

XXVII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. VIII Jornadas de Sociología de la Universidad de Buenos Aires. Asociación Latinoamericana de Sociología, Buenos Aires, 2009.

## **Jóvenes y espacios de sociabilidad en México. Un estudio de caso.**

René Elizalde Salazar, Edith Salazar De Gante y Olivia Araceli Aguilar Hernández.

Cita:

René Elizalde Salazar, Edith Salazar De Gante y Olivia Araceli Aguilar Hernández (2009). *Jóvenes y espacios de sociabilidad en México. Un estudio de caso. XXVII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. VIII Jornadas de Sociología de la Universidad de Buenos Aires. Asociación Latinoamericana de Sociología, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-062/1868>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# **Jóvenes y espacios de sociabilidad en México**

**Un estudio de caso**

*René Elizalde Salazar<sup>i</sup>*

*Edith Salazar De Gante<sup>ii</sup>*

*Olivia Araceli Aguilar Hernández<sup>iii</sup>*

## ***1. Juventud como construcción sociocultural***

Una de las perspectivas sobre la juventud desarrollada a mediados del siglo XX considera esta como un momento clave para la integración social y como un proceso de transición, en esta concepción la juventud es concebida como un “status” que se adquiere a través de la educación de los individuos a determinadas actividades socialmente definidas.

Valenzuela<sup>1</sup> ubica la concepción de juventud como una categoría que carece de sentido si no es contextualizada historia y socioculturalmente, en este sentido, la juventud no conforma un grupo social ni específica una categoría homogénea, aun cuando desde la visión sociodemográfica la categoría juventud agrupa a individuos y situaciones que solo tiene en común la edad, definidos por cohortes que responden a intereses de control poblacional, dentro de estas categoría se tiende a generalizar características y comportamientos a toda la gente joven, dejando de lado la diversidad de condiciones y necesidades reales de este sector.

En tal sentido, la categoría de juventud no puede ser empleada para referirse a un solo tipo de joven, debido a que las representaciones juveniles se han diversificado a tal grado que este concepto ya no se circunscribe a personas que se identifican como parte de un sector específico.

Lo juvenil aparece entonces como un campo de confluencia provisoria de diversas trayectorias sociales<sup>2</sup>, los jóvenes producen arreglos específicos que combinan de manera complejas de dos signos: uno, lo juvenil es el espacio de confluencia/ruptura entre lo social impreso en el sujeto, normas, patrones de comportamiento, y dos, lo individual estructura frente a lo propio de lo juvenil como emergencia.

Desde este punto de vista, lo juvenil puede ser enmarcado como el punto de expresión social/individual de la tensión entre tradición y modernidad, lo juvenil resulta ser un proceso social que

---

1

<sup>1</sup> Valenzuela Arce, José Manuel, “Culturas juveniles. Identidades Transitorias”, JOVENES. Revista de Estudios sobre Juventud, Nueva época, año 1, núm.3, México, enero-marzo,1997,pp.12-35 .

2

<sup>1</sup> Pierre Bourdieu, La distinción, Taurus, España, 1998.

se desarrolla en el enclave físico del sujeto<sup>3</sup>. Expresa en tal sentido los modos que adopta la tensión referida, asumiendo formas combinatorias, sincréticas o híbridas, coexistencia de distintos tiempos, procesos y dinámicas.

De acuerdo con los referentes de algunos de los estudios teóricos más importantes en México sobre juventud podemos afirmar que en la actualidad ser joven se vincula a un conjunto de prácticas y procesos que adquieren nuevos y diversos significados, entre las manifestaciones a través de las cuales los jóvenes expresan su forma de ser y percibir la cosas se encuentra el uso del tiempo, que además de ser empleado generalmente para estudiar y/o trabajar, se vislumbra este como una etapa de preparación para la incorporación del sujeto joven a la vida adulta; dentro de esas manifestaciones se incorpora lo que conocemos como “tiempo libre” que se relaciona con aquella condición en la cual los jóvenes realizan un conjunto de actividades que se alejan de los esquemas de responsabilidad que implica la vida adulta, para generar espacios propios de expresión y distracción.

Lo anterior, se ha señalado por los estudiosos de los fenómenos juveniles como “moratoria de tránsito hacia la vida adulta” que se refleja en la inversión y dedicación de tiempo para la distracción y el entretenimiento, de este modo, los espacios de protección para los jóvenes como suelen ser la escuela y la familia quedan condicionados a la lógica impuesta por el uso del tiempo libre, nos obliga a pensarlos como una entidad evidentemente compleja.

Es decir, el espacio de lo que podemos llamar tiempo libre son aquellas horas que sobran después de cumplir con la escuela o el trabajo, entonces estamos hablando de un tiempo que de forma planeada o no se utiliza para actividades que de otra manera, contribuyen a la formación integral del individuo, o le permiten un esparcimiento, no como huida de la realidad, sino como relajación de las tensiones comunes que le deja su actividad central<sup>4</sup>.

Además ese tiempo libre, en cantidad -horas destinadas al esparcimiento o la formación integral-, no aplica en el mismo sentido de manera genérica a los jóvenes; por lo que resulta interesante reflexionar sobre las dinámicas familiares en las que actualmente se desenvuelve la juventud actual, sobretodo en

---

3

<sup>1</sup> Kenneth Gergen, Realidades y relaciones, aproximaciones a la construcción social, Paidós, España, 1996

4

<sup>1</sup> Cabe señalar que la Ley de la Juventud para el Estado de Tlaxcala, aprobada el 3 de noviembre de 2006, señala en el numeral IV de su artículo, como uno de los principios rectores en la interpretación y aplicación de dicha ley, “La corresponsabilidad de los miembros de la familia, Estado y sociedad en la atención y desarrollo integral de la juventud”.

términos de la eficacia de dicha institución durante el tránsito de los jóvenes hacia la vida adulta. Lo que indudablemente tiene relación con la subjetividad, la valoración y, en general, al modo en que se concibe la familia por los jóvenes. De modo que, la esfera de la diversión o esparcimiento, resulta de vital importancia para la sociedad en su conjunto<sup>5</sup>.

Es en esta esfera de lo público donde los jóvenes edifican su identidad y construyen estilos de expresión con la capacidad de replantear los signos y significados originales de los objetos, lugares y contextos. Estas manifestaciones de “ser joven” se edifican para mostrarse y ser visibles en determinados espacios públicos y semi-públicos usados para la convivencia, el uso del tiempo libre e incluso las afectividades colectivas.

Es en estos espacios donde surgen y se construyen nuevas formas de sociabilidad juvenil, debido a que los sitios son utilizados para los encuentros de las diferentes manifestaciones de las identidades y los estilos juveniles., dentro de estos nuevos espacios se destacan lugares de convivencia como plazas comerciales, centros deportivos, comunitarios, antros y centros culturales.

Los espacios juveniles más que hacer referencia sólo a la dimensión territorial, no se constituye en un factor que establezca ubicaciones fijas, el espacio nos remite particularmente a lo simbólico, de intersubjetividades entre las distintas y muy particulares formas de construir un entramado de experiencias y presencias de los diferentes agregados juveniles en sus vidas cotidianas.

El asistir a actividades de tipo cultural o deportivo, a pesar de que también pueden ser momentos de relajación o de distensión, tienen también un papel formativo en cuanto a que el individuo puede poner en práctica su capacidad de aprender; cosa que contrasta con lo que puede dejarles como enseñanza, por ejemplo, el asistir a un bar a tomar la copa o a un “antro” a lo mismo, a bailar e incluso realizar otras actividades como el consumir drogas. El tiempo libre por lo tanto parece abarcar ambos espectros que en términos de análisis puede ser pertinente separar pero de ninguna manera conceder que así se presentan en la cotidianidad.

<sup>1</sup> La Ley de la Juventud para el Estado de Tlaxcala en el numeral IX de los derechos de los jóvenes el “El derecho al descanso y tiempo de esparcimiento”, y lo define de la siguiente manera: “Los jóvenes tienen derecho al descanso y al tiempo de esparcimiento, los cuales serán respetados como factores primordiales de su desarrollo y disfrute de las manifestaciones y actividades culturales y artísticas. Artículo 27. Por ninguna razón ni circunstancia, se les podrá imponer regímenes de vida, estudio, trabajo o reglas de disciplina que impliquen el menoscabo de sus derechos.”

Si se toma en cuenta cuanto tiempo se destina a actividades como estudio y trabajo, considerando hipotéticamente que sean la actividad central, entonces veremos que aún queda una buena cantidad de tiempo que habría que preguntar cómo está siendo empleada por este conglomerado.

- **De acuerdo con un informe del Banco Mundial en 2007<sup>6</sup> más de la mitad de los jóvenes en América Latina y el Caribe están en situación de riesgo, el informe considera jóvenes en riesgo a las personas entre los 15 y 24 años que no estudian ni trabajan, o tiene bajo nivel educativo o un comportamiento sexual precoz o están expuestos a la violencia, países como Brasil, Colombia, Argentina, Chile y México presentan estos mismos patrones de vulnerabilidad respecto a ocupación, analfabetismo homicidios y sexualidad.**
- **En el rubro de educación 2.2% de los jóvenes varones en México son analfabetas porcentaje que sube a 2.9 en el caso de las mujeres con las mismas edades. En cuanto a las cuestiones laborales 16% de los jóvenes mexicanos entre 15 y 19 años no estudian ni trabajan, lo que representa una de las tasas más altas en América Latina. En el caso de del embarazo adolescente, México es de los primeros en la región con 47 casos por cada mil; respecto a los homicidios Colombia encabeza la lista, con 212 por cada mil , en México la cifra es de 37 por cada cien mil.**
- **El Anuario Estadístico Estatal -Tlaxcala 2007 indica que en materia educativa de los 918 884 habitantes de 6 años y más que tienen la condición de leer y escribir, 296 612 o sea casi un 30% están en el rango de población joven.**

En materia de experiencia laboral, la Encuesta Nacional de Juventud-2005 señala que el 49.5%, de los jóvenes cuenta con por lo menos una de ellas. La edad en la cual tuvieron su primer trabajo, se centra en los 17 y 18 años, tanto en mujeres como en hombres, aunque en realidad comienzan su vida productiva entre los 13 y 16 años de edad. Destaca que el 56% de dichos trabajos es de tiempo completo, lo cual se relaciona con la deserción escolar arriba mencionada; en contraste el 42.4% se incorporan al trabajo como medios tiempos. El 27.2% de dichos empleos corresponden al sector servicios, principalmente al comercio, mientras que 7.9% se encontraban buscando trabajo.

En el aspecto cultural el estado cuenta con 135 bibliotecas públicas con 578 413 usuarios; el 73.4% de los espectáculos son de tipo cinematográfico, 10.3% teatrales y 16.3% taurinos; particularmente en cuanto al cine se establece que se exhiben aproximadamente 419 películas anualmente. Por otro lado se

cuenta con 17 420 afiliados a 42 asociaciones deportivas, registradas ante el instituto del deporte de Tlaxcala; y 11 455 se ubican en el municipio de Tlaxcala.

## ■ **II. Tiempo Libre y Recreación de la Juventud en Tlaxcala (Un estudio de Caso)**

Tanto los jóvenes como la sociedad en general le asignan un nuevo valor social al tiempo libre y la recreación, incluso puede ser visto como un nuevo derecho social al disponer de un periodo en el que el tiempo del fin de semana es empleado en la satisfacción de sí mismos. Los jóvenes están concentrados en aspectos relacionados con la vida cotidiana o mediáticas contrapuestas a proyectos más duraderos o que exigen mayor compromiso.

Bajo este contexto a partir del último año para los jóvenes tlaxcaltecas las actividades de tiempo libre en horario nocturno sobre todo los fines de semana se han convertido en un fenómeno creciente, sin embargo, se dispone de pocos registros sobre cómo experimentan los jóvenes esas actividades y sus posibles repercusiones.

Comprender las formas como se emplea el tiempo libre entre los jóvenes, permite tener un panorama de las problemáticas que se generan alrededor de ello, además es útil para identificar necesidades de espacios y de información para prevenir situaciones de riesgo.

La información nacional proporcionada por los jóvenes en la ENJ-2005, muestran que en primer lugar prefieren pasar su tiempo libre con amigos (52.4%), con su madre (37.6%), con la pareja o novio (a) (32.6%), con sus hermanos (24.2%) y con su padre (21.2%).

En el caso de los datos de la región centro, los jóvenes dicen pasar más tiempo libre con amigos (48.4%), seguido por el tiempo que dicen pasar con su mamá (34.8%), pareja o novio (35.4%), hermanos (22.6%) y 18.1% su padre (Tabla 1).

Existen matices al revisar la información por grupos de edad: así, los hombres de 25 a 29 años dicen pasar más tiempo con su pareja que con los padres o los amigos. Contrario al rango de 12 a 14 años, quienes pasan más tiempo libre con sus familiares que con el novio o novia, aunque la importancia de los amigos sigue estando en primer lugar. Mientras que las mujeres dicen pasar más tiempo con su mamá que con su padre, pero en la misma situación los amigos siguen estando en primer lugar.

Los jóvenes muestran una alta preferencia en su gusto por divertirse en “antros”, que incluyen establecimientos para bailar, cantinas y bares. Así, a nivel nacional 28% de los jóvenes entre 12 y 29

años dicen acudir a dichos lugares, en tanto 30.2% de los de la región centro prefieren estos lugares como punto de reunión, mientras que en Tlaxcala lo hace el 33% de ellos.

Otro dato interesante es el gusto de los jóvenes por acudir al cine: mientras que a nivel nacional la preferencia es de 33.2% y en el centro de la República Mexicana de 36.8%, en Tlaxcala sólo lo prefiere el 9%, que concuerda con el número reducido de salas de cine, aunado al alto costo de las localidades.

En comparación con los datos anteriores, existe una tendencia relativamente estable (19.6%, 20.2% y 18%, a nivel nacional, regional y estatal, respectivamente) por visitar los parques de la localidad, pues son espacios recreativos en donde los jóvenes tienen posibilidad de socializar con sus pares, además de que no implican altos costos monetarios, ni grandes distancias por recorrer (tabla 2).

Los datos a los que se hace referencia describen las formas en las que los jóvenes en Tlaxcala utilizan el tiempo libre, así como los factores que los ponen en situación de riesgo. Los resultados de la ENJ 2000 y 2005 reportan que los jóvenes en México mantienen un gran apego e identificación familiar, la encuesta estatal realizada con este propósito identifica que gran parte de los jóvenes viven en familias integradas por madre, padre y hermanos, así encontramos que el 82% dijo que viven con su mamá, mientras 68% afirma vivir con el padre y el 64% afirma vivir con los hermanos. Cabe resaltar que un 13% comenta que vive con los abuelos, además de que otros jóvenes que representan un 10% viven en pareja.

Debido a que los jóvenes disponen de distintos grados de libertad para realizar algunas actividades, sobre el tipo de actividades que realizan con su tiempo libre entre semana y sus actividades se suscriben a escuchar música en un 20%, mientras que, ver televisión es de un 17%, y 12% dice dedicárselo a los amigos, hacer algún tipo de deporte es del 8%, sólo por encima de un 6% que dice dedicárselo a pasar tiempo con su novio(a).

Cuando los jóvenes mencionan las actividades a las que dedicas tu tiempo libre los fines de semana, las respuestas abarcan una amplia gama de opciones, entre las que podemos observar que ver televisión, pasar tiempo con amigos y escuchar música son las actividades preferidas de los jóvenes considerados en el estudio, en seguida se encuentran como opciones de tiempo libre asistir a fiestas o estar con el novio(a), por encima de realizar deporte o estudiar y hacer tareas. Pero un aspecto que vale la pena destacar es que el asistir al “antro” queda en un sexto lugar con el 6% de preferencia. No obstante, sólo el 1% de los jóvenes entrevistados prefiere asistir a actividades culturales.

A medida que incrementa la edad, los jóvenes van dejando poco a poco el espacio familiar para concentrarse en otros ámbitos de socialización. Así tenemos que los amigos resultan ser las personas que los jóvenes, en su mayoría, prefieren para pasar y compartir su tiempo libre, agregando esta proporción a los jóvenes que mencionaron estar con novio(a) alcanzan el 63%. Sin embargo es importante el tiempo que pasan con la familia, pues los jóvenes están gran parte de su tiempo libre con la madre, los hermanos, el padre y otros familiares.

La frecuencia de las salidas de casa por la noche principalmente para divertirse, se concentran los fines de semana; 1 de cada 4 jóvenes sale siempre los días viernes y domingos, 2 de cada 5 jóvenes sale de noche los mismos días de manera ocasional, estas proporciones aumentan los días sábados, 2 de cada 5 acostumbra salir siempre y a veces de casa.

Es evidente que haciendo la comparación entre las actividades que realizan los jóvenes entre semana y fin de semana, la que más declararon los jóvenes realizar por la noche, tanto entre semana (27%) como en días no laborales (19%), es ver televisión y oír música. La asistencia a fiestas se incrementa los fines de semana (12%), ir al “antro” (9%). En baja proporción los jóvenes dicen asistir a eventos culturales (sólo 2% y 3%).

Respecto a los principales lugares a donde les gusta acudir a divertirse, los resultados obtenidos en este registro indican que uno de cada tres jóvenes entrevistados, el 33%, acude a divertirse a algún “antro”, el 18% asiste a parques cercanos a su casa, el 9% al cine y un porcentaje muy pequeño (1%) señala que asiste a actividades culturales.

En cuanto al dinero que disponen para las actividades de diversión el 52% gasta de 10 a 100 pesos, lo que indica que mayoritariamente los jóvenes disponen de poco dinero para su recreación. El 23% tiene para gastos de 101 a 250 pesos. Hay otros más afortunados -el 21%- que pueden gastar de 251 a 500 pesos. Y por último tenemos a un reducido grupo que representa al 4% que puede gastar por arriba de los \$500. En promedio los jóvenes gastan entre 200 y 250 pesos en diversión y recreación.

En relación a las salidas y permisos el 42% de los jóvenes piden permiso a ambos padres. El 25% sólo le pide permiso a la madre, mientras que apenas el 6% pide permiso al padre, en contraste, uno de cada cinco jóvenes (20%) señala que no pide permiso a nadie cuando sale fiestas, al “antro” o a cualquier diversión y van a llegar tarde.

Sobre el significado que tiene para ellos salir los fines de semana, la mayoría de los entrevistados, 64% se inclinaron a responder que salen a distraerse. El 18% contestó que para quitarse el estrés, y un porcentaje del 5% contestó que para conocer nuevas gentes o estar en otro ambiente.

Al ser interrogados sobre los hábitos de consumo de alcohol y de fumar tabaco, el 61% de varones afirma que ingiere alcohol, y tabaco lo consume el 45%. Mientras que el 45.5% de mujeres jóvenes afirma que bebe alcohol; y consume tabaco el 25% de ellas con igual frecuencia.

81.4% de los jóvenes refieren no haber consumido drogas, mientras que 9.1 si lo han hecho. El 4.3% ha consumido marihuana. La cocaína fue consumida por el 1.3 de los jóvenes entrevistados. El 1.1% usó tachas y menos del 1% crack, solvente y aire comprimido.

El riesgo que los jóvenes han enfrentado durante sus salidas por la noche son en mayor proporción las situaciones violentas 51%, en el mismo orden las relaciones sexuales bajo los efectos de las drogas 29% y los accidentes automovilísticos a consecuencia del consumo de alcohol con un 20%.

Cuando los jóvenes salen a fiestas, al antro o a cualquier diversión la violencia –peleas- es el principal riesgo que identifican, pues ocupa el 62% de las menciones. Le siguen los accidentes automovilísticos con el 15%. El 9% dice que problemas con la seguridad del lugar. El 6% cree que se arriesga a que le pongan sustancias en sus bebidas. 3% cree que puede tener problemas con la policía o acoso sexual y sólo un 2% no identifica riesgos.

Al cuestionar a los jóvenes sobre las actividades que les gustaría fueran impulsadas en su localidad para el uso del tiempo libre, se encontró que las relacionadas con los deportes cobran gran relevancia al ser mencionadas por el 62% de ellos; en tanto las actividades culturales (música, danza, escultura, pintura, conciertos, teatro, visita a museos) representa el 24% de las menciones. Adicional a ello, es importante destacar la solicitud de los jóvenes en el sentido de la necesidad de mejorar las condiciones de los espacios deportivos (6%).

### **III. Conclusiones**

La vulnerabilidad implica una situación de desventaja para que los jóvenes puedan hacer efectivos sus derechos y libertades, aun cuando todos estos elementos estén reconocidos por los ordenamientos jurídicos correspondientes, no están dadas las condiciones para que los jóvenes cuenten con dichas garantías, los resultados del estudio aplicado a una población representativa de los jóvenes del Estado

de Tlaxcala en el 2008 permiten mostrar que uno de los principales factores de fragilidad a la que se enfrentan es la falta de ofertas atractivas y viables con metas fijas y expectativas a corto, mediano y largo plazo sobre el uso del tiempo libre, la falta de infraestructura derivada de las condiciones de rezago en el desarrollo de las regiones que integran la entidad impiden que los jóvenes cuenten con espacios adaptados a sus necesidades de recreación y se enfoquen en alternativas que se encuentran fundadas en las prácticas propias de la vida adulta y nocturna; la emergencia de lugares que se convierten en centro de reunión e identificación de los jóvenes donde llevan a cabo prácticas de identificación que intensifica la sociabilidad y en donde los jóvenes experimentan una mezcla de placeres.

Algunos de los más sentidos reclamos de las nuevas generaciones de jóvenes que es el de espacios asociados con la diversión y a la diversidad de manifestaciones y expresiones en el ámbito de las ciudades y el país, espacios que aun siendo pocos, representan para los jóvenes un importante atractivo que ofrece la posibilidad de “recreación de sociabilidades” entre los distintos mundos juveniles o las diferentes formas de ser y vivir como joven en un contexto local de México.

# Tabla 1

<b>PERSONAS CON LAS QUE LOS JOVENES COMPARTEN SU TIEMPO LIBRE</b>						
		<b>Papá</b>	<b>Mamá</b>	<b>Hermanos</b>	<b>Amigos</b>	<b>Novio o Pareja</b>
<b>Nacional</b>	<b>Hombre</b>	<b>23.0%</b>	<b>31.3%</b>	<b>23.0%</b>	<b>59.1%</b>	<b>31.8%</b>
	<b>Mujer</b>	<b>19.4%</b>	<b>43.7%</b>	<b>25.4%</b>	<b>46.0%</b>	<b>33.4%</b>
	<b>Total</b>	<b>21.2%</b>	<b>37.6%</b>	<b>24.2%</b>	<b>52.4%</b>	<b>32.6%</b>
<b>Centro</b>	<b>Hombre</b>	<b>19.2%</b>	<b>30.2%</b>	<b>21.0%</b>	<b>53.2%</b>	<b>33.4%</b>
	<b>Mujer</b>	<b>17.1%</b>	<b>39.0%</b>	<b>24.0%</b>	<b>44.0%</b>	<b>37.3%</b>
	<b>Total</b>	<b>18.1%</b>	<b>34.8%</b>	<b>22.6%</b>	<b>48.4%</b>	<b>35.4%</b>
<b>Tlaxcala</b>	<b>Hombre</b>	<b>22.6%</b>	<b>29.7%</b>	<b>22.4%</b>	<b>45.3%</b>	<b>23.8%</b>
	<b>Mujer</b>	<b>23.1%</b>	<b>41.8%</b>	<b>29.6%</b>	<b>32.3%</b>	<b>23.8%</b>
	<b>Total</b>	<b>22.8%</b>	<b>35.7%</b>	<b>26.0%</b>	<b>38.8%</b>	<b>23.8%</b>

# Tabla 2

<b>LUGARES DONDE LOS JOVENES ASISTEN REGULARMENTE A DIVERTIRSE</b>			
<b>Lugar</b>	<b>ENJ-2005 NACIONAL</b>	<b>ENJ-2005-CENTRO</b>	<b>Encuesta Tlaxcala 2008</b>
<b>Ir a bailar, cantinas, bares</b>	<b>28%</b>	<b>30.2%</b>	<b>33%</b>
<b>Ir al cine</b>	<b>33.2%</b>	<b>36.8%</b>	<b>9%</b>
<b>Visitar parques de la localidad</b>	<b>19.6%</b>	<b>20.2%</b>	<b>18%</b>

---

i

<sup>1</sup> Maestro en Sociología. Secretario General de Rectoría de la Universidad Autónoma de Tlaxcala

ii

<sup>1</sup> Maestra en Ciencias Sociales. Coordinadora de la Licenciatura en Sociología de la Universidad Autónoma de Tlaxcala

iii

<sup>1</sup> Maestra en Ciencias Sociales. Profesora de la Licenciatura en Sociología de la Universidad Autónoma de Tlaxcala