

XXVII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. VIII Jornadas de Sociología de la Universidad de Buenos Aires. Asociación Latinoamericana de Sociología, Buenos Aires, 2009.

# **Religiosidades individuales: pluralismos y sincretismos en la época actual.**

María del Rosario Ramírez Morales.

Cita:

María del Rosario Ramírez Morales (2009). *Religiosidades individuales: pluralismos y sincretismos en la época actual*. XXVII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. VIII Jornadas de Sociología de la Universidad de Buenos Aires. Asociación Latinoamericana de Sociología, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-062/1728>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# **Religiosidades individuales: pluralismos y sincretismos en la época actual**

*María del Rosario Ramírez Morales<sup>1</sup>*

## **INTRODUCCIÓN**

El individuo en la época actual, se sitúa dentro de un paisaje globalizado, neoliberal, mediático, en crisis tanto económica como institucional. Y es al sujeto dentro de la cotidianidad donde ese contexto impacta directamente en sus actividades incluso dentro del ámbito de lo religioso y de su creencia. El presente trabajo pretende exponer las perspectivas de los autores que han tenido como objeto la religión en la época contemporánea, sus características y cambios sucedidos en los contextos internacionales y locales a partir de los cuales es posible elaborar un marco donde el individuo y su manera de concebir la religión y formar su propia religiosidad es posible; tomando en consideración las particularidades de éste ámbito hoy en día.

---

<sup>1</sup> Lic. en Sociología por la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM) y Estudiante de la Maestría en Ciencias Sociales de la Universidad de Guadalajara. lunamrm@gmail.com

## ¿CÓMO HABLAR DE RELIGIÓN EN LA ÉPOCA MODERNA?

El tema de la modernidad y sus resultados ha sido tratado por diversos autores, y cada uno ha marcado cierta pauta a cerca de lo que ha de considerar los resultados del desarrollo de la misma. Desde el ámbito religioso, también el abordaje del tema ha sido controversial y constantemente recurrido directa o indirectamente, dependiendo del fenómeno concreto del que se estudie. De los autores que han tratado sobre esta discusión es posible mencionar a Hervieu-Léger (1993) y Willaime (1996), ambos permiten establecer un panorama a cerca de las características de la religión en el marco de la modernidad.

Para Willaime, el termino modernidad se entiende “como el triple proceso de diferenciación funcional, racionalización e individuación que, sobre todo en las sociedades occidentales, ha provocado un movimiento de extirpación de los modos tradicionales y ha contribuido a desarrollar sociedades burocráticas, pluralistas e individualistas” (Willaime:1996:50). Con base en este concepto, una de las características intrínsecas de la modernidad se manifiesta en un desencantamiento del mundo que es posible traducir en una individuación desmedida, impactando incluso a las instituciones sociales por excelencia, como el caso de la familia.

La religión en la modernidad, entonces, adquiere tintes nuevos; y a decir de este autor, “produce anomia religiosa” ya que contribuye a la desestabilización cultural de la religión, evidenciando una clara tendencia hacia la desinstitucionalización de la religión y de las creencias; dificultado de esta manera establecer de forma clara una adscripción religiosa de los individuos creyentes; que bajo este contexto de desencanto, han optado por la autodeterminación de su creencia bajo el supuesto del “yo creo” y adscribiéndose cada vez más a creencias móviles o difusas.

Sobre esta relación entre modernidad y religión, Hervieu-Léger (1993) rechaza la idea que afirmaba que la modernidad “tras la entusiasta victoria de la razón, habría tenido relativo éxito en su capacidad de suplantar las necesidades religiosas y las sociedades hoy serían menos creyentes” (citado en Suárez 2005:180). Apoyando esta misma idea, la autora comenta que a partir de los años sesenta existía entre los investigadores del fenómeno religioso cierto consenso en la hipótesis que afirmaba que ante la decadencia de las instituciones religiosas en las sociedades modernas, la religión no perdía su estatus de influencia sobre las sociedad; más bien existía un proceso de recomposición de lo religioso dentro de un pluralismo cada vez más claro en las ofertas de creencia; y propone entonces que lejos de tender a abolir la religión, las sociedades modernas la utilizan como una de las respuestas posibles ante la

incertidumbre que las caracteriza, presentándose un reavivamiento de los sentimientos religiosos, “nada se pierde y todo se transforma” (Hervieu-Léger: 1996)

“La religiosidad en la modernidad tiene sus propios mecanismos de producción religiosa, en los cuales se dan múltiples complejos procesos de recomposición de la creencia en el seno de las sociedades occidentales” y por tanto habría que desarrollar herramientas sociológicas tanto teóricas como metodológicas para hacer frente a esa realidad plural que se suscita en la época actual a partir de tomar en consideración las innovaciones y representaciones que exige el presente. La religión y religiosidad en la modernidad no se considera exenta de un potencial creador y en constante movimiento.

A cerca de la pluralidad religiosa, uno de los autores que es necesario mencionar es Champion (1995). Considerando las características de la religiosidad moderna, menciona que “el retroceso de las ideologías totalizantes y el desarrollo del individualismo, se caracterizan no sólo por la tolerancia con respecto a la pluralidad de las visiones del mundo y de los estilos de vida, sino también por las composiciones ‘a la carta’” (Champion:1995:535). El sistema de ‘religiosidades a la carta’ es útil para este trabajo en tanto puede tomarse como un marco en el cual se inscribe la individuación de las creencias. Las religiosidades a la carta significan

“el rechazo de una institución reguladora de las prácticas y las creencias a favor del principio de soberanía... desde el punto de vista de la ortodoxia, los menús constituidos pueden parecer incoherentes; desde el punto de vista de los usuarios, son siempre producciones de coherencia así sea utilitaria y provisoria. La lógica preside la composición de los ‘menús’: una lógica pragmática y una lógica de la experiencia afectiva, siendo la búsqueda final siempre el bienestar, el desarrollo personal, la felicidad, aquí abajo.” (Champion: 1995:540)

Siguiendo esta idea, Champion da algunas luces a cerca de las características que han tomado los creyentes frente a esta religiosidad a la carta y frente a la generación de movimientos religiosos, principalmente en los creyentes adscritos al catolicismo. La desinstitucionalización del catolicismo y el fenómeno de los ‘sin iglesia’ dejaron de ser un fenómeno marginal para ser un caso relativamente común. El catolicismo se ha vuelto un fragmento de la cultura, resultando un “catolicismo ‘difuso’, ‘implícito’, ‘cultural’, ‘fuera de las iglesias’. En resumidas cuentas, el catolicismo se vuelve ‘flotante’” (Champion:1995:539). Sin embargo, sigue siendo un elemento importante para la identidad, que se manifiesta en un alto número de personas que aún se siguen autodenominando de esta forma, y constituyendo así una especie de ‘identidad generacional’ de pertenencia religiosa y que representa un

punto de apego histórico que debe ser transmitido. “Nos enfrentamos a identidades memorias” (Champion: 1995:539)

Como es posible observar, existen varias tendencias claras entre los autores que han hecho una relación entre modernidad y religión. De las regularidades que podemos encontrar existe la tendencia hacia la desinstitucionalización de las creencias, manifestándose no sólo en la dificultad de censo a cerca de las preferencias y adscripciones religiosas de los individuos y de una sociedad en particular, sino también en el evidente progreso de una diversidad religiosa que se encuentra más allá de una institución tradicional; siendo esta diversificación en las creencias la segunda característica observable. Como resultado de ambos procesos, estos autores coinciden -y algunos más que se comentarán a continuación-, en la individualización de las creencias; mostrando así una nueva forma de vivir y entender la religión más allá de la generación de un grupo social.

Si bien la religiosidad individual regularmente es expresada en un sentido comunitario y social, la forma en la que se establecen las creencias está teniendo una carga más personal en cuanto a la decisión de los símbolos que han de formar las creencias de los sujetos. “los significantes religiosos ya no se adhieren a significaciones estables y ya no se adscriben a sistemas coherentes. Asistimos a una fluctuación de las creencias” (Willaime:1996:53).

Ante el panorama descrito, es pertinente mencionar cuáles han sido los cambios o las características que los creyentes han adoptado a partir de la pluralidad religiosa y ante las particularidades de la religión dentro de la modernidad. Para ejemplificar estos cambios, Berger (2006), por ejemplo, describe la situación de los creyentes modernos considerando la noción de herejía. “El término griego *hairesis*, del que se deriva el término herejía, significa *elección*. De ahí que el hereje es una persona que, del conjunto de las tradiciones, entresaca, elige y retiene algunas cosas y renuncia a otras” (Berger:2006:11).

Esta noción y reconsideración a cerca de la potencialidad y necesidad de elección por parte de los sujetos pone de manifiesto que los individuos, independientemente de que se definan a sí mismos como fieles o seguidores de esta o aquella tradición, están ejerciendo forzosamente un ejercicio de elección a cerca de su creencia; poniendo al individuo como el eje central de sus decisiones a cerca de la religión y el tipo de religiosidad que decida ejercer.

## **LA RELIGIÓN EN EL CONTEXTO MEXICANO**

El tema religioso en México ha sido estudiado desde muy diversas perspectivas por parte de investigadores nacionales y extranjeros interesados en este ámbito, ya sea a partir de grandes teorías o basados en las características religiosas particulares de alguna zona geográfica del territorio nacional. Tradicionalmente los estudios de religión antropológicos, sociológicos, políticos, etc. se encontraban enfocados en el análisis de la iglesia católica, en sus repercusiones sociales, o en su papel de institución propiamente dicha. Sin embargo, existe desde hace ya varios años un auge acerca del estudio de aquellas manifestaciones no católicas que se hacen presentes en el territorio nacional.

Estudios como los realizados por Bastian (1994), Covarrubias (2002), Mardones (2005), Gutiérrez (1996), Gutiérrez (2005), Garma (1999), Muro (1999), Masferrer (2000), Fortuny (1999), De la Torre (1995), entre otros, ponen de manifiesto que las ofertas religiosas en occidente y concretamente en México en la actualidad se encuentran diversificadas, en un momento de cambio; y que ya no es suficiente estudiar estos temas a la luz del catolicismo dado que no es la única religión que permea en la sociedad mexicana.

## **JALISCO Y SUS CARACTERÍSTICAS.**

De acuerdo a los datos del último censo, Jalisco es la tercer entidad con mayor número de creyentes católicos en el país. Pese a esta afirmación estadística, en esta zona y particularmente en la ciudad de Guadalajara, existen varios grupos no católicos que se extienden a diversos niveles, desde los enteramente locales hasta los internacionales, como el caso de las creencias derivadas de la “nebulosa esotérica<sup>2</sup>” y el new age. Con este hecho se hace explícito que a pesar de la mayoría católica que se manifiesta en esta zona del país, también existen diversas corrientes religiosas que influyen la religiosidad alrededor de las formas tradicionales

Uno de los estudios más recientes que se han hecho en este ámbito, es referente a la diversificación religiosa; este trabajo ha quedado cristalizado en una publicación coordinada por Patricia Fortuny (1996) en el libro “Creyentes y creencias en Guadalajara”, el cual, brinda un panorama amplio acerca de las características de los creyentes así como hacer explícita la gran diversidad de perspectivas que se tienen acerca de la religión y los parámetros de creencia que han sido modificados a través del tiempo; todo esto en el marco de una modernidad que ha alcanzado esta ciudad a través de su desarrollo y de la oferta de bienes simbólicos y de religiones que actualmente existen y coexisten en Guadalajara.

---

<sup>2</sup> Término que según Champion (1995) es la manifestación más significativa de las tendencias contemporáneas de las nuevas religiosidades paralelas, la cual, reúne nuevas corrientes de tipo místico y esotérico que se desarrollan a partir de los años setenta.

Con base en los resultados de esa investigación se pueden hacer las siguientes especificaciones respecto a la religiosidad de los tapatíos: el catolicismo pese a ser la religión con un mayor número de seguidores, ya no es el único foco de atención de los estudios en la actualidad, ya que,

“aunque la mayoría de la población sigue considerándose nominalmente parte del catolicismo, el proceso de secularización ha tenido cierto impacto en la sociedad tapatía, y que los cambios sociales que se traducen en la complejidad económica, política y social que ha experimentado la ciudad de Guadalajara interactúan con la esfera de lo religioso, de tal forma que también era necesario probar la existencia de cambios observables en esta última esfera.” (Fortuny:1999:15)

La manera que se ha considerado idónea para conocer los cambios en la esfera de lo religioso, tanto en el trabajo referido como en algunos otros trabajos, ha sido el incluir y considerar las manifestaciones religiosas no católicas como una influencia en la configuración de las religiosidades actuales, considerando que lo religioso “también se encuentra en la esfera privada que queda fuera de las instituciones tradicionales o incluso en aquellas prácticas individualizadas y subjetivas permeadas con elementos mágicos y místicos que no tienen su origen en una matriz religiosa” (Fortuny:1999:18). Esta diversidad, en la mayoría de los casos, se presenta fuera de los márgenes de las religiones tradicionales. “la religión contemporánea se ha alejado de las orientaciones eclesíásticas y del dogma” (De la Torre:2006).

En segundo lugar y a través del reconocimiento de estas corrientes, que muchas de ellas se encuentran fuera del ámbito institucional, se han realizado algunas investigaciones en grupos que poseen esta característica no institucional, los cuales están centrados en prácticas que están incluidas en la conocida como “nebulosa esotérica”, como es el caso del trabajo realizado por Cristina Gutiérrez (1996) en grupos new age de la ciudad de Guadalajara. En esta investigación se analizan las principales características y ofertas del new age, así como las repercusiones sociales que esta tuvo en la década de los noventa. Dentro de este estudio es interesante notar que, de acuerdo a los resultados obtenidos y observados, aquellos que mayormente recurren a la nebulosa esotérica son personas de clase media y alta, y con un alto grado de estudios; cosa que es notable en los grupos new age que están establecidos en esta ciudad y que son los ‘consumidores más frecuentes’ de este tipo de bienes simbólicos.

Otro de los trabajos recientemente realizados estuvo a cargo de Renée de la Torre y José Manuel Mora, donde se hace un análisis acerca del consumo de productos neoesotéricos en la ciudad de Guadalajara aunados a la religiosidad popular. En dicho trabajo se realiza un estudio de la manera en la que nuevas corrientes religiosas, como la nebulosa esotérica, se insertan en la religiosidad popular; dando a la religiosidad actual tintes sincréticos a partir de la síntesis de una memoria mitológica proveniente de las

creencias ancestrales en México, tomando los tintes católicos que por historia han determinado la religiosidad de los individuos y a través de la mezcla de estos tres elementos: catolicismo, religiosidad popular y new age; actualmente se vive una expresión globalizada de la religiosidad.

## **PALABRAS FINALES**

Estos trabajos por sí mismos proveen de pautas contextuales para la elaboración de análisis posteriores acerca de la religiosidad actual, ya que han integrado las nuevas formas en las que la religión se está presentando, considerando aquellos elementos que están transformando y conformando las creencias de los sujetos. Sin embargo, en los estudios que se han hecho hasta el momento, no existe como tal un tratamiento donde se ahonde en las formas en las que los ‘elementos fuera de la matriz religiosa’ se insertan en la conformación de una religiosidad individual. De acuerdo con De la Torre (2001)

“el carácter sincrético del movimiento espiritual se analiza desde la producción y no desde la circulación, la recepción y usos que los sujetos hacen de ella... una alternativa, planteada por los investigadores, es que la coherencia de estos conglomerados de creencia sólo se pueden encontrar a nivel del individuo...es en las situaciones particulares donde podemos percibir que las practicas adquieren un nuevo significado que relativiza las contradicciones formales”

Es por eso que es necesario conocer la forma en la que, desde la cotidianidad, un sujeto va generando su forma particular de creer a partir de las diversas ofertas de bienes religiosos y simbólicos, y la manera en la cual se va tejiendo una serie de practicas y creencias a la par de una adscripción religiosa histórica; que para muchos sujetos en el caso particular mexicano es el catolicismo. Para esto no sólo es necesario elaborar una caracterización particular del creyente sino, incluso, cuestionar la forma en la que se ha considerado el término religión, para elaborar una definición que considere la importancia de lo individual y de los procesos microsociológicos o antropológicos que influyen de igual manera en las manifestaciones colectivas de la religión como tal; tomando en cuenta el relativismo que los investigadores han considerado como característica de las adscripciones actuales.

El desarrollo de un tipo particular y prácticamente individual de religiosidad ha sido resultado no sólo de los procesos de globalización cultural y de la creciente oferta de bienes de salvación a los que los sujetos estamos expuestos, sino que interviene también la elección personal de cuales son aquellos elementos en los que un sujeto cree y la forma en la que esas nuevas prácticas se van integrando en su

actuar cotidiano; cosa que debe ser integrada a los estudios que se han elaborado en la actualidad, con el fin de ampliar los conocimientos que se tienen hasta el momento en el aspecto religioso.

## Bibliografía:

- Bastian, Jean Pierre (1997). La mutación religiosa en América Latina. FCE, México.
- \_\_\_\_\_ (1994). Los protestantismos en América Latina. FCE, México.
- Berger, Peter (2006) Cuestiones sobre la fe. Una afirmación escéptica del cristianismo. Editorial Herder, Barcelona.
- \_\_\_\_\_ (1969) El dosel sagrado. Elementos para una sociología de la religión. Amorrortu Editores. Buenos Aires.
- Blancarte, Roberto (1999) Perspectivas del fenómeno religioso. Secretaría de Gobernación y FLACSO. México.
- Covarrubias, Karla (2002) Cambios religiosos globales y reacomodos locales. Altexto. Anuies Región centro occidente. México.
- Champion, Françoise (1995) "*Persona religiosa fluctuante, eclecticismo y sincretismos*", en Jean Delumeau (dir.) El hecho religioso. Enciclopedia de las grandes religiones. Madrid: Alianza Editorial, pp. 705-737.
- De la Torre, Renée (2006) La Iglesia Nostra. El catolicismo desde la perspectiva de los laicos: el caso de Guadalajara. FCE y CIESAS, México.
- Fortuny, Patricia (1999) Creencias y creyentes en Guadalajara. CIESAS.CONACULTA.INAH. México.
- Gutiérrez, Cristina (1996). Nuevos movimientos religiosos. Colegio de Jalisco, México.
- \_\_\_\_\_ (2004) El fenómeno religioso en el occidente de México. VI encuentro de investigadores. El colegio de Jalisco. México.

## Hemerografía:

- Argyriadis, de la Torre, Gutiérrez, Aguilar (coordinadoras) (2008) "*De la nebulosa místico-esotérica" al circuito alternativo. Miradas cruzadas sobre el new age y los nuevos movimientos religiosos.*" En Raíces en movimiento. Prácticas religiosas tradicionales en contextos translocales. El Colegio de Jalisco, CEMCA, IRD, CIESAS e ITESO. México pp. 45-72 y 369-392.
- Bastian, Jean Pierre (-----) "*El impacto de las sociedades religiosas no católicas en las religiones*" en Balace y perspectivas de los estudios regionales. UNAM, México.
- Carozzi, María (1999) "*la autonomía como religión*" Alteridades. Año 9 n°8 julio-diciembre. UAM, México.
- De la Torre, Renée (2006) "*Ciucuitos mass mediáticos de la oferta neoesotérica: new age y neomagia popular en Guadalajara*" en Alteridades. Año 16, n° 32 julio-diciembre. UAM, México.

- De la Torre, Renée y Gutiérrez, Cristina (2005) "*Mercado y religión contemporánea*". En Desacatos. Mayo-Agosto, Numero 018. CIESAS, México. pp. 9-11.
- de la Torre, Renée y Gutiérrez, Cristina (2008) "*La exploración de imaginarios creyentes en Jalisco*", en Antonio Higuera (coord.) Memorias del Encuentro de la Red de Investigadores del fenómeno religioso en México. México (en prensa).
- de la Torre, Renée y Gutiérrez, Cristina (--) "*Creencias, prácticas y valores. Un seguimiento longitudinal en Guadalajara 1996-2006*", en Olga Odgers (comp.) Diversidad religiosas en América Latina, El Colegio de la Frontera, México (en prensa).
- \_\_\_\_\_ (2001) "*Itinerarios creyentes del consumo neoesotérico*" en Comunicación y Sociedad, DECS, UdG, número 39, enero-junio, México, pp. 113-143.
- Fortuny, Patricia (1999) "*La importancia del trabajo etnográfico en los estudios sobre religión*" en Alteridades. Año 9 n°8 julio-diciembre. UAM, México.
- Gutiérrez, Cristina (2000). "*Los nuevos movimientos religiosos, ¿nuevos movimientos sociales?*" en Religiones y sociedad. Número 8 enero-abril. Secretaría de Gobernación. Subsecretaría de Asuntos Religiosos, México.
- Gutiérrez, Daniel (2005). "*Multirreligiosidad en la ciudad de México*" en Economía, Sociedad y Territorio, vol. V, núm. 19, México, páginas 617-657.
- Mancilla, Amalia (2004) "*La construcción del discurso intersubjetivo en la sociología de la religión: el caso de la nueva era*" en Ciencia Ergo Sum, Marzo.-Junio, año/Vol. 11, número 001. UAEM, México. Pp. 36-46.
- Mardones, José María (2005) "*Religión y mercado en el contexto de la transformación de la religión.*" En Desacatos, Mayo-Agosto, Numero 018. CIESAS, México. pp.103-110.
- Martínez, Carlos (1997) "*Diversidad religiosa*" en Eslabones, revista semestral de estudios regionales, Sociedad Nacional de Estudios Regionales A.C., México, julio-Diciembre.
- Masferrer, Elio (1997) "*Iglesias y nuevos movimientos religiosos. Un esfuerzo por*
- Pinto, Astrid (2007) "*reseña de 'el peregrino y el convertido. La religión en movimiento' de Hervieu-Léger, Danièle*" en Liminar. Enero-junio, año/vol. V, número 001. Universidad de Ciencias y artes de Chiapas. México pp. 208-212 .
- Suárez, Hugo (2005) "*Religión y Modernidad. A propósito de la religión pour mémoire, de Danièle Hervieu-Léger*" en Desacatos, núm. 18, Mayo-Agosto pp. 179-182. México.
- Urreiztieta, Maria Teresa, "*La sociología interpretativa: globalización y vida cotidiana*" en Espacio Abierto, julio-septiembre, año/vol. 13, número 003. Asociación Venezolana de Sociología, Venezuela, 2004.