

XII Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia, Facultad de Humanidades y Centro Regional Universitario Bariloche. Universidad Nacional del Comahue, San Carlos de Bariloche, 2009.

# **Educación popular en contextos autogestionados.**

Córdoba, Mónica.

Cita:

Córdoba, Mónica (2009). *Educación popular en contextos autogestionados. XII Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia, Facultad de Humanidades y Centro Regional Universitario Bariloche. Universidad Nacional del Comahue, San Carlos de Bariloche.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-008/800>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# EDUCACIÓN POPULAR EN CONTEXTOS AUTOGESTIONADOS

Mónica Córdoba<sup>1</sup>

*La actividad política es la que desplaza a un cuerpo del lugar que le estaba asignado o cambia el destino de un lugar; hace ver lo que no tenía razón para ser visto , hace escuchar un discurso allí donde solo el ruido tenía lugar, hace escuchar como discurso lo que no era escuchado mas que como ruido.*

*J. Ranciere (El desacuerdo, Política y filosofía)*

## Introducción

En este trabajo se propone analizar la institución de una comunidad política en el marco de una experiencia de educación popular<sup>2</sup> que se desarrolla en un Bachillerato Popular de Jóvenes y Adultos ubicado en la provincia de Buenos Aires. Si bien en la actualidad existe una diversidad de experiencias de educación popular, se escoge para este trabajo aquellas que buscan mantener algún tipo de vínculo con el Estado. Este recorte se debe a que estos espacios educativos , contruidos por organizaciones sociales que reclaman al Estado el cumplimiento de su rol como garante de la educación pública, gratuita y laica, plantean una fuerte crítica a la educación hegemónica, y al mismo tiempo, presentan su propio proyecto educativo. De allí se desprende el reclamo de reconocimiento e inclusión de estos espacios dentro de la esfera estatal.

---

<sup>1</sup> Profesora de Ciencias Antropológicas, Programa de Antropología y Educación, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

<sup>2</sup> El concepto se refiere a aquel desarrollado por Paulo Freire.

## **Contexto político y Surgimiento de Movimientos Sociales en la Década del '90**

En Argentina, a fines de los 90, se inicia un proceso de profundización de la desigualdad social. Las reformas estatales llevadas a cabo durante el período neoliberal condujeron a una paulatina pérdida de representatividad de los sindicatos y los partidos políticos. Frente a esta situación política agravada por la crisis económica, comienza a conformarse un espacio social que busca alternativas superadoras. Es así como surgen, al calor de las luchas de aquellos más afectados, diversos tipos de organizaciones que, para fines de los '90, se habrían plasmado en distintos tipos de Movimientos Sociales. Algunos de estos movimientos estaban constituidos por trabajadores que comenzaron a tomar en sus manos la producción de las empresas vaciadas, ocupándolas y recuperando la fuente de trabajo. La mayoría de estos movimientos se consolidaron luego del 19 y 20 de diciembre de 2001 y no solo plantearon como organizarse ante la crisis de aquellos años, sino que también comenzaron a elaborar cuestionamientos al modelo neoliberal, y algunos al capitalismo como sistema.

En este contexto, también hay un resurgir de otros movimientos, por ejemplo: indígenas, feministas, que no solo intentan dar respuestas a su problemática puntual, sino que empiezan a tener planteos más globales acerca de lo social, lo cultural, lo político y lo económico, trascendiendo los límites de su propia organización. En este marco, se configura un nuevo entramado social y político donde se puede identificar no solo un nuevo repertorio de acción de los sectores populares (Merklen, 2005) sino también nuevas modalidades de organización y estrategias de territorialización (Svampa, 2005).

Estas prácticas manifiestan distintos niveles de cuestionamiento hacia los modelos hegemónicos que organizan lo social, lo político y lo económico. Es así que surgen nuevos movimientos sociales latinoamericanos, que enfrentan desafíos y comparten una serie de posicionamientos contra hegemónicos. Entre ellos, se encuentra la reivindicación de la posibilidad de tomar la educación en sus manos (Zibecchi, 2003) mediante el planteamiento de nuevas propuestas pedagógicas que ponen en tensión las matrices originarias del

sistema educativo formal. Esta tensión abre la posibilidad de analizar, entre otras cuestiones, el rol del Estado y la responsabilidad de la sociedad civil en materia educativa.

A manera de ejemplo, se pueden nombrar emprendimientos educativos que se están desarrollando en la actualidad en Latinoamérica: la Universidad Intercultural de los Pueblos y Nacionalidades Indígenas (Ecuador), el Programa Educativo del Movimiento Indígena Peruano y los emprendimientos educativos del Movimiento Sin Tierra (Brasil) (Gentili, Sverdlick, 2008). En Argentina, desde fines de los 90, algunos movimientos sociales han comenzado a desarrollar emprendimientos educativos que incluyen: jardines de infantes, escuelas primarias, centros culturales, talleres de formación sindical y política, centros de apoyo escolar y de alfabetización, entre otros.

Es dentro de este contexto que se plantea la creación de Bachilleratos Populares para Jóvenes y Adultos.

### **Surgimiento de los Bachilleratos Populares en la Argentina**

La propuesta político pedagógica de los Bachilleratos Populares comenzó a delinearse a fines del año 2002 en el marco de un grupo de estudio sobre educación popular que se conformó en el año 2000. Los participantes de este grupo de estudio eran docentes, graduados y estudiantes de diversas carreras de la Universidad de Buenos Aires que más tarde pasaron a conformar la Cooperativa de Educadores e Investigadores Populares (CEIP).

El primer Bachillerato Popular de Jóvenes y Adultos comenzó a funcionar en el año 2004 en un espacio físico cedido en comodato por la Cooperativa de trabajo de la Empresa recuperada IMPA (Industrias Metalúrgicas y Plásticas Argentina) a la Cooperativa de Educadores e Investigadores Populares. En la actualidad, la CEIP es responsable de la coordinación de los siguientes bachilleratos: IMPA, Maderera Córdoba, 19 de Diciembre,

Chilavert, que funcionan en empresas recuperadas, las Dos Palmeras que funciona en un barrio de Tigre y Paulo Freire que se plantea como bachillerato itinerante<sup>3</sup> y no graduado.

Como se mencionó al comienzo, frente a la desterritorialización productiva<sup>4</sup>, se conformaron organizaciones de trabajadores que recuperaron sus fábricas (MNER- Movimiento Nacional de Empresas Recuperadas; MNFR- Movimiento Nacional de Fábricas Recuperadas). En algunos casos, desde este nuevo arraigo en espacios conquistados o recuperados, estas organizaciones desplegaron tareas barriales y comunitarias. En el caso particular del MNER, a partir del año 2003, se conformó un Área de Educación que se encargó de llevar adelante experiencias educativas en algunas de estas empresas recuperadas.

En este contexto se inscribe la situación de la empresa de autopartes Saico. La misma fue recuperada por sus trabajadores en diciembre de 2002. Estos conformaron la Cooperativa de trabajo 19 de Diciembre<sup>5</sup> y, tres años más tarde, asumieron el proyecto de abrir una escuela. Esta tarea pudo ser llevada a cabo a través de una articulación entre la Cooperativa de trabajo de la empresa recuperada y la CEIP que, unos años antes había comenzado a delinear la propuesta político pedagógica de estas experiencias educativas. Es así que el Bachillerato Popular de Adultos 19 de diciembre<sup>6</sup> comienza a funcionar en marzo de 2006. Esta escuela, tiene una modalidad de cursada dividida en tres años y presenta la orientación en Producción de Bienes y Servicios con especialización en Cooperativismo y Gestión de Cooperativas. Fue oficializada en noviembre de 2007 y en la actualidad su funcionamiento depende de la Dirección de Gestión Privada de la Provincia de Buenos Aires.

La población que concurre está conformada por personas con edades comprendidas entre los 17 y los 85 años y en su gran mayoría, viven en las cercanías.

---

<sup>3</sup> Funciona rotando en diversos espacios pertenecientes a empresas recuperadas, es no graduado ( funciona por áreas y no por años)

<sup>4</sup> Con este concepto, se quiere significar que como resultado de políticas neoliberales, un creciente sector de la población argentina quedó excluido del acceso al empleo, al consumo y a la educación

<sup>5</sup> Nombre que fue puesto por el día en que tomaron la fábrica luego de una semana de estar acampando en la puerta de la misma.

<sup>6</sup> El Bachillerato posee una entrada diferenciada con respecto a la fábrica y entre los espacios que ocupa, algunos son de uso exclusivo y otros son compartidos con la Cooperativa 19 de diciembre

En este contexto, que además comprende la convivencia de tres generaciones en un mismo espacio, se propone el análisis de la subjetivación de lo político por parte de los agentes sociales involucrados en la construcción de este espacio educativo. Asimismo, se analizarán las distintas relaciones que se construyen entre estudiantes, profesores y obreros en su intento de llevar adelante este proyecto con criterios pedagógicos propios de la educación popular.

### **Marco teórico**

Para abordar este análisis, considero pertinente abordar el concepto de habitus desarrollado por Pierre Bourdieu (2007) ya que el mismo me permitirá relacionar las diferentes concepciones acerca del campo fabril y del campo educativo desarrolladas por los docentes, los estudiantes y los obreros.

Bourdieu entiende al habitus como un principio generador de prácticas, un mecanismo interno que se traduce tanto en estructuras cognitivas como corporales, en tanto comprende *“sistemas de disposiciones duraderas y transferibles, estructuras estructuradas predispuestas a funcionar como estructuras estructurantes”* (2007:86). Estas disposiciones están estructuradas en tanto son producto de la historia del agente social y son estructurantes en el sentido de ser generadoras de prácticas. Es así que nos permiten comprender por qué se efectúan prácticas reiteradas en una matriz de libertad que también está determinada por los condicionantes incorporados. El habitus no es solo un generador de prácticas sino también suministra esquemas de clasificación y de percepción que llevan a que *“las prácticas más improbables se encuentran excluidas sin examen alguno, a título de lo impensable, por esa especie de sumisión inmediata al orden que inclina a hacer de la necesidad virtud, es decir, a rehusar lo rehusado y querer lo inevitable”* (2007:88)

Sin embargo, en esta matriz insoslayable, son posibles los ajustes, las innovaciones, las excepciones. El concepto de estrategia le permite a Bourdieu pensar el cambio, la variabilidad. El autor distingue dos tipos de estrategias: las de conservación y las de

subversión. Entiende que las primeras corresponden a los agentes poseedores de capital o de recursos específicos, mientras que las segundas son asumidas por quienes tienen posiciones desventajosas en el campo en cuestión.

En este punto me interesa plantear que para analizar estos posibles ajustes o eventuales innovaciones considero pertinente reflexionar acerca de quienes generan o impulsan este tipo de estrategias.

Para profundizar el análisis creo necesario incorporar los conceptos desarrollados por Jacques Ranciere (2007), quien entiende a lo político como aquello que es definido a través de prácticas que se efectúan bajo la suposición de que todos somos iguales y que fundan la comunidad a través de un litigio y de un argumento que pone a prueba los nombres y los lugares dados en la comunidad. El autor sostiene que *“hay política porque quienes no tienen derecho a ser contados como seres parlantes se hacen contar entre estos e instituyen una comunidad por el hecho de poner en común la distorsión, que no es otra cosa que el enfrentamiento mismo, la contradicción de dos mundos alojados en uno solo: el mundo en que son y aquel en que no son (2007:42)”*

Es decir, lo político es definido a partir de un litigio capaz de instituir una comunicación distorsionada entre la comunidad parlante y una parte de esa comunidad que no cuenta como palabra. Mientras que la manera en que Ranciere caracteriza al orden y como éste es producido y reproducido, se desprende el concepto de “policía” con el cual quiere significar *“un orden de lo visible y lo decible que hace que tal actividad sea visible y que tal otra no lo sea, que tal palabra sea entendida como perteneciente al discurso y tal otra al ruido”*(2007:44) . Esta distribución de las tareas y las funciones, de quien es visible o invisible en un espacio común genera un daño a la igualdad puesto que la “policía” lo que hace es generar un sistema de formas que determinan quienes participan del lenguaje compartido y quienes solo emiten ruidos. Según Ranciere, hay política cuando se produce el encuentro de estos dos lógicas heterogéneas. Para este autor, la política es aquella práctica emancipatoria que desplaza a los cuerpos de sus tareas y funciones asignadas por la “policía”.

Esta capacidad de producir estos “escenarios polémicos” es lo que el autor denomina “subjetivación política”.

### **Habitus , distorsión y comunidad**

La construcción discursiva de los espacios de Bachilleratos Populares y de las Empresas Recuperadas coinciden en su enunciado contrahegemónico. Como se mencionó anteriormente, la emergencia de estos espacios surge como producto del dispositivo neoliberal en su ofensiva de la década de los 90, donde la destrucción de fuerzas productivas y la reconfiguración de la topografía social constituía su principal blanco.

Para analizar las prácticas asociadas al campo fabril, y arriesgar una primera interpretación acerca de estos cambios, podemos remitirnos a la noción de habitus desarrollada por Bourdieu, la cual nos permite entender porque los agentes efectúan prácticas fabriles similares, reiteradas y de que manera esos condicionamientos incorporados los guían y los determinan, en palabras de un interlocutor<sup>7</sup>: *“todos tienen una idea de cómo es trabajar en una fábrica bajo patrón (...) uno sabe, bajo patrón uno tiene que trabajar y no mirar para los costados (...) entrar todos los días al mismo horario hacer las mismas cosas”*

Pero el habitus, como constructo teórico no permite analizar en profundidad a aquellas prácticas que provocan cambios o innovaciones. Ya que si se utilizara el concepto de “estrategia de subversión” solo se estaría considerando que los cambios se relacionan con la posibilidad de obtener una posición más ventajosa en el campo en cuestión.

Un análisis de la situación en términos de Ranciere, llevaría a visualizar al mercado como aquel asignador de recursos que iguala en una superficie al espacio productivo como aquello que puede configurarse o eliminarse sin mediación, sin resistencia, como una consecuencia “natural” de la aplicación de su dogma. Es decir, los trabajadores, la ciudadanía, la sociedad pueden ser configurados según las necesidades del mercado. En

---

<sup>7</sup> Entrevista realizada a un trabajador de la Cooperativa 19 de diciembre y estudiante de la primer promoción del bachillerato



esta igualación formal y ficticia es donde emerge una enunciación que se opone al enorme poder del capital globalizador. Es esta *distorsión* discursiva la instituyente de un nuevo espacio antagónico que redimensiona el antiguo conflicto capital-trabajadores en nuevas coordenadas.

Estas acciones de aquellos que, aun sin derecho a ser contados como “seres parlantes”, se hacen contar entre ellos, fundan una comunidad que pone a prueba los nombres y los lugares instituidos por la lógica “policial”. Este disturbio del régimen de lo visible es enunciado en el testimonio de AL<sup>8</sup>: *“es distinto principalmente porque es una fábrica recuperada por sus obreros que serían los verdaderos dueños de las riquezas digamos que produce porque si el obrero no trabaja no se produce dinero no gana nadie (...) es distinto porque todos participan de decisiones importantes para todos, nadie es más que nadie aunque haya jerarquías esas jerarquías son solo para manejar la cooperativa nada más, porque todos somos iguales, todos tenemos el mismo sueldo todos tenemos las mismas responsabilidades”*

Los trabajadores se apropian del antiguo espacio productivo en un doble desafío, como enunciadores de una nueva discursividad, aquella que los constituye en tanto trabajadores portadores de una condición suprimida (asalariados desocupados) y como regeneradores de un espacio productivo donde el capital lo desechó.

Es decir, en estos campos fabriles “recuperados” se actualiza la “contingencia de la igualdad” provocando disturbios en los modos de ser, hacer y decir establecidos por la lógica policial.

Esta regeneración del espacio productivo se evidencia, dentro del espacio fabril, en prácticas concretas relacionadas con: la organización de los horarios de trabajo, la toma de decisiones a través de asambleas, la distribución de las ganancias, las estrategias frente a la crisis.

A manera de ejemplo, transcribo parte de una charla entre estudiantes de primer año y un trabajador de la Cooperativa<sup>9</sup>. Durante el desarrollo de la misma, se evidencian las

---

<sup>8</sup> Idem cita anterior

<sup>9</sup> Este diálogo se dio durante una recorrida por la fábrica que fue hecha en el marco de la cursada de la materia “Cooperativismo” correspondiente a la currícula de primer año.

diferentes estrategias y decisiones que toman los trabajadores de la Cooperativa para hacer frente a la falta de trabajo, que serían disímiles con aquellas otras asociadas al “régimen de lo visible”, las cuales comprenderían despidos o suspensiones.

*"Un estudiante le pregunta a R., un trabajador: "¿Cómo se organizan con el trabajo? ¿trabajan cuántos? ¿todos?" , este contesta "en su momento<sup>10</sup> trabajamos un jornal de 40 horas y después ir cubriendo las guardias eso era ad honorem, el trabajo en su momento 40 horas (...)" .Otro estudiante pregunta " ahora como están trabajando?" R. contesta "ahora estamos trabajando rotando a la gente cada 2 semanas vienen grupos diferentes de compañeros a trabajar" (...). Un estudiante pregunta "¿con el sueldo como le pagan?", R dice "por quincena como cualquier empresa, tenemos un básico como un operario metalúrgico (...) cobran todos igual" R continua explicando como se usa el dinero: sueldos, luz, impuestos, IVA y si hay un "excedente se puede comprar materias primas para hacer repuestos".*

Las decisiones se toman en asambleas en las que participan todos los trabajadores. Por ejemplo, cuando a uno de ellos un estudiante le preguntó el porqué de la apertura del bachillerato contestó<sup>11</sup>: *"se creó en una asamblea para darle un servicio al barrio (...) para tener un poco más de apoyo el día que se nos corta esto de seguir trabajando"*

### **Bachilleratos Populares: política y comunicación distorsionada**

Para este apartado considero pertinente tener en cuenta el análisis que realizan Sirvent y Toubes (2006) sobre los datos del censo 2001. Estas autoras concluyen que si se considera la población mayor de 15 años, los datos indican que el 17% no concluyó la escolaridad primaria y el 67% no terminó la escolaridad secundaria. Frente a estos resultados postulan el concepto de “población en situación educativa de riesgo” que indica una “probabilidad estadística que tiene un conjunto de población de quedar marginado o excluido – de distintas maneras y diferentes grados- de la vida social, política o económica

---

<sup>10</sup> Se refiere al momento posterior a “la toma”

<sup>11</sup> El diálogo se dio durante la recorrida explicada anteriormente

según el nivel de educación formal alcanzado en las actuales condiciones sociopolíticas y económicas impuestas” .

Planteo que el surgimiento de un nuevo espacio discursivo vinculado a los Bachilleratos Populares, puede ser comprendido como producto de la configuración del capital globalizador. Estos espacios se instituyen a través de una práctica emancipatoria como enunciación de las necesidades educativas de aquellos que son expulsados del dispositivo educativo formal

En la actualidad son numerosas las organizaciones sociales que impulsan la creación y el desarrollo de los Bachilleratos Populares, entre ellas se cuentan: Movimiento Teresa Rodríguez, Frente Popular Darío Santillán, Movimiento de Ocupantes e Inquilinos, Cooperativa Encuentro Educadores Populares, entre otros.

Conciben a la escuela como una “organización social” desde un enfoque que intenta distanciarse de otros modelos institucionales escolares. Estos comprenden por lo menos dos nociones de escuela: a.) como una eventual prestadora de servicios a la comunidad; b) como garante para la prosecución de metas ligadas al carácter disciplinar, moralizante y jerarquizado de la educación (Elisalde, 2008). La concepción de la escuela como una organización social implica, según este autor, pensar en escuelas: *“cuestionadoras de los saberes instituidos, sin falsos neutralismos, buscando trascender los límites del afuera y del adentro escolar, y por lo tanto, desfetichizando sus fronteras y constituyéndolas como espacios en puro movimiento, acción colectiva y de permanente circulación”*. (Elisalde, 2005: 6)

En este punto me interesa resaltar como esta definición es comentada y resignificada por un docente de un Bachillerato Popular<sup>12</sup> :

*“...estamos hablando (...) de la formación de sujetos políticos a contrapelo de una cultura política del puntero, del clientelismo, ésta es la cultura que está instalada en los barrios, también en las fábricas. Trabajar para la construcción de otra cultura política*

---

<sup>12</sup> El testimonio corresponde a un debate que se llevó a cabo el 12 de junio de 2009 en la Facultad de Filosofía y Letras, UBA . Fue organizado por una agrupación estudiantil y contó con la presencia de integrantes de ADEMyS, UTE y CEIP

*democrática, asamblearia, donde cada uno de los compañeros y compañeras vaya teniendo las herramientas para transformarse no solamente en dueño de su voto sino también en un organizador en su barrio, en la fábrica, ¿organizador de que?, de organización popular, llámele movimiento, llámele militante sindical, con las herramientas para pararse frente al capitalismo porque de eso se trata y transformarse en el constructor de la herramienta para otra cosa(...) la escuela como organización social es una definición, donde los compañeros encuentren aquello que fueron a buscar, muchos llegan por el título pero se llevan mucho mas que su título, se llevan todos esos saberes, se llevan también la autovalorización, pero se llevan las herramientas para transformarse en protagonistas.”*

Esta forma de concebir a la escuela y al proceso de escolarización, se relaciona con los planteos de Ranciere, quien entiende que lo político no puede eliminar los antagonismos porque justamente se funda a partir de un litigio que instituye una comunicación distorsionada entre la “comunidad parlante y una parte de esa comunidad que no cuenta como palabra”. Esa comunidad parlante, participante del lenguaje compartido guarda relación con la “policía” ya que esta última es, según este autor, aquella que distribuye lugares y funciones.

Esta distribución aparece mencionada en los testimonios de dos estudiantes<sup>13</sup> que, cuando explican como eran las escuelas a las que concurren con anterioridad, expresan: *“en el colegio era saludar, la bandera y a las aulas (...) no cuestionar la enseñanza, no preguntar”* (RG, 20 años)

*“la cosa era muy estricta el profesor te decía bueno tiene que hacer esto, esto y lo otro y no te pedía tu opinión(...)”* (AL, 35 años)

La actividad política en los Bachilleratos Populares comprendería un modo de manifestación que apuntaría a deshacer estas y otras “divisiones sensibles del orden policial” (Ranciere, 2007:45). Por ejemplo, esta se evidenciaría en actividades concretas tales como las distintas instancias de toma de decisiones, el armado del proyecto pedagógico con el conjunto de la comunidad de pertenencia y la organización de marchas para expresar diferentes reclamos (salarios, becas, oficialización). De acuerdo a los planteos

---

<sup>13</sup> Corresponden a entrevistas hechas a dos estudiantes de la primera promoción del bachillerato

de Ranciere, estas últimas operarían literalizando como espacio público a las vías de comunicación urbanas y quedan plasmadas en el testimonio de un docente<sup>14</sup>: *“(estamos) contentos de poder estar en la calle reclamando (y de) saber que la calle es nuestra”*

## **A Modo De Cierre**

Como producto del capital globalizador, se produce una expulsión de sectores vinculados a las clases subalternas, en las que coincide la doble figura de la exclusión. Sin trabajo y sin educación se constituiría un nuevo sujeto solo pasible de asistencialismo. Sin embargo, desde este territorio de la doble exclusión se alzan las voces que distorsionan el espacio político en un doble litigio: los ex trabajadores y los excluidos del circuito formal educativo. Ambos se encuentran desplegando un doble movimiento de resistencia: la constitución de un nuevo sujeto político, donde coinciden la antigua condición de trabajador ocupado y la de los Bachilleratos Populares que desarrollan nuevas prácticas como producto de esta doble institución surgida del litigio, del antagonismo, de la distorsión ,de la cuenta errónea.

---

<sup>14</sup> Corresponde a un testimonio registrado durante una asamblea entre docentes y estudiantes que se hizo el 26 de mayo de 2009 con motivo de la organización de una marcha que se realizó dos días después.

## **Bibliografía**

Bourdieu Pierre (2007) El sentido práctico, Buenos Aires, Siglo XXI Editores

Elisalde R. (2008) Movimientos sociales y educación: bachilleratos populares en empresas recuperadas y organizaciones sociales, *Movimientos sociales y educación. Teoría e historia de la educación popular en América Latina*, Buenos Aires: Ed. Buenos Libros

Elisalde R., (2005) *Notas sobre la construcción de un proyecto de educación popular: escuelas populares de jóvenes y adultos*, Mimeo.

Merklen D. (2005) El nuevo repertorio de la acción colectiva: una movilización de base territorial, *Pobres ciudadanos. Las clases populares en la era democrática (Argentina, 1983-2003)*, Buenos Aires: Ed.Gorla.

Ranciere Jacques ( 2007) El desacuerdo. Política y filosofía. Buenos Aires, Nueva Visión

Sirvent, Toubes, Llosa y Topasso. “Nuevas leyes, viejos problemas en EDJA. Aportes para el debate sobre la ley de educación desde una perspectiva de Educación Permanente y Popular”. Revista Recreación N°32, Córdoba, dic.2006

Svampa M. (2005), La transformación y territorialización de los sectores populares, *La sociedad excluyente*, Buenos Aires: Taurus.

Sverdlick I.,Gentili P.,(2008) *Movimientos sociales y derecho a la educación : cuatro estudios*. Buenos Aires: Fundación Laboratorio de Políticas Públicas.

Zibecchi R. (2003) Los movimientos sociales latinoamericanos: tendencias y desafíos. *Revista OSAL*, (9:185-188).

