

X Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Escuela de Historia de la Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional del Rosario. Departamento de Historia de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Litoral, Rosario, 2005.

# **El primero de mayo en Comodoro Rivadavia durante el período 1901-1945.**

Ester Elizabeth Ceballos.

Cita:

Ester Elizabeth Ceballos (2005). *El primero de mayo en Comodoro Rivadavia durante el período 1901-1945*. X Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Escuela de Historia de la Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional del Rosario. Departamento de Historia de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Litoral, Rosario.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-006/601>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

## X JORNADAS INTERESCUELAS/DEPARTAMENTOS DE HISTORIA

Rosario, 20 al 23 de setiembre de 2005

TITULO :” El 1º de mayo en Comodoro Rivadavia durante el período 1901-1945”

MESA TEMÁTICA 62: “Sujetos sociales, conflictos y política en los territorios nacionales (1884-1955)”

PERTENENCIA INSTITUCIONAL: Universidad Nac. de la Patagonia San Juan Bosco  
Facultad de Humanidades y Ccias Sociales- Sede Comodoro Rivadavia.

AUTOR: Ester Elizabeth Ceballos – Cargo Docente: JTP –SE - Investigador

DIRECCIÓN: Marinero Jorge López 3152 – Barrio Isidro Quiroga

C.P.: 9000 Comodoro Rivadavia ( Chubut)- Argentina

Tel.: 0297- 4482887

Email: [esterceballos@uolsinectis.com.ar](mailto:esterceballos@uolsinectis.com.ar)

Este trabajo surgido dentro del Proyecto de Investigación “Comunidades Mineras, prácticas asociativas y construcción de la ciudadanía en la zona litoral del Golfo San Jorge. Comodoro Rivadavia y Caleta Olivia ( 1901-1955)”<sup>1</sup>, intenta analizar de qué forma se conmemoraba el 1º de Mayo en Comodoro Rivadavia, y para ello tomaré como referencia los trabajos de Aníbal Viguera<sup>2</sup>, Mariano Plotkin<sup>3</sup>, Waldo Ansaldi<sup>4</sup>, Daniel Márquez<sup>5</sup>, Juan Suriano<sup>6</sup> quienes consideran que esta fecha condensa, tanto en el ámbito

---

<sup>1</sup> Dirigido por Mirta Zaida Lobato (D. Ext.) y Edda Lía Crespo (D. in Situ). *Secretaría de Ccia y Técnica, UNPSJB 2001-03*

<sup>2</sup> A.Viguera “ El Primero de Mayo en Buenos Aires, 1890-1930: Evolución y usos de una tradición ”en Boletín Nro. 3 del Instituto de Historia Argentina y Americana Dr E.Ravignani, 3ª Serie 1er sem. 1991, Facultad Filosofía y Letras UBA

<sup>3</sup> M.Plotkin “La celebración del Primero de Mayo antes de Perón o la domesticación de una fiesta”revolucionaria”, en Mañana es San Perón, Ariel Historia Argentina , marzo 1994

<sup>4</sup> Waldo Ansaldi. “ Las prácticas sociales de la conmemoración de la Córdoba de la modernización, 1880-1914”, en Sociedad N° 8, abril 1996

<sup>5</sup> D.Márquez “Conflicto e intervención estatal en los orígenes de la actividad petrolera: Comodoro Rivadavia 1915-1930, en Distinguir y comprender. Aportes para pensar la sociedad y la cultura en Patagonia, de D. Márquez y Mario Palma Godoy , Edic. Proyección Patagónica, 1995

<sup>6</sup> J. Suriano “Ritos y símbolos anarquistas” Cap VIII, en Anarquistas .Cultura y Política libertaria en Buenos Aires 1890-1910, Edic. Manantial SRL, Buenos Aires, 2001

de Buenos Aires, Córdoba o Comodoro Rivadavia, la significación que desde 1890 le daban socialistas y/o anarquistas, en un marco de conflictividad manifiesto en rituales y prácticas relacionadas al contexto socio-económico, la conducta estatal y actitud de los obreros, en general contestataria.

A. Viguera<sup>7</sup> sostiene siguiendo a Hobsbawm que debemos considerar el lugar que ocupan un conjunto de prácticas rituales simbólicas en función ideológica, para inculcar por la repetición determinados valores y pautas de comportamiento, que él define como la “invención de la tradición”. Estas tradiciones serían síntomas de problemas que no se pueden estudiar por separado de la historia de la sociedad.<sup>8</sup> La carencia previa a 1921 de periódicos como fuente para Comodoro, no obstaculizan este criterio de análisis.

El período 1901 –1945 refiere para Comodoro Rivadavia, 1901 como el año de fundación de la ciudad, y 1945 el inicio de protagonismo de Perón en Argentina. Utilizaré fotografías<sup>9</sup> como testimonio gráfico de las movilizaciones obreras de los años 1917 a 1919, no contando con prensa local, ya que no se conservan los números del Diario Rivadavia que comenzó a publicarse en 1915 y del diario El Chubut están disponibles los publicados desde 1921. Igualmente recurriré a Comunicados, Boletines y bibliografía difundida en aquellos años por las Organizaciones Obreras de esta ciudad<sup>10</sup> que ayudan a comprender la conflictividad del período<sup>11</sup>, los autores leídos por los obreros, y qué organización local que los difundía. Ello permite establecer la presencia local de la tendencia anarquista pro-organización, y también de los individualistas o anti-organización que se declaraban comunistas anarquistas; igual presentes en otras regiones de Argentina antes de 1900<sup>12</sup>, y que a través de prácticas asociativas, se expresaron

---

<sup>7</sup> A.Viguera, Ob Cit

<sup>8</sup>Eric Hobsbawm “Introduction: inventing traditions” en Eric Hobsbawm y Terence Ranger (comps) *The Invention of tradition*,Cambridge University Pres, 1989

<sup>9</sup> gentileza de Biblioteca UNSJB y Archivo Municipal C. Rivadavia

<sup>10</sup> material gentilmente cedido por Prof. Viviana Gualdoni

<sup>11</sup> Ya analizado por Carl E. Solberg Petróleo y Nacionalismo en la Argentina Biblioteca Argentina de Historia y Política. Hyspamérica, Bs As 1982, D. Márquez, Ob.Cit., D.Márquez y M. Palma Godoy Comodoro en tiempos de cambio Ediciones Proyección Patagónica, 1993, Edda L. Crespo “Los campamentos petroleros Estatales de Comodoro Rivadavia,1901-1957” Informe final de investigación, inédito, 1992, “De Germinal a Florentino Ameghino. Conflicto social y procesos de asignación de sentido en los inicios de la industria petrolera estatal argentina” en X International Oral History Conference, Río de Janeiro, Brasil, 1998

<sup>12</sup> Iaacov Oved, El anarquismo y el Movimiento obrero en Argentina, Edit Siglo XXI Nuestra América, 1978, págs 12-65 los primeras grupos anarquistas actúan en Bs As en 1873, en tres secciones: italiana y española que adherían a Bakunin y franceses a Marx, con un Consejo de 6 de 2 representantes por sección con accionar conjunto en intereses comunes. Nuevas oleadas migratorias impusieron la línea adherente a Marx

emblemáticamente los 1ro. de mayo, dentro de un contexto político particular, antes de 1930, década en la cual el socialismo y el comunismo marcan un protagonismo que supera la barrera de 1940.

## PETROLEO, MUNDO DEL TRABAJO Y ASOCIACIONISMO

En los últimos años el viraje hacia temas relacionados con el mundo del trabajo ha supuesto una mayor atención respecto de categorías de análisis apropiadas para el abordaje de concentraciones obreras alejadas de los grandes centros urbanos. Estudios de Susana Torres y D.Márques<sup>13</sup> sobre el Yacimiento Cro. Rivadavia recuperaron las categorías “company- town” e “institución total” respectivamente para estos centros mineros<sup>14</sup>. Otros enfoques optaron por el concepto de Sistema de Fábrica y Villa Obrera acuñado por Sergio Leite López, señalan que estos sistemas se caracterizan por la forma en que la empresa invade y domina la esfera de la producción y también la esfera de reproducción de los trabajadores.<sup>15</sup> Empleo y comunidad se encuentran entonces sumamente ligados en estos centros mineros, pero siguiendo los planteos de Leandro

---

conformando el Círculo Comunista Anárquico fundado por H. Mattei en 1884. Errico Malatesta en 1885 promovió la conformación de Sociedades de Resistencia, como la fundada en agosto de 1887 por los panaderos, donde Mattei se desempeñó como gerente hasta 1896. En los Estatutos y Reglamentos Internos Malatesta plasmó su visión del Sindicato como órgano de resistencia, resaltando la necesidad de organizar la Federación Regional. El surgimiento de Los Desheredados revitalizó al anarquismo, surgiendo varios grupos en Bs As y el Interior, con publicaciones (Demoliamo, El escalpelo, la Miseria, el Ciclón, Aurora Social, etc). En el Congreso anarquista de París en 1900, se expuso el desarrollo en Argentina en 1890, aprobándose la metodología. Ello explica para 1917 en C. Rivadavia, ambas tendencias y el concepto libertario de los individualistas

<sup>13</sup> Susana Torres “Two oil company towns in Patagonia: european immigrant, class and ethnicity, 1907-1933”, PhD, *Rutgers University*, 1995. D.Marques “Conflicto e intervención estatal en los orígenes de la actividad petrolera. Comodoro Rivadavia 1915-1930 y “Hacia la definición de un modelo de Bienestar: Estado, trabajadores y políticas socio-laborales en los Yacimientos Petrolíferos Fiscales de Comodoro Rivadavia, 1915-1930” en D. Marquez y M.Palma Godoy, Ob Cit

<sup>14</sup> S. Torres ob cit, D.Márquez, *ob cit* S. Torres analiza las características del sistema organizado por la empresa y también la forma en que las diferencias étnicas habrían afectado el proceso de formación de clase. D.Márquez sostiene siguiendo a Ervin Goffman, que la provisión de vivienda por parte de la empresa, pretendía fijar e inmovilizar la mano de obra, en función de la organización del mercado de trabajo. El avance de la empresa en el control de la vivienda y el consumo, derivó en la pérdida de redes socialización, autonomía política y sindical de los trabajadores de la empresa

<sup>15</sup> Enrique Masés, y otros, El Mundo del trabajo: Neuquén 1884-1930, Grupo de Est.de Historia Social, Univ. Nac.del Comahue, 1972 cuestionaron el uso de las categorías “enclave”, “masa aislada” e “institución total” para estas concentraciones obreras, ya que encierran una sobrevaloración de la capacidad de la empresa para dirigir y organizar la vida cotidiana de los trabajadores, minimizándose los intentos de instaurar formas de organización autónomas por parte de los mismos

Gutiérrez, sería importante desagregar con fines analíticos el campo correspondiente “al mundo del trabajo” y el que agrupa los sucesos registrados fuera de él.<sup>16</sup>

Dentro de esta última línea, trataré de indagar los procesos de construcción de la ciudadanía y el lugar que tiene la conmemoración del 1ro. de mayo en ello.

Según Gutiérrez y Romero<sup>17</sup> entendemos por ciudadanía, un conjunto de procesos político institucionales generales, desarrollados por el Estado, y desde la perspectiva de sus protagonistas populares, hablamos de la formación de una cultura política específica, cimentada en prácticas de diversa índole, en ámbitos variados como sociedades mutuales, barriales, cooperativas, bibliotecas, el club, el café, y el 1ro. de mayo se inserta entre las prácticas de la Organización Obrera local.

## LA CONMEMORACION DEL 1RO. DE MAYO

Tanto M. Plotkin<sup>18</sup> como A. Viguera<sup>19</sup>, I. Oved,<sup>20</sup> J. Suriano<sup>21</sup> afirman que en 1890 comenzó en Buenos Aires, a cargo de los socialistas, el festejo del 1º de Mayo como jornada pacífica.

Los anarquistas unidos a los socialistas en algunas conmemoraciones, a partir de 1901, organizaron su propia concentración con distintos itinerarios, y sobre todo, sus

---

<sup>16</sup> Leandro Gutiérrez “Condiciones de la vida material de los sectores populares en Buenos Aires, 1880-1914” en *Revista de Indias*, Nros. 163-164 Enero – Junio 1981, pág 168. Mirta Lobato sostiene que al referir al Mundo del trabajo, nos instalamos en la fábrica porque las condiciones de trabajo y las de la vida material conforman una unidad en la experiencia de los trabajadores y a partir de ellas podemos señalar rasgos de una identidad y cultura obrera. Dado que el trabajo es un tema de investigación muy amplio se busca identificar, sus expresiones y manifestaciones, conflictivas o no. Como la experiencia del trabajo no está encerrada en los muros de la fábrica, importa también su vinculación con el orden político y social en el cual tiene lugar (p 123) y el hecho de compartir intereses de trabajo transforma en diferente a las experiencias barriales de la ciudad de Buenos Aires, donde se subraya una base local de carácter “popular” más que de clase según trabajos de Leandro Gutiérrez y Luis A. Romero. Ver Mirta Zaida Lobato “La vida en las fábricas. Trabajo, protesta y política en una comunidad obrera. Berisso 1907-70”. Facultad de Filosofía y Letras. *Univ. Nac. de Bs As Tesis doctoral*, julio 1998

<sup>17</sup> L. Gutiérrez y L. A. Romero, *ob cit*

<sup>18</sup> Plotkin *ob cit*

<sup>19</sup> Viguera *ob cit* Entre 1890-1910 en Bs As los socialistas comenzaron a conmemorar la fecha con un mitín, leían un Manifiesto reclamando leyes protectoras. No hablaban de abandono de tareas y convocaban la participación familiar. Según diario *La Prensa* aunque eran criticables algunas frases del Manifiesto, prevalecía la sensatez. El Partido socialista sugería manifestaciones pacíficas y ordenadas. El período posterior a 1911 fue monopolizado por el socialismo hasta 1925. Otras agrupaciones organizaban conferencias, fiestas y actos en locales cerrados, e incluso los obreros católicos celebraban misa a propósito de la fecha

<sup>20</sup> Oved, *ob cit*, acataron el llamado de la Internacional en el Congreso de París de 1889. Intentaron formar la Primera Federación que fracasó por efectos de la Revolución radical, lo lograron en 1891

<sup>21</sup> J Suriano *Ob Cit*

oradores que en varios idiomas reconocían al 1º de Mayo un origen revolucionario, los hechos de Chicago de 1886 como punto de partida de la lucha económica, fecha de rebelión y protesta, rechazando el carácter festivo. Afirma Viguera no se ve en los anarquistas un comportamiento más allá de lo enunciativo en cantos, carteles y declaraciones.

Nuestras fuentes permiten inferir una fuerte presencia anarquista en actividades gremiales y en los 1º de Mayo en C. Rivadavia, cuyo poblamiento iniciado en 1901, creció por la incorporación de capitales y nuevos contingentes migratorios, en condiciones climáticas adversas, y con el descubrimiento del petróleo en 1907, la actividad laboral se centró en su explotación, a cargo de empresas extranjeras y la estatal. Entre 1916-1919 a raíz de la inquietud laboral por salarios bajos y condiciones de vida y trabajo deficientes, se produjeron largas huelgas.

Indagando en ellas, conocemos la tendencia del movimiento obrero, y como trascendía a los rituales expresados en la principal conmemoración obrera, para entender la tradición asumida.

La primera gran huelga el 29 de setiembre de 1917 seguida de varios paros que afectaron la producción petrolera en el período 1917-1920, fue posterior a la organización de la Federación Obrera Petrolífera (FOP), sin fondos ni intervención externa<sup>22</sup>, y de carácter anarco-sindicalista. Fueron reprimidos por administradores de la empresa estatal, y la Marina solía instalar ametralladoras en las calles para lograr el despido y desalojo de viviendas de los huelguistas,<sup>23</sup> sumándose en 1919 la “Liga de Defensa Comercial”<sup>24</sup> y la

---

<sup>22</sup> La Federación Obrera Petrolífera de C.Rivadavia, constituida en según libretas de afiliación, el 20 de noviembre de 1917, con obreros de Km 3, 5, 8, y 20, sus estatutos fijaban como fines y propósitos defender y mejorar las condiciones económicas, morales y técnicas e intelectuales de todos sus federados; mantener relaciones solidarias con sociedades análogas del país; no inmiscuirse en asuntos políticos de ninguna clase; estrechar las relaciones de los obreros en general, sin distinción de nacionalidades, considerando la falta de roce social como un obstáculo poderoso al avance de la emancipación de la clase obrera” Libreta de Afiliación 1918, en Márquez y Palma Godoy Ob Cit Pág 54

<sup>23</sup> la huelga de 1918 por aumento adicional ante la pérdida del nivel adquisitivo de los salarios, agravada por las denuncias del administrador a dirigentes como “agitadores”, despedidos y expulsados de la Patagonia por transporte naval. Fue interpretado por la FOP como intervención militar a los sindicatos, y como precedente peligroso.

<sup>24</sup> La constituyeron a mediados de 1919 propietarios de firmas comerciales para enfrentar reclamos de organizaciones obreras, como la “Sociedad de Oficios Varios de Comodoro Rivadavia”, que agrupaba a dependientes de esas casas comerciales. En Márquez y Palma Godoy Ob Cit pág 55

Liga Patriótica<sup>25</sup>, a la que fueron obligados a afiliarse capataces y encargados del Yacimiento local. Como corolario del período algunos trabajadores aceptaron ser trasladados a Buenos Aires en un 90%, y después de la huelga el 53% de los restantes, orientados por sus tendencias ideológicas<sup>26</sup>, ante la profunda frustración según la Federación O. Petrolífera<sup>27</sup>, “...*No nos importa que...nos coarten el derecho de reunión:....se empeñan en detener el pensamiento y el avance de la evolución social...nuevos horizontes se abren el Europa,... antes de volver al trabajo envueltos en el polvo de la derrota, abandonemos estas desmanteladas playas ....*” ¡Viva la unión de la clase productora! ¡Viva la Federación Obrera Petrolífera! La Comisión” La presencia anarco-sindicalista marcó el cambio de estrategia.

Aunque existía la Federación Obrera Departamental,<sup>28</sup> en Comodoro como en Neuquén, los principales conflictos relacionados a la producción petrolera, sumaron desde 1917 el accionar solidario de la Federación Obrera Ferroviaria<sup>29</sup>.

Las imágenes de la conmemoración del 1º de Mayo comodorense de 1918, muestran el conflicto entre diversos actores no sólo de la rama petrolera. De ellos, el 3,3% de los obreros eran argentinos, el resto europeos, explicando los carteles en idioma extranjero.

Para Waldo Ansaldi el objetivo de estas conmemoraciones en Córdoba<sup>30</sup> era crear un campo de memoria propio dentro de un proceso de constitución como sujeto social y como actor político, con una definición de identidad colectiva, apelando – según Marshall Sahlins<sup>31</sup> - a una doble lógica, la práctica, objetiva y material, y la simbólica, subjetiva; siendo disruptiva de la conmemoración burguesa al introducir un elemento de confrontación con ella en algunos planos, e irritativos al cuestionar el orden social y político vigente. D.Márquez, analiza el conflicto como factor articulador para afirmar la

---

<sup>25</sup> Organización derechista de alcance nacional formada para combatir huelgas. Convocaba a personajes de la clase dirigente local, encabezados por el Gerente de la sucursal del Banco de la Nación Argentina, Juan A. Poulastron. En Márquez y Palma Godoy, ob Cit Pág 55

<sup>26</sup> La mayoría de ellos anarquistas. Ver Hiroshi Matsushita “Movimiento obrero argentino. 1930-1945”, Biblioteca Argentina de Historia y Política, Hyspamérica Ediciones Argentina SA, 1986

<sup>27</sup> Panfleto difundido por la Organización gremial, 1919

<sup>28</sup> nucleaba a petroleros y otros como estibadores, panaderos, ferroviarios, troperos, gastronómicos; en general obreros y empleados del comercio del pueblo. En Márquez y Palma Godoy, ob Cit Pág 55

<sup>29</sup> Enrique Masés y otros, ob cit. Márquez y Palma Godoy ob cit pág 41

<sup>30</sup> Waldo Ansaldi Ob Cit P. 113-116

<sup>31</sup> Marshall Sahlins, Cultura y razón práctica, Gedisa Editorial, Barcelona, 1988

identidad y las fronteras de una configuración social<sup>32</sup> En la foto lo evidencia la pancarta de la Federación Obrera Petrolífera, en el centro de la imagen y recordamos que para Suriano, los rituales anarquistas tienen el propósito de crear una tradición reafirmando la identidad de los trabajadores, con un espíritu de lucha desde el contexto internacional y la justificación histórica (la memoria de los mártires de Chicago)<sup>33</sup>, también el cartel contra el carnicero M.M. Venter, es protesta y definición de un enemigo según panfleto de la época<sup>34</sup> “...El comercio, ese pulpo gigantesco que amparado y ...asesorado por el gobierno, tiende a todos lados sus poderosos tentáculos y nos succiona....Nuestros intereses proletarios están por encima de los intereses de la clase capitalista, de la burguesía explotadora”. Palabras que en el concepto de Habermas<sup>35</sup> señalan que en la medida que se reconocen mutuamente como autónomos, pueden disfrutar de idéntica autonomía pública y privada; y producto de una práctica comunicativa cotidiana a la defensiva contra las intervenciones opuestas, en un movimiento de resistencia y repliegue reaccionan contra la colonización del mundo de la vida.<sup>36</sup>



29. 1º de Mayo de 1918. Los textos de las pancartas revelan el tono de protesta: "contra los carniceros", "contra M. M. Venter, boicot y sabotaje". El canillita, en el extremo inferior derecho, ha vendido unos cuantos ejemplares de un periódico, mientras un cartel escrito en cirílico, junto al poste, recuerda a la reciente revolución bolchevique en Rusia.  
 May 1st, 1918. The writings in the signs reveal the protest tone: "against the butchers", "against M.M. Venter, boycott and sabotage". The newspaper kid, at the bottom right, has sold many newspapers, meanwhile a sign written in cyrillic, by the pole, reminds the recent Bolshevik revolution in Russia.

<sup>32</sup> D.Márquez Ob Cit pág 92 “La distinción entre nosotros, nuestro grupo o el grupo intrínseco, y todos los demás,...se establece en el conflicto y por el conflicto”

<sup>33</sup> J. Suriano, Ob Cit págs 300-311, señala y no observamos en nuestras fotografías la presencia de banderas rojas.

<sup>34</sup> Su encabezamiento: F.O. Ferroviaria de C. Rivadavia. Al final dice: ¡Vivan los obreros unidos! La unión hace la fuerza. ¡ABAJO EL CAPITALISMO! ¡Vivan los hombres conscientes en actos y en hechos! ¡Viva la solidaridad obrera! ¡Boicot a O.Lobattini!. La Comisión

<sup>35</sup> Jürgen HABERMAS, "La constelación pos nacional" Ensayos Políticos, Paidós, 2000, cap 8

<sup>36</sup> J.HABERMAS, Teoría de la acción comunicativa II, 1998



Otros carteles expresan “LOS TRABAJADORES CRO. RIVADAVIA A LOS MARTIRES DE CHICAGO”, y en idioma extranjero recuerdan la Revolución Rusa. Igual observamos vestimenta de la época.

Scott Lash<sup>37</sup> invoca la racionalidad comunicativa que concibe Habermas, sobre la base de preentendimiento, con significados compartidos y prácticas de base con una finalidad específica, e incluye los instrumentos del lenguaje e informacionales de las prácticas cotidianas, en el "nosotros", que se asimila en la producción de bienes sustantivos, y también son significados, mediante el ejemplo de prácticas actuales y tradicionales.

La presencia de mujeres parece escasa, se observan al fondo, paradas en las puertas de las viviendas, también puede indicar el bajo porcentaje de ellas en la localidad.

La imagen siguiente, cuyo epígrafe duda en temporizarla en 1918 o 19; muestra



muchos niños, y el único cartel visible dice “Viva la Federación Obrera Departamental, Viva el 1º de Mayo , Abajo la burguesía”, expresando el conflicto ya analizado.

<sup>37</sup> Scott LASH "cap 3 La reflexividad y sus dobles. Estructura estética, comunidad" en V.Beck, A.Guidens y S.Slash Modernización reflexiva, Política, tradición y estética en el orden social moderno, Alianza 1997

La década del 20 es significativa por la creación de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, indicio del interés del Estado Nacional por un mayor protagonismo en la explotación petrolera, también por la centralidad de la gestión militar en la administración de esa empresa estatal, y su injerencia en la política del pueblo<sup>38</sup> que protagonizaba las elecciones por Concejo Municipal<sup>39</sup> con enfrentamiento de dos facciones políticas, una que bregaba por la autonomía local y otra, avalando las continuas intervenciones emanadas del Estado Nacional siendo la primera en 1912 hasta 1914, la segunda en 1924.

Según bibliografía local el objetivo de las intervenciones era el control de la actividad productiva petrolera incidiendo sobre las difíciles relaciones entre YPF y la Comuna, al repercutir ambas dependencias, la del pueblo respecto de los servicios otorgados por YPF, y la de la población de YPF en otros aspectos, ya que en el pueblo se concentraban actividades recreativas, restaurantes, almacenes, instituciones étnicas y gremiales, etc. aunque sus razones eran más complejas aún. Problemáticas similares vivieron los TN de Neuquen y Santa Cruz, y si bien YPF maniobraba y respaldaba las mismas, no era determinante, a menos que se sumaran los intereses políticos locales.

El pueblo construyó su esfera pública y política jugando intereses de distintos sectores, donde los trabajadores lucharon por la conquista de sus derechos y el ejercicio de su cultura, a través de eventos teatrales, cuadros filodramáticos, el Centro Cultural Racionalista y la Escuela Racionalista.

En 1921, 1922 y 1923 sin hostilidad al acto<sup>40</sup> del 1º de Mayo, con numerosa concurrencia,<sup>41</sup> el programa de actos a cargo de la FOD con dos veladas teatrales para el 30-4-22 y el 1º de Mayo, recreaba las obras: "Ramón el Albañil" o "El crimen de la Miseria", y un poema de Pedro Gori<sup>42</sup> "con paralización completa de actividades",<sup>43</sup>

---

<sup>38</sup> "pueblo" refería al centro urbano de Cro Rivadavia. El Yacimiento estaba a más de 3 km. separado por el trecho de la actual Ruta 3, a cuyos lados no hay población.

<sup>39</sup> Aplicación ley 1532, art. 22 para secciones con más de mil habitantes de Territorios Nacionales

<sup>40</sup> El Chubut, 1-5-1921, p. 3

<sup>41</sup> El Chubut, 30-4-1922 p.3

<sup>42</sup> Oved, *Ob Cit* Págs 66-71 Pedro Gori ideólogo anarquista, su pensamiento junto al de Malatesta, E. Reclus, Kropotkin, etc. eran publicados desde 1897 en el periódico *Ciencia Social* cuyo editor y director era el activo anarquista F.Serantoni, y en *La Protesta Humana* a partir de 1903 *La Protesta*. Gori escribió varios poemas y obras representados en Cuadros filodramáticos anarquistas, ver J.Suriano, ob cit p. 145-173

<sup>43</sup> El Chubut, 7-5-1922, p.9

construyéndose la identidad en 1923,<sup>44</sup> con la proyección de “Germinal<sup>45</sup>”, “Trabajo” y “Huelga general”, y participación de un delegado de la FORA.<sup>46</sup>

En Enero de 1924 la llegada del Ministro de Agricultura Tomás Le Bretón fue significativa, por los cambios en la Administración de los Yacimientos, y su intervención en las conflictivas relaciones con el pueblo por el corte de los servicios

Conmemorando el día del Trabajo con “Hijos del Pueblo”, “La fiesta del Trabajo”<sup>47</sup>, el 30-4 y el 1º de Mayo, fue novedoso el cobro de entrada dedicada a la escuela racionalista,<sup>48</sup> con presencia de un delegado de Bs.A. , similar al 17 de Mayo con la disertación sobre el tema “Anarquismo Heroico”,<sup>49</sup> a beneficio de la Escuela Racionalista, que empezó a funcionar el 10-6-1924 con auspicio del Centro Cultural “Pro educación Racionalista” y dirección del maestro Carlos Cevallos. Ubicada en Calle Bartolomé Mitre entre S.Martín y Avda. Rivadavia, con cuarenta y seis alumnos fraccionados en turno mañana y tarde.<sup>50</sup>

Mientras, la administración ypefiana incentivaba el patriotismo, la incorporación de mano de obra nativa, instalación de la iglesia católica. Al erigir un gran monumento al Gral. José de San Martín, intentó materializar “ *la memoria histórica definida por el poder... un acto de voluntad para imponerlos en el imaginario social .....* ”<sup>51</sup>

En 1924 la segunda intervención. “... *fundado en falsos motivos, sugeridos por el director General del Petróleo en convivencia con el pequeño círculo político...*”<sup>52</sup> argumentando que allí “*se anidan elementos huelguistas, ... con guarida en la federación*

---

<sup>44</sup> El Chubut, 29-4-1923, p.11

<sup>45</sup> *Germinal* nombre en Bs As del periódico de anarquistas individualistas, publicado desde el 14 de noviembre de 1897, de difusión escasa, con algunos suscriptores en el interior. Oved Ob.Cit p. 79-80

<sup>46</sup> El Chubut, 6-5-1923, p.8

<sup>47</sup> El Chubut, 16-4-1924, p. 5, Juan Suriano, Ob cit, dice que las veladas preparadas por obreros y/o intelectuales anarquistas, tenían por objetivo para los trabajadores alejarlos de otras prácticas y/o prédicas consideradas retrógradas, de la Iglesia o de algún ámbito oficial. *Hijos del Pueblo* era un himno revolucionario con el que comenzaba estas veladas libertarias, con peso ritual muy fuerte p. 157-158

<sup>48</sup> J. Suriano, Ob Cit, p. 237-249, iniciativa del grupo libertario-anarquista, en Bs As, entre 1905-1910 se destacó la obra del docente Julio Barcos, propiciaban la libertad de enseñanza y de aprender. Era un ámbito educativo alternativo al avance de la Iglesia y el Estado. En algunas localidades como Villa Crespo funcionó con el nombre de Escuela Moderna, poseía bibliotecas y librerías. Folletos que circulaban en nuestra ciudad, llevaban impreso en sello ovalado *Librería Moderna, 1918*. La mayoría de estas escuelas se clausuraron en Bs As en 1910, y en 1912 se constituyó la Liga de Educación Racionalista para lograr su reapertura.. Explica su presencia en este período para Comodoro

<sup>49</sup> El Chubut, 17-5-1924, p.5

<sup>50</sup> El Chubut, 11-6-1924

<sup>51</sup> W.Ansaldi Ob Cit

<sup>52</sup> *El Chubut*, 11-9-1924

*obrera local,...protegidos por la política y el concejo municipal,...periódicos inconvenientes...*"<sup>53</sup>, desde *El Chubut* se recriminó el accionar contra el ejercicio de libertad sindical, y el avasallamiento a la Escuela Racionalista por aplicación de La ley marcial, dado que su director es contrario a la intervención. <sup>54</sup>

En 1925 el 1º de Mayo fue declarado feriado a nivel nacional, pero en Comodoro el manifiesto de la FOD, era categórico<sup>55</sup> *"...la bandera de la emancipación vuelve a desplegarse ondeando y llamando a todos los desheredados, a todos los hijos de la gleba a la gran batalla de la reivindicación social"* a cargo de la FOD, secundada por alumnos de la Escuela Racionalista, *"...el acto más importante...Más de 2500 manifestantes recorrieron nuestras calles haciendo flamear los estandartes rojos, y al coro de "Hijos del Pueblo que oprimen cadenas..."*<sup>56</sup>

En 1926 dentro del fuerte asociacionismo de la década, los trabajadores de distintas ramas se organizan activamente. La visita de la distinguida escritora y educacionista Dra. Elvira Rawson de Dellepiane, miembro destacado del Concejo Nac. de Educación, fue vista como un aporte del Estado a la educación e ideales democráticos, al interesarse en la Escuela Racionalista<sup>57</sup>.

En los actos conmemorativos la FOD, el 30-4 y el 1º de Mayo, recreó "Hijos del Pueblo". El mitín muy concurrido recorrió varias calles con estandartes de instituciones adherentes, disuelto luego de escuchar a varios oradores.<sup>58</sup>

En 1927 se destaca la visita del Presidente Alvear, y en fechas anteriores al igual que el 1º de Mayo se representó de "El Puñal de los Troveros", organizado por la FOD con participación inclusive de trabajadores de los Yacimientos.

En 1928 los conflictos de diferentes ámbitos, buscaron eco en la visita de los diputados socialistas Dickman y Pena, que prometieron influir para la realización de elecciones, en los Yacimientos recogieron demandas obreras, se interesaron en la marcha de organizaciones gremiales del pueblo, recibieron el petitorio de una comisión de

---

<sup>53</sup> *El Chubut*, 11-9-1924

<sup>54</sup> Ver Edda L. Crespo "De Germinal a Florentino Ameghino. Conflicto Social y procesos de Asignaciones de Sentido en los Inicios de la Industria Petrolera Estatal Argentina" en X International Oral History Conference, R. de Janeiro, Brasil 1998

<sup>55</sup> *El Chubut*, 28-04-1925, p. 6

<sup>56</sup> *El Chubut*, 5-5-1925, p. 8

<sup>57</sup> *El Chubut*, 19-2-1926 p. 7

<sup>58</sup> *El Chubut*, 03-05-1926, p. 5

comerciantes, afectados por la instalación de la Cooperativa de YPF a la que estaban obligados a comprar los obreros de los Yacimientos.<sup>59</sup> Este mes también formó la C. Directiva provisoria el comité de la UCR Yrigoyenista, de reciente fundación<sup>60</sup>.

Sobre el 1º de Mayo se anuncia orden en los actos de los trabajadores, y que regalarán “.. *desprecio e indiferencia a los “prohombres” locales que con afán enfermizo no cejan en sus empeños hasta encumbrar en nuestro medio a los “pollerudos de la Liga Patriótica”...*”<sup>61</sup> el programa de la FOD, con recaudaciones a beneficio del comité pro-presos sociales y la Escuela Racionalista local, tuvo concurrencia masiva de trabajadores y familias “....*aún estando ausentes la mayor parte de los obreros de las zonas petrolíferas que sometidos a un régimen más riguroso y disciplinado no pudieron en contra de su voluntad asistir....*”<sup>62</sup>

En 1929, se alude que el 1º de Mayo todavía es conmemoración de principios aún no definidos, como una mezcla entre la protesta y la fiesta.<sup>63</sup> La FOD en las veladas del 30-4 y el 1-5, con gran público, proyectó películas de Emilio Zola, de argumento reivindicatorio, igual que en 1930, donde se registran varios oradores.<sup>64</sup>

La década del 30 está signada por la crisis económica y los gobiernos de facto, más evidente durante la gran huelga de 1932 en los Campamentos de las empresas petroleras extranjeras<sup>65</sup>, principalmente en Km27, y que encontraron eco nacional por los lazos que mantenía la UGOP =Unión General Obreros Petroleros ó Unión General Obreros del Pueblo como también solían definirse, constituidos en la localidad en 1932, apoyados por el Partido Comunista y adheridos al Comité de Unidad Sindical clasista, su órgano de difusión local *El Obrero Petrolero*, recibían adhesión al igual que la FOD, que con menor cantidad de afiliados, igual se solidarizó, en contra de deportaciones de varios dirigentes gremiales, e incluso del periodista Román Eciolaza del semanario local *El Trueno*. Esta situación repercutió el 1º de Mayo, con actos diferenciados para el 30-4 y el 1-5, contando ambas organizaciones con autorización policial,<sup>66</sup> y aunque las

---

<sup>59</sup> El Chubut, días 2 al 5/1/1928.

<sup>60</sup> El Chubut, 3-1-1928, p. 2

<sup>61</sup> El Chubut, 30-4-1928, p. 6

<sup>62</sup> El Chubut, 03-05-1928 p. 3

<sup>63</sup> El Chubut, 30-04-1929, pág. 2

<sup>64</sup> El Chubut, 30-4-1930, pág. 6

<sup>65</sup> Ver trabajo de Marcelo Barab, sobre Huelgas en Diadema, 1932. Inédito 2004

<sup>66</sup> El Chubut, 1-5-1932 p.5; 3-5-32 p. 5

concentraciones se distancian en media hora para luego hacer la caminata callejera, llegan a compartir la tribuna de oradores en un punto de la ciudad, disolviéndose pacíficamente. La continuidad del conflicto unió el accionar de la UGOP y la FOD, ante la represión y los efectos de la desocupación<sup>67</sup> creciente en la zona. Por otra parte en 1933, los actos conmemorativos al Día del Trabajo, fueron prohibidos por las autoridades de la Gobernación del Territorio<sup>68</sup>, mientras que en 1934<sup>69</sup> y en 1935<sup>70</sup> se registró normalidad en la conmemoración, a cargo del Círculo Socialista. En 1936<sup>71</sup> la editorial criticó a políticos que intentaron según sus intereses compartir la tribuna de los obreros, resultando rechazados por distintas organizaciones que celebraron su fecha con gran entusiasmo y varios oradores. Mientras que en 1937<sup>72</sup> la editorial comentó que la Conmemoración del 1º de Mayo ha suavizado su estilo, no siendo exclusivo de la extrema izquierda, ya que las derechas también hablan de la fecha, pero remarcó que es jornada de protesta y no de fiesta como muchos interpretan. Tal vez criticó a los Socialistas que ese año, denunciaron a las autoridades a través de su periódico *El Socialista*, de tirada local, la repetición de juegos clandestinos en el pueblo.

En 1938, lo llamativo <sup>73</sup> fue una invitación a la velada del “1º de Mayo fiesta nacional del pueblo alemán”, escrito en ese idioma y en castellano, cuando existía en orden nacional la prohibición del uso de idioma extranjero.

Desde el 19-4<sup>74</sup> la Unión Obrera Local invitaba a los actos del 1º de Mayo, mitin en la Plazoleta S. Martín y conferencia a la noche, sumándose el Partido Socialista y la Liga de Defensa de los Derechos del Hombre; en 1939, ATE, UCR, y FORA, <sup>75</sup>y, en 1940 la Junta Regional Pro Refugiados de España y el Diario local “La Hora”, que trasladaron localmente su identificación ideológica respecto al contexto que se delineaba en la 2ª Guerra, y que condicionó la década del 40, con mayor protagonismo de ATE, luchando por el derecho a licencia con goce de haberes y restitución a sus tareas, en la empresa estatal de dirigentes gremiales deportados, llegando a dirigir su petitorio en telegrama al

---

<sup>67</sup> el Chubut, 26-1-1933 p.5

<sup>68</sup> El Chubut, 29-4-33 p.5

<sup>69</sup> El Chubut 3-5-34, p.4

<sup>70</sup> El Chubut, 30-4-1935, p.4

<sup>71</sup> El Chubut, 1-5-1936 tapa y 3-5-36 contratapa

<sup>72</sup> El Chubut, 1-5-1937 contratapa

<sup>73</sup> El Chubut, 27-4-38 p.7

<sup>74</sup> El Chubut, contratapa

<sup>75</sup> El Chubut, 29-4-39, contratapa

Presidente, lucha compartida por el Sindicato Obreros y Empleados Petroleros. Aunque en 1941 y el anterior la Iglesia convocó a misa por el Patrono S. José al ser domingo, no fue 1º de Mayo. En 1941 transitaron una huelga prolongada los obreros fideeros que adhieren a la conmemoración obrera, igual que el Sindicato de Choferes, con diversos actos, donde las veladas teatrales recrean distintas obras reivindicativas. Y en 1942 se amplió el programa deportivo y se cambiaron las películas para dicha Conmemoración, según disposición del estado de sitio, mientras que en 1943 las huelgas en compañías petroleras privadas, motivaron la intervención de autoridades locales, Territoriales y de la Dirección Nacional del Trabajo, con actos concurrecidos para el 1º de Mayo, en tanto las autoridades nacionales no autorizaron actos para 1944, y en 1945, la CGT ordenó a los trabajadores no participar en manifestaciones ni paros colectivos.

## CONCLUSION

El análisis de la celebración del 1ro. de mayo durante el período 1901- 1945 está marcado por una fuerte tensión, la lucha por la hegemonía material y simbólica entre los distintos sectores, donde los trabajadores se proyectaron como agentes de cambio de un orden social establecido, y conservaron coherencia con sus intereses de clase, reconstituyendo sus organizaciones, tantas veces fuese necesario. La desarticulación que se intentó profundizar en distintas instancias por el ejercicio de la Ley marcial contra los trabajadores, no pudo impregnar la voluntad de lucha. Centros culturales, de distintas tendencias según las décadas se insertaron en un circuito cultural, para reproducir la acción educadora y concientizadora. Circuló bibliografía de la Biblioteca Blanca de Bs. As. fechada en 1907, de la Biblioteca "Tierra y Libertad" de Barcelona, cuya imprenta era "Germinal", y de la anarquista "Hacia la Comuna" de Comodoro Rivadavia. La Federación Ferroviaria de Comodoro Rivadavia, fundada el 24 de Febrero de 1918, propagaba lecturas de la Librería La Escuela Moderna de Buenos Aires, que se extendieron en la década del 20 y del 30, compitiendo con órganos socialistas y comunistas. Desde distintos ámbitos se articuló la resistencia, y el 1º de Mayo de cada año, se ratificó el mismo carácter, creando una tradición permanente en la memoria. La imagen simboliza el difícil trayecto del movimiento obrero local.



Los trabajadores locales crearon una tradición.

### BIBLIOGRAFÍA

Waldo Ansaldi "Las prácticas sociales de la conmemoración de la Córdoba de la modernización, 1880- 1914" en Sociedad N° 8, abril 1996

Daniel Cabral Márquez y Mario Palma Godoy, Distinguir y comprender . Aportes para pensar la sociedad y la cultura en Patagonia, C.Rivadavia, Ediciones Proyección Patagónica, 1995

Edda L. Crespo "De Germinal a Florentino Ameghino. Conflicto, Sociedad y Procesos de Asignación de Sentido en los inicios de la Industria petrolera Estatal Argentina" en X International Oral History Conference, R.de Janeiro, Brasil, 1998

Leandro Gutierrez y Luis A. Romero, Sectores Populares, Cultura y Política. Buenos Aires en la entreguerra, Bs As Sudamericana, 1995

Eric Hobsbawm "Introduction: inventing traditions" en Eric Hobsbawm y Terence Ranger (comps) The invention of Tradition, Cambridge, Cambridge University pres, 1989

Daniel James, Resistencia e Integración. El peronismo y la clase trabajadora argentina. 1946-1976, Bs As Edit. Sudamericana, 1990

Mirta Zaida Lobato "El estado en los años treinta y el avance desigual de los derechos y la ciudadanía", en Estudios Sociales N° 12, 1997



- T.H. Marshall, Citizenship and Social Class, Londres, Cambridge University Press, 1950
- Enrique Masés y otros, El mundo del trabajo: Neuquén 1884-1930, Grupo de Estudio de Historia Social, Universidad Nac. del Comahue, 1972
- Hiroshi Matsushita "Movimiento Obrero argentino. 1930-1945". Biblioteca de Historia y Política, Hyspamérica Argentina, 1986
- laacov Oved El Anarquismo y el Movimiento Obrero en Argentina. Siglo XXI Colección Nuestra América, 1ª Edición 1978
- Mariano Plotkin "Mañana es San Perón", Ariel Historia Argentina, marzo 1994
- Luis A. Romero "Política Democrática y Sociedad Democrática. Una perspectiva histórica", en Estudios Sociales N° 10. Revista Semestral Año VI, Sta Fe 1er Sem 1996
- Hilda Sabato "Ciudadanía, participación política y la formación de la esfera pública en Buenos Aires, 1850-1880", en Entrepasados N° 6, 1994
- Hilda Sabato La política en las calles. Entre el voto y la movilización, Bs As, Sudamericana 1998
- Marshall Sahlins Cultura y razón práctica, Gedisa Editorial, Barcelona, 1988
- Carl. Solberg "Petróleo y Nacionalismo en la Argentina", Biblioteca Argentina de Historia y Política, Hyspamérica Argentina SA 1986
- Juan Suriano Anarquistas. Cultura y política libertaria en Buenos Aires 1890-1910. Ediciones Manantial SRL, Bs As 2001
- Susana Torres, "Two oil company in Patagonia: european immigrant, class and ethnicity, 1907-1933, PhD, Rutgers University, 1995
- Anibal Víguera "El Primero de Mayo en Buenos Aires, 1890-1930: Evolución y usos de una tradición" en Boletín N° 3 del Instituto de Historia Argentina y Americana Rr. E. Ravignani, 3ª serie 1er sem. 1991, Facultad de Filosofía y Letras. U.B.A.
- V.Beck, A.Guiddens y S.Slash Modernización reflexiva, Política, tradición y estética en el orden social moderno, Alianza 1997
- Jürgen HABERMAS, Ensayos Políticos, Paidós, 2000
- J.HABERMAS, Teoría de la acción comunicativa II, 1998
- FUENTES:
- DIARIO EL CHUBUT, años 1921 a 1945
- Boletín Federación O. Petrolífera

Manifiesto F. O. Ferroviaria

Fotografías:

Archivo Municipal de Comodoro Rivadavia y Biblioteca de la Univ. Nac. de la Patagonia  
S.J.Bosco