreción. El Estado como garante de los derechos humanos. Dinámica de los procesos históricos: desde el nacimiento del Estado a la actualidad. El rol de los distintos tipos de estado en lo económico, social y político en los estados democráticos y antidemocráticos. Las instituciones estatales. (...) La última dictadura y los derechos humanos. Transformaciones de la sociedad para fortalecer posturas de compromiso y solidaridad históricas. Las violaciones a los derechos humanos en Argentina durante la dictadura de 1976. Fundamentos ideológicos de la dictadura: La Doctrina de la Seguridad Nacional. Políticas de la dictadura: Terrorismo de estado, plan económico de Martínez de Hoz. El robo de bebés, delito de lesa humanidad y su imprescriptibilidad, los juicios actuales. Las diversas formas de la censura en la dictadura.

La sociedad civil: entre el apoyo y la resistencia durante la dictadura y las acciones que continúan en la recuperación democrática. El caso de Malvinas y la tensión entre la defensa de la soberanía y el terrorismo de estado. Sobre cómo se dio el terrorismo de estado en

⁹ Gobierno de la Provincia de Entre Ríos, Diseño Curricular Educación Secundaria, T. I, 2010

nuestra provincia, a partir del análisis de testimonios, señalizaciones, escraches, monumentos. Políticas de Memoria y políticas de olvido”.¹⁰

Respecto a *Historia*; materia que se incluye de 1° a 6° año de la educación secundaria, los *Recorridos Posibles y Contenidos* de Historia Reciente de Argentina se incluyen en 6° año:

“(…) La Historia Argentina del Siglo XX marcada por la alternancia de gobiernos democráticos y antidemocráticos. La identificación de la ampliación o restricción de derechos individuales civiles, políticos, económicos y sociales. Interrelación con el mundo: (...). El papel de las ideologías. Propuestas de los bloques en las dinámicas argentinas: liberalismo conservador, Alianza para el Progreso, desarrollismo, Doctrina de Seguridad Nacional, Neoliberalismo: actores protagónicos favorecidos, actores desfavorecidos, permanencias. ¿El Estado garante de derechos?. Teoría de la dependencia y foquismo revolucionario. Las contradicciones. La Iglesia: movimientos. Algunos representantes. Tácticas y estrategias de resistencia: el arte, el cine, el tango y otras expresiones de música popular, el rock, graffitis, el humor gráfico, mitos populares, periodismo, folklore y la cultura oficial. Recuperación de la Constitución. Nuevos actores sociales y búsqueda de participación. Un intento de socialdemocracia: Alfonsín.

El Peronismo del segundo medio siglo: diversidad, contradicciones y permanencia: políticas económicas, políticas sociales y legislación, relación con los distintos sectores sociales, políticas exteriores. Se propone el estudio simultáneo de la historia local abordando la comprensión de lo que significó al individuo común la democracia, los golpes de Estado, el goce de derechos y su violación o suspensión en los planos político, civil, económico, social, sus tácticas o estrategias de defensa pudiendo organizar una síntesis con lo ya estudiado en los cursos anteriores, para construir así una historia más cercana y vivida.”¹¹

Los contenidos mencionados son evaluados por los docentes de estos espacios y seleccionan los contenidos pertinentes de acuerdo a las características de la Institución, el contexto, las necesidades de la comunidad educativa.

¹⁰ Gobierno de la Provincia de Entre Ríos, Diseño Curricular Educación Secundaria, T. II, 2010

¹¹ Idem, op.cit.

En relación al **DISEÑO CURRICULAR** de los docentes de una de las instituciones, la selección de los contenidos se sintetizan en temáticas generales, uno de los docentes manifestó que “*la violación a los derechos humanos (...) es un tema transversal dentro de las materias o asignaturas que tengo a cargo como historia, formación ética...*”¹². Otra de las expresiones fue: “*toco temas “recientes” en todos los cursos, pero especialmente en 5to y mucho en 6to (...) capitalismo, neoliberalismo, imperialismo, (3ra) globalización, luchas sociales, ambientales, ideas y luchas postcoloniales y post-occidentales, políticas hegemónicas actuales, crisis ecológicas, deuda externa, dictadura y sus consecuencias ...*”¹³

Las **ENTREVISTAS EN PROFUNDIDAD** se hicieron a 3 docentes de las dos instituciones educativas que abordan contenidos de Historia Reciente Argentina en sus Diseños Curriculares y manifestaban que:

Respecto a la categoría ***Estrategias didácticas*** utilizadas:

“*presentación de los trabajos grupales al resto de la clase y una vez concluidas las presentaciones, se abre el debate con la participación del resto del curso*”, utilizo “*... afiches proporcionados por el Ministerio de Educación y la proyección de material audiovisual de diferentes autores*”. (M.O.)

“*tengo en cuenta la presentación de trabajos prácticos en forma oral y escrita, individual y grupal, entrevistas que realizan a diferentes personas que sufrieron alguna violación de sus derechos por esos años. Otra estrategia es relacionar el pasado con el presente, por ejemplo la desaparición de Julio López que todavía lo están buscando y estamos en democracia (...)*”(M.O.)

Se trabaja a partir de “*lectura, análisis, preguntas, debates grupales y puestas en común,*” caracterizadas por “*consignas sencillas, interpelantes y abiertas*” (M.C.)

También uno expresó que trabaja; “*... a partir de trabajos escritos en donde ves la producción del alumno, evaluó tanto el material a partir del cual ellos trabajan como la valoración que ellos hacen de este tema, intentando, a partir de esto, que los chicos logren que este contenido permanezca en su memoria, que no sea una parte mas la historia que*

¹² Entrevista a M.O. prof. en Ccias. Pol. recibido en el año 2009 en el IFD “Dr. M. Puíggari”.

¹³ Entrevista a M.C. prof. en Historia recibido en el año 2001 en el Instituto Superior de Paraná.

ven, sino que sea una historia viviente dentro de ellos, por eso es que en todos los años que tengo trato de ir metiendo de a poco a los alumnos en este tema, es decir, como contenido transversal de todos los años, mas que nada teniendo en cuenta todo lo referido a la violación de los derechos humanos.(...) (M.O.)

Manifiesta que “tratar esta temática es más fácil teniendo un criterio positivista, ahora si tenés un criterio de historia de procesos críticos, no es lo mismo. Cuando hablamos de historia reciente de la dictadura nos encontramos con un cuerpo de contenidos muy ricos, pero referido a lo específico de la dictadura, yo enfoco la dictadura como golpe de clase, golpe contra la clase obrera, en los últimos años el gobierno abre un debate sobre derechos humanos pero lo cierra, o sea , abre un debate de la dictadura pero lo centra solo en lo referido a derechos humanos, esto está bien, pero sería bueno que se hable de lo referido a: quien se beneficio con esto? O no se beneficio? Que clase? (M.C.)

En relación a la categoría **Recursos Didácticos** mencionaban que utilizan: *“bibliografía, Afiches y Audiovisuales” (M.O.). “Trabajo con recortes de diarios permanentemente, videos, películas, música, textos de internet, etc. Autores o bibliografía que tenga profundidad, no uso manuales escolares y menos hechos en Europa.” (M.C.)* Un ejemplo de Recurso es, *“... la carta abierta de Rodolfo Walsh, veo un documento impecable de lo sucedido...”(M.C.)*

Otro recurso es la búsqueda de información contextual, *“... al momento de empezar este tema les pido a los alumnos que comenten en sus casas, que pregunten, que busquen, y a partir de eso voy desarrollando las clases” (M.O.)*

Respecto a las **OBSERVACIONES:**

Uno de los docentes manifestó que nunca finaliza con los contenidos seleccionados, esto pudo corroborarse finalizando el ciclo lectivo.

El docente de FÉyC entrevistado viajó con los alumnos al arco de la Memoria (Bs. As.) y las semanas siguientes trabajaron contenidos de historia argentina de los '70 y '80.

Una vez finalizado el trabajo práctico monográfico, los expusieron a los compañeros de aula. El tema presentado fue robo de bebés en la dictadura, el docente fue haciendo preguntas y aportes durante la presentación, buscaba fundamentos en las respuestas de estudiantes. Se generó diálogos y aprendizajes conjuntos.

La presentación escrita fue adecuada y con fundamentos en la elaboración. También expuso una alumna que había estado ausente, aunque el profesor realizó mayor cantidad de preguntas.

A la clase siguiente continuaron la presentación, manejándose de la misma forma tanto docente como estudiantes. El aporte final del profesor fue en relación al juez Garzón, esta parte de la clase fue expositiva, realizando comparaciones.

Cuando se realizaron las observaciones de otro docente, se pudo observar que la clase fue expositiva, se realizaron explicaciones fundamentadas teóricamente desde el frente del aula, los alumnos se mantuvieron en silencio y en orden. Relacionó la clase anterior, revisó una carpeta y explicó brevemente un esquema sobre ideas políticas que habían realizado. Luego les entregó un juego de fotocopias, el docente va explicando y los alumnos van subrayando solicitándoles que la lean para la siguiente clase.

INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Tal como se manifestó en el punto anterior, en la provincia de Entre Ríos, el Diseño Curricular de Educación Secundaria propone en la formación general para los alumnos de este nivel desde el área de Ciencias Sociales y Humanidades contenidos específicos sobre Historia Reciente Argentina en Formación Ética y Ciudadana en 3° año del Ciclo Básico, Formación Ética y Ciudadano e Historia; 6° año. Relacionando estos aspectos con la selección de contenidos de los docentes entrevistados es posible mencionar que se han tomado los contenidos como referencias generales ya que no están explicitados como lo mencionan en el Diseño Provincial.

Se debe tener en cuenta que uno de los docentes entrevistados expresó que nunca llega a abordar temas de Historia Reciente Argentina. En general, los docentes manifiestan que es fundamental que el alumno conozcan y reflexionen sobre Historia Reciente Argentina para la formación crítica.

Para esto, los docentes explican que es fundamental el trabajo áulico; por ejemplo significan el trabajo grupal y su posterior exposición en el aula y el uso de recursos visuales. Esto se pudo corroborar en las clases observadas, el discurso del docente en el aula y la relación que fue haciendo el docente de las actividades realizadas con los alumnos.

Otro docente, en la entrevista manifestó una amplitud de criterios respecto a estrategias didácticas pero en el momento de observar sus clases, esta presentó un carácter expositivo, con bajo nivel participativo de los alumnos.

Se fue denotando diferencias entre el discurso y la realidad, no hay claridad en la conceptualización de estrategias didácticas confundiéndolas con actividades; sobre esto expresaba la prof, Gloria Tarulli: “(...) para poder hablar de las estrategias didácticas no podemos hacerlo sin remitirnos a la construcción metodológica, puesto que, el método nos remite más a lo general, al camino, a lo universal, mientras que la estrategia estaría más cerca de lo particular, de lo singular, de la situacionalidad de la clase, es decir, del proceso de enseñar y aprender. La construcción metodológica incluye todos los elementos propios de la agenda didáctica pero además aparecen otras preocupaciones tales como: el problema de la transposición didáctica, del Curriculum oculto, la situación del aula, las experiencias de enseñanza, la construcción de significados por nombrar algunas. Edelstein la plantea

como una construcción que se realiza en relación a todos los componentes de la acción de enseñar y los atravesamientos culturales, contextuales, institucionales, cuestiones de poder que están presentes en la situación áulica”.

Trabajar desde una concepción de estrategias didácticas tal como se ha planteado desde el principio de este informe es necesario hablar de construcción metodológica pensada desde aspectos cercanos a lo particular, de lo singular, de la situacionalidad de la clase: el proceso de enseñar y aprender, lo que atraviesa culturalmente a la comunidad educativa así como cuestiones de poder que están presentes en la situación áulica.

En general el discurso de los docentes ha sido su preocupación de lo que aprenden los alumnos y que utilizan una variedad de estrategias y recursos para abordar la Historia Reciente, ven como una preocupación que los alumnos conozcan el pasado reciente. Si, ha habido distintas interpretaciones respecto a los intereses de los alumnos coincidiendo entre el docente que utilizó diferentes estrategias y recursos con aquel que tuvo un carácter más expositivo en sus clases y los alumnos tenían una participación anulada.

DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Partiendo de la concepción histórica de la enseñanza de la historia, planteada por Amézola, el trabajo se relaciona con la que etapa que se denomina “*De 1976 a 1993. De educar para la obediencia a la búsqueda del ciudadano democrático*”; donde se podría separar la enseñanza de la historia en tres etapas, una de corte dictatorial durante el proceso donde no se podía discutir y se abordaban contenidos de historia argentina muy alejados de la realidad, una segunda etapa de transición al retornar a la democracia con un Congreso Pedagógico de por medio pero que no generó grandes cambios, finalmente una tercer etapa posterior a la Ley Federal de Educación que marcó un vacío de contenidos para ir perfilando hacia principios del S. XXI un perfil de Historia con otras perspectivas buscando que los ciudadanos logran un grado de conocimiento fundamentado en un pensamiento crítico.

En este proceso de enseñanza y aprendizaje de la Historia Reciente Argentina es necesario que los docentes tengan en claro algunas categorías que entran en juego de forma integral y procesual, por un lado la concepción de *estrategias de enseñanza* como *el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos; establecen que se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando que queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué.*

En la presente investigación se ha encontrado docentes que en su discurso se acercan a la anterior definición de estrategias de enseñanza, sin embargo solo en uno de los entrevistados se pudo encontrar una relación entre el *qué, cómo, por qué y para qué enseñar los contenidos de Historia Reciente.*

También, se pudo encontrar en la investigación lo que Mario Carretero expresa que aún sobrevive en las aulas; “bulimia histórica” como la dificultad de abordar contenidos de los que “de eso no se habla” siendo muy diversos los factores por los que no se enseñan, la expresión utilizada por el docente fue la de que nunca llega a dar todos los contenidos, sin que se realicen ajustes año a año.

Los docentes concuerdan en que es importante conocer la Historia Reciente Argentina y ser alumnos críticos pero en algunos casos van a entrar en conflictos con la

realidad cotidiana del aula donde las clases tienen un raigambre expositivo donde el alumno es un mero receptor no participativo.

Resumiendo algunos aspectos, tal como plantea Amézola (2008: 70) la historia reciente seguirá ocupando un lugar central en el currículum con su propósito de defensa de los derechos humanos a través del estudio de la última dictadura; en el Diseño Curricular de la provincia de Entre Ríos esta idea se hace presente, aunque no todos los docentes lo incluyen en sus contenidos de su diseño.

CONCLUSIONES

El trabajo se realizó con dos escuelas públicas de gestión privada de la ciudad de Diamante y Seguí, se entrevistaron y observaron tres docentes, se leyeron y analizaron los Diseños Curriculares de la Provincia, Diseños Curriculares de Historia y Formación Ética y Ciudadana. El tiempo que se tomo para realizar la investigación fue la segunda mitad de del ciclo lectivo 2011 hasta agosto de 2012.

Como hipótesis se planteó que *“los docentes eligen estrategias didácticas que le permiten trabajar con sus alumnos una gran variedad de recursos didácticos apuntando a la concreción de los objetivos planteados en sus diseños anuales y áulicos en relación a la temática de la Historia Reciente de Argentina”*.

Esto permitió establecer que el objeto de estudio son las **estrategias y recursos didácticos que utilizan docentes de Educación Secundaria de Escuelas Destinos del IFD Dr. M. Puíggari en la enseñanza de la Historia Reciente de Argentina**, estos serán analizados para establecer la metodología que han utilizado los docente.

Se puede establecer algunos aspectos relevantes en relación a los docentes que formaron parte de la investigación:

- Docente que fundamenta en la entrevista, que no es posible llegar a fin de año y abordar contenidos de Historia Reciente de Argentina.
- Docente que en su discurso, generado en las entrevistas, explica que apunta a generar un alumno crítico, que selecciona contenidos de Historia Reciente de Argentina y que relaciona los contenidos con la actualidad pero en las observaciones no estaban presentes las estrategias y recursos mencionados.
- Docente que en las entrevistas, diseño curricular y práctica áulica ha mantenido coherencia.

Si se tiene en cuenta la trayectoria formativa y profesional de estos docentes se evidencian distintas etapas de formación, ya que solo el tercer docente mencionado proviene de una formación docente actualizada.

Los docentes hacen mención de diversos recursos didácticos, tiene conocimiento de la existencia de ellos pero en algunos casos hay una ausencia de la forma de utilizar los mismos¹⁴. De acuerdo a la especialista consultada, en la actualidad a las estrategias didácticas se las considera de diferentes maneras: por un lado hay docentes que las trabajan como si estuvieran transitando la etapa tecnocrática o desde la racionalidad instrumental donde el método era considerado como único, universal aplicado para todas las disciplinas de la misma manera. Esta mirada instrumental de los problemas metodológicos al decir de Díaz Barriga (1984) se define como “aquella manera de abordar las características de la enseñanza como un conjunto de pasos técnicos que norman, en una relación abstracta, el proceder del docente en la realización de su labor”

En síntesis, al hablar de estrategias didácticas no se puede hacer sin remitirse a la construcción metodológica, ya que, el método remite más a lo general, al camino, a lo universal, mientras que la estrategia estaría más cerca de lo particular, de lo singular, de la situacionalidad de la clase, es decir, del proceso de enseñar y aprender. La construcción metodológica incluye todos los elementos propios de la agenda didáctica pero además aparecen otras preocupaciones tales como: el problema de la transposición didáctica, del curriculum oculto, la situación del aula, las experiencias de enseñanza, la construcción de significados por nombrar algunas.

En estos aspectos mencionados reside el fundamento para establecer que los docentes que no pudieron trabajar en el aula tal como planteaban en su discurso de las entrevistas no hacen un planteamiento de lo metodológico en general, no hay una construcción metodológica secuenciada, se vislumbra una serie de ideas que no se transmiten en el aula así como ausencia de un trabajo integral con estrategias y recursos para la enseñanza de la Historia Reciente de Argentina.

Por otro lado el docente entrevistado y que se recibió hace tres años, por interés propio y por la formación docente recibida se puede establecer que trabaja de forma integral, que la metodología de enseñanza le permite trabajar con sus alumnos desde un pensamiento crítico, les enseña, transmite, hace indagar e investigar a sus alumnos, utiliza una variedad

¹⁴ Gloria Tarulli

de recursos, permite que los alumnos se contacten con la actualidad y la Historia Reciente desde distintas visiones y situaciones.

Creemos que lo que motivó o inició este proceso de investigación, luego de finalizada el mismo también nos hace pensar en el rol del Instituto de Formación Docente como un espacio para la Formación Docente Continua, como un espacio de encuentros entre los docentes en actividad y los futuros egresados, un espacio de actualización y de construcción del conocimiento en relación al proceso de enseñanza y aprendizaje de la formación docente.

BIBLIOGRAFÍA

- Aisenberg, B. y Alderoqui S. (comps), *Nuevos aportes de la Didáctica de las Ciencias Sociales*, Bs. As.. Paidós.
- Aisenberg, B. y Alderoqui S. (comps.) (1994), *Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y Reflexiones*. Bs. As. Paidós.
- Amézola, G. de (2006) *Esquizohistoria. La Historia que se enseña en la escuela, la que preocupa a los historiadores y una renovación posible de la historia escolar*. Argentina: Libros del Zorzal.
- Ansaldi Waldo (dir.), (2007) *La democracia en Aca. Lat., un barco a la deriva*, Argentina, FCE
- Ansaldi, W. (1991), “La búsqueda de Aca.Lat. Entre el ansia de encontrarla y el temor de no reconocerla. Teorías e instituciones en la construcción de las ciencias sociales latinoamericanas”, en: Cuadernos/1. Instituto de Investigaciones - Facultad de Ciencias Sociales (UBA), Bs. As. Disponible en www.catedras.fsoc.uba.ar/udishal
- Beigel, F. (2006), “Vida, muerte y resurrección de las teorías de la dependencia”. En: VVAA. *Crítica y teoría en el pensamiento social latinoamericano*. Buenos Aires: CLACSO, pp. 307-321. Disponible en www.bibliotecavirtual.clacso.org
- Benejam, P. (1997), *Enseñar y aprender ciencias sociales, geografía e historia en la educación secundaria*, Cuadernos de Formación del profesorado, ICE/HORSORI Barcelona.
- Bloch, M. (1982), *Introducción a la Historia*, México: FCE. Otra edición revisada: *Apología para la Historia o el ofi cio del historiador*. Edición crítica preparada por Bloch, Etienne (1996), México, D.F.: FCE; Bradford
- Braudel, F. (1984), *La Historia y las Ccias. Sociales*, Madrid: Alianza.
- Camilloni A., Davini, M., Edelstein, G., y otros, (s/a ed.) *Corrientes Didácticas Contemporáneas*, Bs As, Paidós.
- Carretero Mario, (2009) *Constructivismo y educación*, Bs. As., PAIDOS.
- Carretero Mario, (2007) *Construir y enseñar. Las ciencias sociales y la historia*, Bs. As., AIQUE.

- Davini, C. (2008): *Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores*. Bs. As. Santillana.
- Devoto, F. (2008), “La construcción del relato de los orígenes en Argentina, Brasil y Uruguay”, en: Altamirano, C., *Historia de los intelectuales en América latina*, Bs. As: Katz.
- Finocchio Silvia, (1993) *Enseñar ciencias sociales*, Bs. As., TROQUEL, FLACSO.
- Funes, P. y Ansaldi, W. (1994), “Patologías y rechazos. El racismo como factor constitutivo de la legitimidad política del orden oligárquico y la cultura política latinoamericana”, en: Cuicuilco. *Revista de la Escuela Nacional de Antropología e Historia*, México, Nueva época, Vol. 1, N° 2, septiembre-diciembre 1994, pp. 193-229. Disponible en www.catedras.fsoc.uba.ar/udihsal
- Halperin Donghi, T. (1986), “Un cuarto de siglo de historiografía argentina”, en: *Desarrollo Económico*, N° 100, vol. 25, enero-marzo de 1986, pp. 487-520.
- Halperin Donghi, T. (1996), “La historia social en la encrucijada”, en: *Ensayos de historiografía*, Bs. As. El Cielo por Asalto.
- Lobato Mirta, Suriano Juan, (2000). *Nueva Historia Argentina. Atlas Histórico*, Bs.As., Sudamericana,
- Mansione Isabel, (2000), *Las tensiones entre la formación y la práctica docente. La experiencia emocional del docente*, Santa Fé, HOMOSAPIENS.
- Milstein Diana,(2009), *La Nación en la escuela. Viejas y nuevas tensiones políticas*, Bs. As., Miño y Dávila.
- Montaner Carlos Alberto,(2001), *Las raíces torcidas de América Latina*, España, PLAZA JANÉS.
- Pigna Felipe (2007) *Historia de la Argentina, 1810 – 2000*, Bs. As., A-Z ED.
- Romero Luis Alberto, (2007), *Volver a pensar la Historia*, Argentina, AIQUE EDUCACIÓN.
- Romero, Luis Alberto, (2007), *Volver a la historia*, Argentina, AIQUE.
- Sanjurjo Liliana, Rodríguez Xulio, (2009) *Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar*, Argentina, HomoSapiens.
- Sanjurjo Liliana, Vera María Teresa, (2006) *Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior*, Argentina, HomoSapiens.

- Terán Oscar, (2004). *Ideas en el siglo. Intelectuales y cultura en el siglo XX latinoamericano*, Argentina, SIGLO VEINTIUNO.
- Terán Oscar, (2008), *Historia de las ideas en la Argentina. Diez lecciones iniciales: 1810 – 1980*, Argentina, SIGLO VEINTIUNO.
- Terán, O. (1987), *Positivismo y nación en la Argentina*,Bs.As.: Punto Sur.