

## **El vínculo docentes-estudiantes al interior de los Proyectos de Fortalecimiento Institucional en la Ciudad de Buenos Aires: El caso del proyecto “Fortalecimiento de los primeros años” en el Colegio N° 2 DE 1 “D.F. Sarmiento”.**

Vanesa Romualdo.

Cita:

Vanesa Romualdo (2011). *El vínculo docentes-estudiantes al interior de los Proyectos de Fortalecimiento Institucional en la Ciudad de Buenos Aires: El caso del proyecto “Fortalecimiento de los primeros años” en el Colegio N° 2 DE 1 “D.F. Sarmiento”*. IX Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-034/357>

**El vínculo docentes-estudiantes al interior de los Proyectos de Fortalecimiento Institucional en la Ciudad de Buenos Aires: El caso del proyecto “Fortalecimiento de los primeros años” en el Colegio N° 2 DE 1 “D.F. Sarmiento”**

**Romualdo, Vanesa Elisabeth. Facultad de Ciencias Sociales. UBA.  
(vanesa.romualdo@gmail.com)**

**Abstract**

El Colegio N° 2 “D. F. Sarmiento” DE1 de la Ciudad de Buenos Aires, al igual que el nivel medio en general, se enfrenta con problemáticas como la imposibilidad de conquistar a los jóvenes que a él concurren y de incluir plenamente a los nuevos sectores sociales que en él aparecen. La situación es comprometida en este caso particular debido a las condiciones vulnerables en que viven y cursan su escolaridad la mayoría de los estudiantes del Colegio que provienen de la “Villa 31” de Retiro y/o son migrantes internos o de otros países latinoamericanos o asiáticos.

En el marco de un Plan de Fortalecimiento Institucional en el año 2007 nace el Proyecto “**Fortalecimiento de los Primeros Años**” que hoy ya forma parte de la cotidianeidad del Colegio. Uno de sus componentes trata de la creación de un equipo de agentes externos al cuerpo docente básico, con diferentes perfiles, que centra su tarea en el apoyo y la recuperación de los aprendizajes, en el mejoramiento de la enseñanza y en actividades extraclase.

El objetivo de este trabajo es presentar los primeros resultados de una investigación en curso que busca explorar, mediante un enfoque cualitativo y desde el interaccionismo simbólico, el vínculo docentes(ayudantes)-estudiantes que se da en este proyecto en comparación con el vínculo que establecen los mismos estudiantes con sus docentes de aula.

**Palabras clave:** Escuela Media - Planes de Fortalecimiento Institucional - Vínculo docentes-estudiantes - Agentes extraescolares - Inclusión

## **Introducción**

El siguiente trabajo se propone describir el Proyecto “Fortalecimiento de los Primeros Años” e intentar una primera aproximación al rol de los ayudantes de clase que conforman el equipo de apoyo especialmente en clave de sus interacciones con los estudiantes y docentes del colegio. Consta de tres secciones: en una primera sección se caracterizará el “Colegio N°2 D.F. Sarmiento DE1” en el cual se sitúa la investigación, en un segundo apartado retomaremos la historia y objetivos del Proyecto “Fortalecimiento de los Primeros Años” y del componente “Fortalecimiento de la trayectoria escolar de los primeros años del Ciclo” en el cual centraremos el análisis y, por último, la tercera parte estará dedicada a los ayudantes de clase que llevan adelante el Proyecto, sus perfiles y sus prácticas.

## **Características de la investigación**

La presente ponencia es de carácter descriptivo y presenta los primeros resultados de una investigación exploratoria comenzada en marzo de 2011 y aún en curso en el Colegio N° 2 DE1 “D.F. Sarmiento” de la Ciudad de Buenos Aires. La metodología utilizada es cualitativa. Se realizaron, por un lado, entrevistas semi-estructuradas a directivos del colegio, coordinadores y ayudantes del equipo del proyecto y, por otro lado, se realizaron observaciones participantes en diferentes espacios y momentos del colegio como ser las aulas durante las horas de clase, el patio durante los recreos y la oficina del equipo del proyecto tanto en días comunes como durante reuniones del equipo. También se analizaron documentos elaborados por los directivos creadores del proyecto y documentos de evaluación del proyecto realizados por el Ministerio de Educación de la Ciudad de Buenos Aires.

## **Características del Colegio N°2 DE1 “D.F. Sarmiento”**

El Colegio Sarmiento es un colegio público de nivel medio, situado en el barrio de Retiro, que fue creado hace 121 años como subsidiario del Colegio Nacional Buenos Aires. Comenzó siendo un colegio de varones para las élites porteñas. Hoy la población consta de alrededor de 1100 alumnos y se compone mayoritariamente de chicos provenientes de la “Villa 31” de Retiro o de otros entornos habitacionales precarios donde priman condiciones de marginalidad, abandono, violencia, drogas diversas y perplejidad. Un gran porcentaje de jóvenes procede de provincias del norte de la Argentina, de otros países latinoamericanos, como Bolivia, Perú, Paraguay y Chile, y de países asiáticos como China y Corea, motivo por el cual a menudo se dificulta la comunicación fluida y la comprensión lingüística. En menor medida, la

composición de la matrícula también está conformada por otro tipo de población más diversa: chicos provenientes del barrio y del conurbano bonaerense, así como alumnos que simultáneamente llevan adelante su formación de bailarines en el teatro Colón.

### **Historia y objetivos del proyecto “Fortalecimiento de los Primeros Años”**

El proyecto “Fortalecimiento de los primeros años”<sup>1</sup> fue desarrollado por las autoridades del Colegio N°2 D.E.1 “Domingo Faustino Sarmiento” en el año 2007 a partir de las dificultades identificadas en primer y segundo año del nivel secundario, referidas específicamente a:

- Altos niveles de repitencia y abandono.
- Altos niveles de violencia.
- Alumnos que viven un “pasaje traumático” de la escuela primaria a la secundaria.
- Alumnos con baja autoestima.
- Docentes “agotados/desorientados” ante el nuevo perfil de alumnos.
- Dificultad docente para generar una propuesta de enseñanza que atienda a la diversidad en el perfil social y educativo de los alumnos (“educabilidad”).
- Gran cantidad de horas libres (las ausencias de docentes promueven “sensación de abandono” de los jóvenes, dificultan la concentración y el aprendizaje y la dispersión de los alumnos dentro del Establecimiento).

El antecedente del proyecto se remonta al tercer trimestre de 2006, (en el que se incorporan 2 ayudantes de clase especialmente destinados al acompañamiento de un alumno “*a punto de llevarse todas las materias*”); ante la “transformación” producida en este alumno (aprueba la totalidad de las materias) surge en el año 2007 la propuesta formal del proyecto.

En 2007 las autoridades de la institución elevan el proyecto a la Asociación de Amigos del Museo de Bellas Artes, la cual provee un financiamiento de doscientos mil pesos (\$200.000) para la ejecución del mismo. Según información provista por autoridades del colegio, este presupuesto fue utilizado tanto para el financiamiento de obras de

---

<sup>1</sup> Toda la información sobre la historia, características y objetivos del Proyecto fue principalmente extraída del documento “*Evaluación del Proyecto “Fortalecimiento de los primeros años” Colegio N°2 DE 1: D. F. Sarmiento Informe Final*”, realizado en Mayo de 2009 por la Dirección de Evaluación Educativa de la Dirección General de Planeamiento Educativo del Ministerio de Educación de la Ciudad de Buenos Aires.

infraestructura, como para el pago de recursos humanos vinculados a las diferentes actividades.

El proyecto constaba originalmente de dos componentes: 1. Fortalecimiento de la trayectoria escolar de los primeros años del Ciclo y 2. Implementación de la Agenda Cultural.

La implementación del proyecto fue avanzando de manera gradual por año y por turno. En el 2007 se implementa para primer año turno tarde (tres cursos, que suman alrededor de 90 alumnos). Una coordinadora y 3 ayudantes de clase realizan tareas de apoyo/asistencia a los alumnos de estos cursos. A su vez, se ofrecen 3 talleres extracurriculares (Teatro, Radio y Música). Asimismo, durante ese año se realizan obras de infraestructura.

A principios de 2008, ante la finalización del financiamiento de la ONG, la escuela presenta el proyecto al Ministerio de Educación de la Ciudad de Buenos Aires, para proseguir con las actividades en ejecución. En 2008 se extiende el proyecto a segundo año turno tarde (quedando primero y segundo año turno tarde bajo proyecto). En ese mismo año se inicia en el turno mañana, con la incorporación de primer año.

En 2009 se implementa finalmente para los primeros y segundos años de ambos turnos. En dicho año se percibe respecto de años anteriores, un incremento de la violencia, del consumo de alcohol, estimulantes y pasta base, mayores dificultades para concentrarse, e imposibilidad de aproximadamente un 15% de los chicos de permanecer en las aulas asistiendo a módulos de 80 minutos, situación que se traduce en acciones tales como circular entre los pupitres durante las clases, responder a los adultos con desbordes, evadir la hora de clase, caminar, hablar, gritar, escuchar música en el patio, “desaparecer” (escapando de la escuela o escondiéndose en algún rincón). Todo lo cual obtura posibilidades de aprendizaje y de aprovechamiento de la propuesta escolar, tanto por parte de los alumnos que padecen y protagonizan dichas situaciones como del resto del alumnado.

A esta realidad hay que sumar el hecho de que muchos profesores, incluso en los casos en que procuran hacerlo, no están en condiciones de ofrecer y sostener propuestas de enseñanza que interpelen y pongan en movimiento el interés y la curiosidad. Igualmente las familias que, aún colaborando como pueden con la escuela y con sus hijos, no pueden garantizar el apoyo y seguimiento de la vida personal y escolar de los chicos. Estos alumnos que por diversas situaciones, todas muy comprometidas, no están en condiciones de sostener presencia, ritmos y producciones que exige la escuela que tenemos, a pesar de eso asisten, porque encuentran en ella ciertos interlocutores válidos, buscan respuestas, apuestan de algún modo.

En este marco, en 2010, se refuerza el proyecto agregándose en 2011 una tercera línea de acción: Aula 1 @ 1. Proyectos productivos.

## **Objetivos**

El proyecto tiene por objetivo optimizar las condiciones educativas en el ciclo básico secundario del Colegio N° 2 D.E. N° 1 “D. F. Sarmiento”, orientando sus acciones a mejorar el desempeño escolar de los alumnos así como también promover el desarrollo de la autonomía y autoestima de los mismos.

En este trabajo centraremos la atención en el componente del proyecto que está más ligado a la educación formal: el de “Fortalecimiento de la trayectoria escolar de los primeros años del Ciclo”.

## **Descripción del componente “Fortalecimiento de la trayectoria escolar de los primeros años del Ciclo”**

Este componente, en el cual está centrada la atención del presente trabajo, está destinado a los alumnos de primer y segundo año de los turnos mañana y tarde, focalizando gran parte de sus acciones en los alumnos de estos años con bajo rendimiento escolar.

Los objetivos que se propone este componente son:

1.1 Mejorar el rendimiento escolar de los alumnos de primero y segundo año (disminuir tasa de repitencia y abandono).

1.2 Mejorar la convivencia escolar de estos primeros años (disminuir situaciones de violencia y afianzar lazos de solidaridad/confianza).

1.3 Optimizar las condiciones de enseñanza (reforzar el equipo docente/profesional y mejorar infraestructura escolar).

Para el logro de estos objetivos el proyecto contempla los siguientes cambios estructurales al interior de la institución:

- Limitar el número de alumnos por curso en los primeros años del ciclo (un máximo de 20 alumnos en primer año y de 25 alumnos en segundo).
- Incorporar las siguientes figuras profesionales:
  - Coordinadores/Tutores informales (Tareas centrales: coordinación de los Ayudantes de clase y de los talleres extraprogramáticos, contacto con los docentes, los alumnos y sus familias; comunicación con los alumnos a través de canales alternativos: recreos, horas libres, foros de internet, msn, correo electrónico).

- Ayudantes de aula (Tareas centrales: apoyar a los alumnos y colaborar con los docentes ya sea asistiendo a los chicos en el estudio de las asignaturas, como a los docentes con el aporte de recursos para el armado de clases. A su vez, se prevé dos estrategias de intervención de los ayudantes: al interior del aula, o fuera de ella, en el apoyo individualizado o de pequeños grupos de alumnos).

- Elaboración de material curricular.

### **Los ayudantes: ‘vehiculizadores’ del proyecto**

Los ayudantes son un equipo de figuras externas al cuerpo docente básico, estudiantes o egresados provenientes de diferentes carreras, nuevos perfiles de educadores, que se mezclan entre los docentes buscando generar un cambio en la temperatura escolar. Enseñan distintas asignaturas, apoyan intelectual y culturalmente a los chicos; colaboran con los profesores, ya sea ayudando a los alumnos en el estudio o elaborando recursos multimedia u otros para el armado de las clases. A través de formas alternativas de trabajo buscan mejorar la calidad de la experiencia escolar: fortalecer los vínculos, estimular el trabajo con las diferencias de formación previa. Bajo la forma de clases de apoyo permanentes, (individuales o colectivas, y aún por fuera del ciclo lectivo), se pueden encarar ritmos de aprendizaje diferenciados y establecer una corriente de confianza y familiaridad que posibilita que un número elevado de estudiantes “despegue”.

El equipo funciona dentro de las aulas, o trabajando con grupos de estudio en otros espacios e incluso se hace cargo de la inmensa cantidad de horas libres. Así, la escuela se vuelve móvil, flexible, se desplaza, abre las aulas.

### **Perfiles socio-ocupacionales de los ayudantes**

El “equipo de apoyo”, como es comúnmente llamado por todos al interior del colegio, está integrado por “profesores” jóvenes. La media de edad de los ayudantes no alcanza los 25 años y las coordinadoras de ambos turnos tienen 33 y 35 años respectivamente, dato no menor si tomamos en cuenta los datos del Censo Nacional Docente de 2004, en los cuales se vio reflejado que la edad promedio del plantel docente a nivel nacional era aproximadamente 41 años, siendo los profesores que trabajan en el Nivel Medio o EGB3 los que tienen mayor edad promedio. Otro de los rasgos que diferencia a este plantel de las características generales de los profesores del Nivel Medio es su no femeneización. Si bien las dos coordinadoras actuales son mujeres, sólo 7 de 13 ayudantes lo son (es decir, el 53% del equipo), lo que marca una

distinción respecto del 65% de mujeres profesoras que hay en el Nivel Medio. Con respecto a la situación laboral, los integrantes del equipo son planta transitoria del Gobierno de la Ciudad, mientras que los docentes pertenecen a la Planta Oficial. En cuanto a la formación de los integrantes del equipo, podemos afirmar que casi ninguno cuenta con formación pedagógica exceptuando una minoría que tiene título docente obtenido en la universidad. El 90% son estudiantes y/o graduados de la Universidad de Buenos Aires de carreras de las Facultades de Filosofía y Letras, Ciencias Sociales y Psicología en ese orden de preponderancia, y el resto son estudiantes de otras universidades o institutos también nacionales. Este perfil de ayudante no es casual y así lo afirma la rectora, quien está a cargo de su reclutamiento, en uno de los documentos de su autoría:

*“Se convoca a docentes que, por su formación y su trayectoria profesional, no sólo están habilitados para enseñar (aunque no estén en los listados del Sistema) sino que, además, portan saberes y prácticas tales como los que suelen reclamar y valorar las propuestas de transformación de la escuela; es decir, otras formas de enseñar y de conducir procesos de aprendizaje, vinculadas con la educación de adolescentes y jóvenes en diferentes contextos.”* (Extraído de uno de los documentos preliminares -no editados- descriptivos del proyecto elaborados por las autoridades del colegio).

Son interesantes las percepciones que tienen los ayudantes de sí mismos y cómo construyen sus identidades. Esto se puede observar a la luz de algunas de las respuestas que dieron los ayudantes en las entrevistas cuando se los interrogaba sobre lo que más les gustaba de su trabajo, a lo que algunos respondían:

*“Que tenga una incidencia social acorde a mis posiciones ideológicas.”*

*“Poder hacer algo concreto por la educación desde el campo. La relación con los chicos, su reconocimiento y el apoyo que encuentran en nosotros es lo mejor sin duda.”*

*“Posibilitar la esperanza y el deseo de no darse por vencidos.”*

*“En relación a los chicos, sus logros. En lo personal, el desafío de hacer algo diferente en educación.”*

*“La idea de hacer algo que sirve para cultivar un futuro, algo mejor, a través de la inclusión.”*

*“Poder pensar la educación y realizar prácticas pedagógicas desde un lugar diferente, el vínculo que se genera entre los chicos y nosotros y cuando ellos se dan cuenta de que pueden lograr cosas.”*

## **Las prácticas cotidianas de los ayudantes**

La salida de alumnos de la clase, así como el trabajo durante el transcurso de horas libres, aparecen como la forma más frecuente en que los ayudantes llevan adelante su trabajo, ya que sólo en algunos casos los docentes invitan y trabajan junto a ellos en el aula. Sin embargo, al ingresar al aula, los ayudantes no sólo asisten en las actividades que desarrollan los docentes colaborando en el mejoramiento/sostenimiento de sus alumnos, pudiendo realizar un trabajo de acompañamiento más personalizado que se dificulta ante cursos numerosos, sino que además elaboran propuestas pedagógicas específicas y actividades concretas para ofrecerles a los docentes.

En cuanto a la decisión de salida o no de los alumnos de la clase para trabajar con el equipo de ayudantes, en varios docentes aparece la preocupación por diferenciar los alumnos que realmente necesitan salir del aula para trabajar con el grupo de ayudantes, de los que quieren aprovechar para “no estar en clase y zafar”.

Es así que los ayudantes poseen un “doble rol”: por un lado, en tanto ayudantes de aula asisten a los docentes (a través del acompañamiento en clase o la preparación de materiales didácticos y recursos pedagógicos/tecnológicos) y por el otro, desarrollan un seguimiento y apoyo de los alumnos con mayores dificultades, intentando disminuir la brecha entre sus posibilidades y las exigencias escolares.

Asimismo, los ayudantes no sólo acompañan a los alumnos en sus procesos de aprendizaje sino que a su vez identifican un espacio alternativo ‘más íntimo’ que se ha instaurado con los alumnos a partir de su rol. Muchos de los conflictos personales de estos jóvenes afectan su desempeño escolar (dispersión y falta de concentración). En este contexto, los ayudantes enfatizan la necesidad que tienen los alumnos de ser escuchados para luego recién lograr progresos en los aprendizajes. La (poca) diferencia de edad es identificada como facilitadora para que los alumnos “entren” en confianza fácilmente con los ayudantes. También son muchas veces los ayudantes quienes al interior de la institución más conocen las historias personales de los chicos y quienes más en contacto están con sus familias, cualidad que les da un rol clave, sobre todo en este tipo de escuelas con públicos de sectores socialmente vulnerables. Al interior del equipo del proyecto se realizan reuniones con la finalidad de ajustar y revisar las actividades específicas que les competen. La vorágine de la actividad (demandas de docentes, alumnos, desarrollo de actividades durante las horas libres, comunicación con las familias) dificultan generalmente la posibilidad de desarrollar espacios de reflexión al interior del equipo durante la jornada de trabajo. El ‘equipo’ encuentra entonces un trabajo “extra-escuela” -por fuera del horario laboral- donde intercambian cotidianamente, vía mail, experiencias y reflexiones respecto de sus

tareas. Al intercambio cibernético se le suman reuniones periódicas que combinan trabajo de reflexión con espacio lúdico de distensión. El desarrollo del proyecto invita al aprendizaje grupal también como adultos docentes; a un aprendizaje colaborativo donde en el grupo se encuentran y construyen saberes, enseñanzas comunes, que desde el equipo del proyecto despliegan en estos espacios de intercambio.

### **Visiones de los docentes acerca de la figura de los ayudantes**

Ante el desafío que implicó la incorporación de nuevas 'figuras' en la institución, muchos docentes permanecen reticentes al cambio. Si bien muchos trabajan con integrantes del equipo en parejas pedagógicas durante las clases o les hacen demandas puntuales de contenidos a reforzar o alumnos que guiar, muchos ponen en duda la capacidad de los ayudantes para explicar ciertos contenidos por no estar graduados de "docentes". Existe una sensación de "amenaza" que se plasma en la posibilidad de "invasión/intromisión" de los ayudantes en el aula, siendo este espacio percibido como "territorio exclusivo" de los docentes.

Desde la perspectiva de los ayudantes las reuniones generales en la que docentes equipo del proyecto y directivos se reúnen, potencian el acercamiento con los docentes. La puesta en común de experiencias de otros profesores en relación con el trabajo realizado junto con ayudantes, motiva el acercamiento de estos actores y colabora en la comprensión del alcance potencial y real de acciones articuladas.

Por otro lado, la asistencia "incondicional" por parte del equipo de apoyo del proyecto es cuestionada por algunos docentes observando que esta asistencia va en contra de la "cultura del esfuerzo". Se teme por el posible "estancamiento" que puede instalarse entre algunos jóvenes. En este sentido los docentes enfatizan la necesidad de diferenciar entre los alumnos que hacen un real aprovechamiento de la oportunidad que significa el apoyo, de los que hacen un 'uso negativo' de este espacio utilizándolo como forma de evasión de clase o como "salva-vidas" en caso de no prestar atención.

### **El vínculo ayudantes-estudiantes**

El vínculo que se ha forjado y que está en construcción día a día entre los estudiantes del Sarmiento y los ayudantes del equipo es, sin duda, más estrecho que el que aquellos mantienen con sus docentes. Como se ha dicho anteriormente la poca diferencia de edad y un perfil determinado que poseen los ayudantes hacen que los chicos recurran a ellos por innumerables motivos que suelen exceder lo estrictamente escolar. La buena predisposición, el interés, el seguimiento constante, el saludo diario y la mirada sin prejuicios de los ayudantes hacia los chicos posibilitan la apertura y la

confianza de estos últimos. Los ayudantes están todos los días, a toda hora, y eso genera una presencia y un involucramiento muy fuertes a los ojos de los chicos, sobre todo si se tiene en cuenta que uno de los principales problemas de la escuela media hoy es el ausentismo docente y la infinidad de horas libres.

Los ayudantes dicen hacer este trabajo motivados por cuestiones ideológicas, por un desafío personal, una necesidad de hacer algo concreto por los demás. Si bien no es una militancia lo que ejercen, su tarea está cubierta en cierto modo de una mística que hace asemejar más su figura a la de la docencia como vocación, como misión. Se esfuerzan por diferenciarse de algunos docentes y no sólo desde el discurso sino también desde las prácticas y actitudes. Ellos suelen trabajar horas extras no remuneradas, chatear o llamar por teléfono a los estudiantes si hay algún motivo personal que los tiene preocupados, encontrarse a “repasar” con los chicos que lo solicitan fuera de horario e incluso trabajar los días en que los gremios docentes decretan paro.

Los estudiantes reconocen en los ayudantes la figura de un “punto de apoyo” no sólo para cuestiones escolares sino también afectivas y personales. Dicen encontrar en ellos esa voz que les “*da un empujón*” cuando ya no tienen más ganas de intentar. También suelen destacar la cualidad polifacética de los ayudantes que son capaces de ayudarlos en cualquier materia y, a su vez, de charlar con ellos sobre alguna película o alguna banda que les guste o de la vida misma.

## **Bibliografía**

- Censo Nacional Docente 2004. Resultados definitivos. Primera edición. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Buenos Aires, Argentina. DINIECE. Versión digital disponible en: [www.diniece.me.gov.ar](http://www.diniece.me.gov.ar)
- Documentos preliminares descriptivos del proyecto elaborados por las autoridades del Colegio N° 2 DE 1 D.F. Sarmiento.
- Evaluación del Proyecto “Fortalecimiento de los primeros años” Colegio N°2 DE 1: D. F. Sarmiento Informe Final. Dirección de Evaluación Educativa. Dirección General de Planeamiento Educativo. Ministerio de Educación de la Ciudad de Buenos Aires. Mayo de 2009.
- Levinsky, R. 2010. “La Escuela Hoy: Una Película En Pleno Rodaje. La inclusión por dentro.” en Romero, C. (coord.) *La escuela secundaria, entre el grito y el silencio. Las voces de los actores*. Colección Ensayos y experiencias. Tomo 77. Edición 1era. Septiembre 2010. Noveduc libros. Buenos Aires, Argentina.

- Revista *La Gaceta del Sarmiento*. Año 1, Número 1. Noviembre – Diciembre 2008.