

# **Acá te explican, te tienen paciencia”. Fragmentos de estudiantes entrevistados en Escuelas de Reingreso.**

Bárbara Briscioli.

Cita:

Bárbara Briscioli (2011). *Acá te explican, te tienen paciencia”*. *Fragmentos de estudiantes entrevistados en Escuelas de Reingreso. IX Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-034/340>

Título de la ponencia: “**Acá te explican, te tienen paciencia**”. Fragmentos de estudiantes entrevistados en Escuelas de Reingreso.

Nombre del/los autores: Bárbara Briscioli

Referencia Institucional: Licenciada en Ciencias de la Educación (FFyL-UBA) y Magíster en Políticas Sociales (FAC.SOC-UBA). Docente en la Cátedra de Filosofía de la Educación (FFyL-UBA), Doctoranda en Educación (UNER) y Becaria del CONICET (UNGS).

e-mail: [barbarabri@hotmail.com](mailto:barbarabri@hotmail.com)

## Resumen

En el marco de mi tesis de doctorado sobre *trayectorias escolares reales* de alumnos de Escuelas de Reingreso de la Ciudad de Buenos Aires, presentaré en esta ponencia parte del análisis de las entrevistas a estudiantes realizadas.

Particularmente, nos abocamos al estudio de las trayectorias escolares de estudiantes de Escuelas de Reingreso<sup>1</sup> de la Ciudad de Buenos Aires, por tratarse de un nuevo tipo de institución de nivel medio que, en respuesta a los altos índices de desgranamiento del nivel secundario de la Ciudad, ha buscado adecuar el régimen académico a los requerimientos de un sector específico de la población joven, que ya ha tenido alguna experiencia en la escolaridad secundaria y cuyas condiciones vitales requerirían mayor flexibilidad por parte de la escuela.

El diseño de investigación previó la realización de 24 entrevistas a estudiantes en profundidad, distribuidas en dos de Escuelas de Reingreso -en cada una de las cuales, se entrevistó a doce estudiantes, previendo niveles de saturación.

Dos de las dimensiones indagadas han sido la apreciación de los estudiantes acerca de la experiencia escolar presente (en las Escuelas de Reingreso) y su evocación sobre lo vivido en las escuelas *comunes* u otras instituciones educativas por las cuales han transitado. A los fines de esta presentación, nos proponemos profundizar en el análisis de la primera dimensión: la experiencia escolar de los estudiantes entrevistados en las Escuelas de Reingreso. Si bien se destaca la valoración positiva, a continuación, indagaremos con mayor profundidad en estos argumentos, mostrando simultáneamente algunas críticas en sentidos diversos que aparecen en los relatos.

**Palabras clave:** Trayectorias escolares – Escuelas de Reingreso – régimen académico - flexibilidad

## Introducción

En el marco de mi tesis de doctorado en curso<sup>2</sup> sobre trayectorias escolares de alumnos de Escuelas de Reingreso de la Ciudad de Buenos Aires, presentaré en esta ponencia parte del análisis de las entrevistas a estudiantes realizadas.

Tomamos como objeto de estudio las *trayectorias escolares reales*, para dar cuenta de los modos heterogéneos, variables y contingentes, en que una buena parte de los niños y jóvenes transitan efectivamente su escolarización (Terigi, 2007)<sup>3</sup>.

Considerando que no existe ninguna herramienta consolidada en la estadística educativa que registre *trayectorias escolares reales*, se intenta brindar un recorte de problemas que articula, por un lado, un nivel de observación macro refrendado en el análisis de los indicadores

---

<sup>1</sup> Implementadas a partir del ciclo lectivo 2004, (Decreto N° 408/GCABA/04) se orientan a garantizar el reingreso, la permanencia y el egreso de adolescentes que por diversos motivos han visto dificultada o interrumpida su escolaridad secundaria. Actualmente, son en total ocho escuelas.

<sup>2</sup> Tesis dirigida por Flavia TERIGI. Doctorado en Educación, Universidad Nacional de Entre Ríos.

<sup>3</sup> Contrariamente, las *trayectorias escolares teóricas*, “expresan itinerarios en el sistema educativo que siguen la progresión lineal prevista por éste en los tiempos marcados por una periodización estándar” (Terigi, 2007:2).

estadísticos de la población bajo estudio; y, por el otro, estudios cualitativos de trayectorias individuales que permiten profundizar, desde la *perspectiva de los sujetos*, las particularidades de los trayectos y circuitos educativos que transitan los estudiantes en su experiencia educativa.

Por tanto, la decisión metodológica adoptada es reconstruir tendencias en estas trayectorias a través de un consistente *análisis estadístico*, sabiendo que los datos disponibles no toman como unidad de análisis a los sujetos (por eso no permiten reconstruir las trayectorias), pero que sin embargo sirven para identificar fenómenos que por su escala tienen indudable incidencia en las trayectorias individuales (Binstock y Cerrutti, 2005; Terigi, 2007).

Sabiendo que el análisis estadístico deja por fuera una enorme cantidad de información necesaria para conocer las trayectorias escolares reales, la decisión es complementar este análisis con *entrevistas en profundidad centradas en trayectorias escolares* a estudiantes de Escuelas de Reingreso. La finalidad es intentar capturar cierto *registro singular* a la hora de construir sus biografías escolares, enfatizando en los obstáculos para la progresión por la escolaridad (régimen académico, situaciones vitales, etc.), e incluyendo los significados sobre sus vivencias, representaciones y sentidos de la experiencia escolar.

Particularmente, nos abocamos al estudio de las trayectorias escolares de estudiantes de Escuelas de Reingreso<sup>4</sup> de la Ciudad de Buenos Aires, por tratarse de un nuevo tipo de institución de nivel medio que, en respuesta a los altos índices de desgranamiento del nivel secundario de la Ciudad, ha buscado adecuar el régimen académico a los requerimientos de un sector específico de la población joven, que ya ha tenido alguna experiencia en la escolaridad secundaria y cuyas condiciones vitales requerirían mayor flexibilidad por parte de la escuela.

El diseño de investigación previó la realización de 24 entrevistas a estudiantes en profundidad, distribuidas en dos de Escuelas de Reingreso -en cada una de las cuales, se entrevistó a doce estudiantes, previendo niveles de saturación.

El recorte de la muestra se ha dado en función de brindarle especificidad a la línea de indagación, y dada la conveniencia de realizar un *muestreo intencional* de la población a entrevistar. Para tal muestreo, se ha situado el universo de análisis en las Escuelas de Reingreso, pues seleccionan destinatarios en función de los *requisitos de inscripción y admisión*<sup>5</sup> que establecen, lo que permite ubicar jóvenes con ciertos rasgos comunes:

- jóvenes vulnerabilizados<sup>6</sup>, o al menos en situación de *vulnerabilidad educativa*, teniendo en cuenta que los alumnos convocados habrían tenido historias previas de fracaso escolar y/o trayectorias interrumpidas. Esto nos permitiría suponer que se ensamblan con historias de vida *complejas*;

- estudiantes con experiencias escolares previas en la escuela común, y actuales en un “nuevo formato” que presenta variaciones en el régimen académico.

En las entrevistas realizadas, los y las estudiantes dan cuenta de un gran número de dificultades que han sufrido en su tránsito por la escolaridad, y aparecen *trayectorias interrumpidas* por diversos motivos y razones. De aquí surge la idea de plantear como rasgo actual de *las trayectorias escolares*, cierta “*intermitencia*” (Briscioli, 2009), pues lo que comienza a percibirse son entradas (fallidas) al sistema educativo y salidas (transitorias), así

---

<sup>4</sup> Implementadas a partir del ciclo lectivo 2004, (Decreto N° 408/GCABA/04) se orientan a garantizar el reingreso, la permanencia y el egreso de adolescentes que por diversos motivos han visto dificultada o interrumpida su escolaridad secundaria. Actualmente, son en total ocho escuelas.

<sup>5</sup> Los *requisitos de inscripción*, prevén como edad mínima los dieciséis años, y como edad máxima para inscribirse en el Primer Nivel de las asignaturas del plan, los dieciocho años. Asimismo, deberán haber concluido los estudios de nivel primario (o su equivalente). Y consideran como *condiciones de admisión* haber dejado de asistir a escuelas de nivel medio (o su equivalente) por un período mínimo de un Ciclo Lectivo; o, nunca haber asistido y/o cursado estudios en establecimientos de nivel medio.

<sup>6</sup> Tomamos la expresión “vulnerabilizados” de Loyo y Calvo (2009), en tanto consideramos que expresa mejor que “vulnerables” una condición que afecta a vastos sectores de las poblaciones urbanas. Esa condición es el resultado histórico de procesos sociales que producen como efecto la situación de vulnerabilidad: los grupos no “son” vulnerables sino que están colocados en situación de vulnerabilidad por efecto de la concentración de la riqueza, la segmentación del territorio urbano, la explotación económica, la segregación en la participación política y la desigualdad en el acceso a los bienes culturales.

como alternancias entre modalidades, atajos, ingresos e interrupciones por un lapso de tiempo difícil de definir.

Puntualmente, dos de las dimensiones indagadas en las entrevistas han sido la *apreciación de los estudiantes acerca de la experiencia escolar en las Escuelas de Reingreso y su evocación sobre lo vivido en las escuelas “comunes” u otras instituciones educativas por las cuales han transitado*. La intención sería analizar cierto contraste entre modalidades, -en relación al régimen académico, los tratos, las contemplaciones recibidas, los aprendizajes- desde el punto de vista de los entrevistados, para poder visualizar como los diversos itinerarios propuestos por el sistema afectan, obturando o facilitando, las trayectorias escolares.

### **Análisis de la experiencia escolar en las Escuelas de Reingreso**

A los fines de esta presentación, profundizaremos en el análisis de la primera dimensión: la experiencia escolar en las Escuelas de Reingreso. Presentaremos una primera instancia de categorización de las entrevistas realizadas, por lo cual, el trabajo constará básicamente de un primer ordenamiento de extractos de los relatos de los estudiantes. En Anexo, para mayor comprensión del análisis, incluimos un cuadro con las características básicas de las unidades de análisis, que en el texto sólo aparecerán referenciadas con una consonante.

En la investigación sobre las variaciones del régimen académico en escuelas medias con población vulnerable en el Área Metropolitana Buenos Aires<sup>7</sup>, en la cual se origina mi línea de indagación, se destacaba la valoración positiva por parte de los estudiantes de las Escuelas de Reingreso. A continuación, indagaremos con mayor profundidad en estos argumentos, mostrando simultáneamente algunas críticas en sentidos diversos que aparecen en los relatos. Básicamente, distinguiremos cinco tipos de argumentos: las miradas más entusiastas, la resignificación de algunos aspectos “facilitadores” de la propuesta, la implementación de nuevas arbitrariedades, cuestiones difíciles de clasificar y por último, las posiciones más críticas hacia la institución. Desde ya que no se trata de una clasificación de los estudiantes, sino que unos u otros, echan luz sobre diversos asuntos que entrarían en una o varias de estas categorías.

1) En primer lugar, tal como sugerimos, la experiencia escolar en las Escuelas de Reingreso es recurrentemente valorada en el discurso de los estudiantes. Lo que valoran centralmente es la flexibilidad, la ayuda, la contención, la escucha, la comprensión, el apoyo...

Entr: ¿En esta escuela te ayudan, te va mejor?

A: Sí, porque te permiten ausencias, facilita, es más flexible...

Entr: ¿Y los profesores?

A: Te ayudan mucho, toda la escuela te ayuda.

Entr: Eso te quería preguntar, ¿qué te pareció esta escuela?

S: Buenísima.

Entr: ¿Sí? ¿Y por qué?

S: Los profesores intentan explicarte y ayudarte. Te entienden. Si es que no venís porque no tenés nada que hacer y te quedaste durmiendo en tu casa, es como que te toman y punto. Pero cuando vos le explicas tus problemas, te entienden un montón. Es más, no te la regalan a la nota tampoco, te dicen ‘hace una prueba, o esto, o lo otro’, ven cómo sos vos. Te ayudan un montón, tenés contención de todas partes, de los profesores, la directora, la tutora, todos. Hay una señora también que se encarga (¿con ‘mamitas’?) de las mamás. Y bueno, está buenísimo. A veces, unas que otras, las peleas del jardín, nada más. Bien.

Entr: -¿De la escuela, qué me podés decir? De tu experiencia en la escuela.

Y: -Todos los profesores, todos los alumnos, no solamente nos enseñan las materias sino que siempre nos están dando una mano en lo personal. Si nos ven medio decaídos o algo siempre nos están dando

---

<sup>7</sup> Proyecto de investigación “*Escuela media y sectores vulnerables. Régimen académico y sentido de la experiencia escolar*” (PICT 33531), dirigido por Ricardo Baquero, radicado en la Universidad Nacional de Quilmes y ejecutado conjuntamente con la Universidad Nacional de General Sarmiento entre 2007 y 2010.

una mano. En esta escuela, bien. Pienso que el año pasado hasta ahora, si decidí terminar acá es porque me gustó la escuela. No te puedo hablar bien de los compañeros porque hay de todo un poco. Siempre pasa algo, siempre hay un robo. Pero los profesores, los preceptores, la directora, bien. El año pasado me fue bien, me dieron una re mano por el tema de que yo venía atrasada con muchas cosas.

Entr: -¿En qué te dieron una mano?

Y: -Cuando vivía en el hogar, cada dos por tres venía mal porque no me gustaba estar en ese lugar. O a veces venía mal porque no podía estudiar, siempre me dieron apoyo los profesores que dan apoyo los viernes de distintas materias. Me dieron una mano en el tema de estudiar, de resumir las cosas.

Entr: ¿Y cómo vas en esta escuela? ¿Te va bien, te gusta?

P: Sí, mucha gente copada. Te ayudan muchísimo, cuando vos pedís ayuda. Hay gente que te ve y que ve que estás en cero, más las profesoras, los profesores no mucho.

Entr: Y acá de esta escuela, de esta escuela que vos estás este año, ¿qué es lo que más te gusta? ¿Qué es lo que menos te gusta? ¿O qué cosas le ves de distinto a esta escuela que a otras?

E: Lo que le veo de distinto es que te comprenden mucho, tenés mucho apoyo. A mí me ayudaron mucho (con el tema del juzgado), con el tema del hogar, (¿?), ellos me están queriendo averiguar.

Entr: El tema de los juzgados, ¿en qué sentido?

E: Porque yo, van a ser dos años que estoy internada en un hogar y todavía no sé nada del juez. Y yo no sé si en el hogar me están mintiendo, porque no me llega carta ni nada, entonces bueno, ellos van a ver qué pasa. Porque yo también quiero recuperar mi casa, todo, y entonces ellos están viendo de qué manera puedo recuperar mis cosas. Entonces me dan apoyo de ese lado. Lo que no me gusta es el tema de los profesores. Con esos profesores me vuelvo loca, pero lo demás no, me encanta todo, me encanta tener la oportunidad de estar con Darío, de cantar, de tener la obra de teatro con (Paulo). En ese sentido a mí me gusta mucho acá. La diferencia con otras escuelas es que no había nadie que te escuche, los profesores eran todos re-estrictos.

Estos relatos finalmente enlazan el *reconocimiento* que perciben los estudiantes por parte de la institución escolar. También se exalta la *paciencia* de los docentes, lo cual toma un cariz más pedagógico.

F: (...) Y acá veo que si no entendiste una parte, se te sientan al lado, te lo explican, te tienen paciencia digamos, así que bueno. Yo lo que veo, desde el punto de los profesores y de la directora es que tienen mucha atención hacia el chico, hacia el aprendizaje del chico.

V: Sí, en relación a los profesores me enganché bastante porque acá son más pacientes. No son de los profesores que van a insultar o decirte algo. Más lo hacen un poco light porque hay muchos chicos que trabajan y se cansan.

Entr: ¿Y acá cómo es?

O: Y acá es distinto, porque si vos no lo entendés, o tenés dificultad en algo vos te podés sentar adelante con el profesor y el profesor se toma la molestia de explicártelo bien, y si puede te ayuda con el ejercicio. Es distinto, porque a parte si el profesor, yo que sé, no tiene tiempo, se toma tiempo de su hora libre y bueno, te explica. Hay profesores que mientras están comiendo te van ayudando con el trabajo, es distinto.

Como se ve, incluso destacan el hecho de que los profesores “te explican”. Todo esto redundando en la exaltación del “buen trato” que reciben por parte de los profesores:

Entr: Y... a nivel de ese colegio ¿qué te parecía? Las clases...

O: Este es mucho mejor. Porque acá tenés contención, en el colegio privado no había contención. En el colegio ese vos ibas te sentabas y escuchabas, si aprendías, aprendías y si no bueno. Porque a ellos lo que les importaba era que pagues. Entonces acá es como que tenés más contención. Si te pasa algo los profesores están con vos, te preguntan. Si hay algún problema tratan de acompañarte, si pueden te lo solucionan y si no, bueno te acompañan en lo que pueden. Igual que con los preceptores, o sea, es distinto. Aparte los chicos también son distintos.

Entr: ¿Cuando decís que te preguntan, en referencia a problemas de qué tipo?

O: Y, de todo tipo, tanto con la escuela, como familiar, como con el trabajo. Todo lo que nos afecte, nos preguntan. Más que ellos ya nos conocen y cuando estamos medios raros así siempre alguno de ellos se acerca y nos pregunta si tenemos algún problema, si pasa algo.

Entr: Acá los profesores

O: Sí.

Entr: ¿Y los preceptores también?

O: Sí, los preceptores también. Es muy distinto al otro colegio.

L: -¿Qué me haya gustado?

Entr: -Sí.

L: -Y lo que es Matemáticas. Me gusta. Me gusta relacionar con los números. Bueno, si no me acuerdo de esto: "Bueno esto es así, esto es azá". Me hace razonar. Entonces, trato de participar. Está muy bueno. Pero también lo que es Ciencias Naturales, me parece... Sí, Ciencias Naturales. Que el profesor es muy copado. Como dicen aquí ustedes. Muy copado, muy bueno, tranquilo. Espectacular, para mí. (...) Los profesores muy bien. Para mí, tienen un 20. Para mí.

E: (...) Podés tener compañeros que son cargosos, que joden a los profesores, todo, pero también los profes se prenden porque dicen "que vamos a poner todos cara de culo, cuando tenemos todos problemas en nuestras casa y (¿?), no, vamos a divertirnos". Hay profesores que se copan, todo, que se matan de la risa, que le encanta hacer chistes, bueno, con Darío tomamos mate los martes, los viernes, todos los días tomamos mate con él. No, hay profesores que tienen mucho respeto y hay profesores que se copan para eso. La de Economía, no vas a tirar un papel, no va a decir "a" porque te hace tres cruces. Con ella estamos todos callados, tranquilos. Hay siempre uno que dice "a" y ya tiene una cruz. Pero es lindo, a mí me gusta, es muy lindo.

Entr: ¿Qué cambios notaste en relación a la primaria y a la escuela secundaria, a la anterior que habías ido?

W: Para mí, los profesores de acá eran más... O sea, son más... Para mí, son más comprensivos. (...)

Entr: -¿Sabías algo de la propuesta de esta escuela? ¿Cómo era?

Q: -No. No sabía. Sabía que... Ah, sí. Sabía por un amigo que está en otra escuela de reingreso. Y él me dijo todo. Y mi mamá empezó a averiguar. Pero sí, sabía que eran pocas materias. Que no había Plástica. No hay Plástica, no hay Educación Física y algunas materias. Tecnología, todo eso, no hay. Las materias esas. Pero igual esta escuela... Yo, al principio, no estaba muy entusiasmado. Pero, realmente, desde los profesores y los chicos mismos también, la verdad, es que hay un clima espectacular. Los profesores, se puede hablar con ellos. La verdad que es increíble. Yo pensé que no me iba a copar tanto y la verdad que... Por ejemplo, en este último año tenemos Proyecto, tenemos talleres. La verdad que la mayoría de los pibes están todos contentos por eso. Es otro trato el que hay acá. Allá era otro trato. Los profesores no se relacionaban tanto con los alumnos. Acá es diferente. Acá hay profesores que comen con los alumnos. Acá además es otro clima. Se come en las escuelas. Es muy bueno. Es otra cosa.

Resulta interesante ver como en otros relatos a la "buena onda" de los profesores o flexibilidad, se le contraponen lo que se le exige al alumno:

Entr: ¿Y los profesores como son?

I: Y no te digo que un profesor está con nosotros. Canta con nosotros. Imaginate. ¿A ver qué profesor de cuando vos eras pibe quería hacer un taller de música y encima cantar con usted y llevarse como se lleva el nuestro con usted? (Risas)

Entr: Claro. ¿Él es el profesor también de Lengua?

I: Sí.

Entr: ¿Y otros profesores así que vos digas que son buenos?

I: Así, que se presten de esa manera no.

Entr: ¿Y como te explican los profesores?

I: Enseñan bien. Es como todos (¿?) Vos tenés que prestar atención.

J: Con los profesores, también. La mayoría eran todos muy flexibles. O sea, había que cumplirles, pero digamos que no era muy difícil lo que te daban. Así que... no es como un secundario normal, donde te llenan de tarea, donde son muy estrictos. Acá como que es un poco más flexible.

H: (...) los profesores son buenos, te ayudan, pero vos tenés que poner voluntad.

En síntesis, pareciera ser que el buen trato de los profesores, no implica necesariamente que se abandone cierta rigurosidad.

En esta línea, uno de los entrevistados, atribuye a los docentes cierto grado de exigencia, pero que en comparación con otras instituciones, ésta resultaría "menos estricta":

Entr: -¿Qué sabés de la escuela en sí?

D: -Por lo que yo estoy viendo ahora, es un toque estricta. No te dejan fumar por ahí, tenés que entrar bien. O sea, algunos se quedan ahí afuera y la directora sale y se fija "eh, ¿quién está ahí?". Y los hace entrar.

Entr: -Y no podés llegar tarde. Bah, podés llegar tarde pero...

D: -Claro, tampoco podés ni tenés. El que llega tarde, deja la firma ahí y ya lo tienen todos fichado. Quién llega tarde y quién no. Y eso va sumando la media falta, la falta y así queda libre.

Más adelante, cuando compara con otra escuela a la que fue, comenta:

Entr: -¿Vos algún cambio notaste con respecto a la otra escuela en lo que es la organización, horarios? Ya me dijiste esto de la conducta, que son más estrictos. ¿Algo más?

D: -En el otro eran un toque más estrictos. Acá también son estrictos pero tampoco te hacen respetar tanto las leyes. Corte que te retan y te retan una sola vez y ya fue, se les olvidó. Allá te retaban y te anotaban en un papel.

Entr: -¿Y acá se portan peor o mejor que allá?

D: -Acá no sé porque yo no los conocía a estos pibes. Estos pibes son re bardenos. Yo por ahora me veo bien pero estos pibes son re bardenos. Algunas veces los re descansan a los profesores. Y los profesores se re copan a veces, corte que nosotros los descansamos y ellos se ríen de ellos también. Seguramente, nos descansan a nosotros.

Entr: -¿Pueden dar clase?

D: -Sí.

Entr: -¿Y dan clase?

D: -Sí. Ponele que el chabón está explicando algo, te dice "ustedes si quieren siéntense como quieran. Lo único que quiero es que me escuchen y copien. Que saquen buenas notas en la materia, eso es lo único que les exijo". Y bueno, ya con esa ley que nos aplica el profesor, ya estamos tranqui nosotros, ya estamos con toda la confianza.

Lo más significativo en sus dichos, creo que sería ver como de algún modo los docentes crearían una serie de reglas propias de esa institución. Y agrega en esta línea:

D: -(...) Después, los profesores son todos re copados. Así como habla un pibe, hablan ellos también. Ellos se comportan como nosotros. O sea, cuando te tienen que decir la palabra, te lo dicen. Corte que te dicen "vos te tenés que portar bien", corta, así nomás. "Si no te portás bien, te pongo un uno y listo. ¿Querés que te haga eso? Portate bien". Te la hace clara, te la hace corta. Ya la mayoría pasamos de los diecisiete, los que estamos ahí en esa aula. Los dieciséis, tampoco los diecisiete. Y ya a todos les cabe en la cabeza, no les entra por un oído y les sale por el otro. Ya sabe uno lo que tiene que hacer. Corte que les dicen eso y ya fue, se quedan ahí clavados. Hay algunos que no le dan ni bolilla y bueno, por eso repiten. Yo hasta ahora voy haciendo caso. Una sola vez, yo corte que me quería ir porque me enojé con los profesores. Me dice "vos de acá no te vas, vos hacés lo que yo diga. Yo estoy acá laburando y que vos me hagas caso es parte de mi laburo". Corte que me lo re aplicó, re agresivo el chabón. Y yo dije "bueno, está bien, me quedo ahí".

Por otra parte, valoran especialmente la labor de la Directora, que en muchos casos cuentan cosas que hace, que excederían las obligaciones propias de su puesto de trabajo:

Entr: ¿Y vos cómo te enteraste de esta escuela? ¿Por qué viniste a esta escuela?

S: Porque el hogar sabía de esta escuela.

Entr: ¿Y qué te habían contado?

S: No, nada. Me dijeron 'hay una escuela por ahí', me acompañó la asistente social y vinimos ese día y me anoté yo, supuestamente tenía que venir a firmar la directora del hogar, que nunca apareció. Y cuando Noemí, que es la Directora de acá, se empezó a enterar cómo se movía el hogar, nos empezó a

ayudar ella. Es más, cobramos una beca que yo la tengo a nombre de Noemí, cobra ella. Es como que dejé la directora del hogar, que nunca se preocupó y acá, la directora de la escuela sí, se preocupa mucho. Y todas las cosas... el boletín me lo firma la directora, porque si se lo doy a mi mamá, ¿para qué? si no está conmigo. Y de la escuela, me ofrecieron ese día y yo seguí. Yo dije que quería empezar y que fuera la escuela que fuera iba a empezar. Y me tocó ésta, que es buena.

Entr. 1: -En el transcurso de ese tiempo, ¿cómo ves la escuela acá? ¿Qué cambios ha habido?

R: -La escuela bien. Yo creo que hay que poner más autoridad. Porque entre los chicos -yo también me incluyo - somos chicos, y hay veces que nos mandamos macanas. Y falta un poco más de frialdad, digamos. Sí, porque dejan pasar muchas. Pero el colegio... Aparte la directora es una re buena mina. Trabaja en un montón de lados, hace de todo. No, está bueno. También yo creo que estaría bueno - como te decía antes allá en el comedor- que pongan psicólogos. En primaria y en secundaria tendría que haber psicólogos, porque se necesitan. Les hace bien a los pibes.

Entr: -Vos acá en el 2007 terminaste el año y después no volviste por el tema de que estabas con el nene.

W: -Sí. De acá me llamaban, todo. Yo vine y hablé con la Directora.

Entr: -¿Te llamaron?

W: -Me llamaron para ver si iba a ir o no. Porque yo le dije...

Entr: -¿Al año siguiente o a fin de año? ¿Cómo fue?

W: -No. Me llamaron en marzo.

Entr: -Sí.

W: -Porque yo en marzo, yo el 12... Yo tenía que ir a rendir, digamos... En marzo, ahí me tocaba ir a rendir.

Entr: -¿Qué rendías, te acordás?

W: -Historia y no sé qué más. La cosa es que tenía que venir a rendir. Y como... Yo tenía fecha para el 12 para tener. Y tuve el primero. El 1 de marzo tuve a mi hijo. Y yo decía: "Bueno, voy a ir y hasta después... Antes que se acerque el 12 ya no voy a ir más. Porque voy a tener". Y aparte ya me sentía pesada. No tenía ni ganas de caminar. Mi hijo nació el primero. Y después llamé y les dije que no iba a poder venir. Porque nació mi hijo y no lo iba a traer.

Entr: -¿Y qué te dijeron?

W: -Que está bien. La Directora, encima, la llamaba a mi hermana y le decía que cuando la quiera recurrar, que cuando quiera, que venga. Y yo venía. A veces, la venía a ver a ella. Ponele, yo traía a mi hijo al hospital... Al hospital de niños que está acá, el Garrahan. Y siempre pasaba por acá, por la puerta de la escuela. Porque me tenía que tomar el colectivo para ir a mi casa. Y venía, al visitaba y la saludaba. Me decía: "Cuando quieras, vení". Y hasta que me decidí.

En descripciones más generales de la escuela, plantean que es "cómoda", en función de diversas argumentaciones:

F: (...) Y volví porque me pareció que no era tan exigente ni tan estricta esta escuela, o sea, me quedaba cómoda.

Entr: ¿Y en esta escuela, cómo te sentís?, además de que te bancan en eso, te gusta, te va bien?

U: Sí, me va bien, bastante cómodo. Somos poquitos.

Entr: Bueno. ¿Algo que me quieras comentar en especial de la escuela, algo que te guste, o algo de los compañeros, de los profesores?

M: No, todo normal. Es un ambiente tranquilo. Se puede estudiar y todo eso. Es más cómodo.

Entr: ¿Y acá?

B: Esta está piola.

Entr: ¿por qué?

B: Está bueno estudiar de noche. Los que no podemos estudiar de mañana... (¿?) y estudio.

También destacan que no les dan tarea:

Entr: Y vos, ¿en esta escuela cómo te sentís, te gusta?

B: Sí. No, yo más que todo vengo a este colegio porque laburo a la mañana, y acá es más cómodo estudiar porque te hacen hacer todo acá. No es como en otros colegios que te dan un par de giladas para hacer en casa.

Entr: Digamos, tarea.

B: Claro, tarea.

Entr: (...) ¿Y les dan para estudiar en sus casas o son más de trabajar acá en la escuela?

T: No, más de trabajar acá, en el colegio. A la casa no nos llevamos mucho.

Entr: Porque por lo que me decían ¿muchos chicos también trabajan, no?

T: Sí, sí, la mayoría trabajan.

Y que les facilitan las cosas:

Entr: Pero por esto que decís que te ayudan, ¿sentís que te ayudan en general en toda la escuela?

P: Sí, sí. Cuando vos pedís algo, por ejemplo, necesito un libro y te dicen andá allá y si no hay...

Entr: Digamos que te facilitan.

P: Te facilitan las cosas, por ejemplo falto un día y pido las cosas para un trabajo y te dejan llevarte los libros de acá de la escuela.

Por otra parte, destacan varios de los “arreglos específicos” que brinda la escuela:

Entr: -Y con respecto a cómo es cursar, ¿acá se cursa...?

W: -Por materia.

Entr: -¿Por materia? ¿Cómo es eso? ¿Cómo fue tu experiencia? Porque vos conocés la del Joaquín. Que estuviste un tiempo y después viniste acá.

W: -No. Es mejor para mí. Para mí es mejor. Porque ponele, si en otra escuela te llevás más de no sé cuántas materias, ya repetís. Acá no repetís. Repetís la materia nomás. Eso es lo que está bueno. Para mí, es más conveniente quedarme acá en esta escuela que en otra escuela. Porque acá repetís la materia.

Entr: -¿Con las faltas cómo es? ¿Tenés un...? ¿Cómo se manejan?

W: -Yo creo que pasando las quince o veinte faltas te quedás libre.

Entr: -¿Quince o veinte?

W: -Sí. En las materias te quedás libre. Digamos, en las materias. Pero vos las podés reponer... Lo que me acuerdo ahora... Creo que sí. Vos la reponés en diciembre cuando vos tenés que rendir la materia. Te dan en diciembre para, digamos, alargar más. Y las faltas que vos tenés, las alargan ahí en ese momento. O sea, las van sumando a lo que vos tenés que venir. Ponele hasta diciembre...

Entr: -Si vos tenés veinte faltas, tenés que venir en diciembre, digamos.

W: -En diciembre. O sea, las materias... Te dan para... Antes, lo hacían así. Creo que es lo mismo.

Entr: -O sea, en vez de quedarte libre, digamos, tener que dar toda la materia, lo que hacés es como seguir cursando un mes más.

W: -Sí.

Entr: -¿Y qué tenés? ¿Tenés trabajos, tenés algo más o es sólo cursar?

W: -Sí. Te dan trabajos prácticos. Te dan pruebas. A mí me daban... Bah, lo que yo me acuerdo, era que hacían eso ellos. Por ahí si me quedaba libre... Venías. Seguías viniendo acá. Y después, en diciembre, tenés que hacer la prueba y el trabajo práctico.

La organización particular de las materias, se traduciría a la vez en cierta “adecuación” de la enseñanza:

Entr: ¿Y el tema de las materias? ¿Esta escuela es como las otras en las que estuviste? ¿O es distinta?

S: Es distinta. Porque en las otras tenías un ritmo de materias, todo los días, (...) Inglés un día, dos veces a la semana. Acá no, tenés cuatro días a la semana las materias que tenés normalmente, acá se basan en Economía, y vas pasando las materias y los viernes tenés Inglés e Informática. Algunos dejan para otro año, que son dos trimestres, dos cuatrimestres perdón. Inglés son cuatro, que son los viernes. Y bueno, a las 8.30 si te tenés que ir, te vas o si no hacemos el taller de música nosotros, con Darío. Pero nivel... intentan enseñarte a lo que vos vas, a lo que van los chicos, lo que van entendiendo y eso. Es buena para mí.

En relación a la cuatrimestralización:

Entr: Claro. Las materias, ¿cómo lo ves esto de que es un cuatrimestre?

C: A mí me gustó cuando era así. Porque se hacía como que era mucho más corto y más sencillo a la vez también.

Con respecto a la oferta de la escuela, lo novedoso a nivel curricular, es valorado por los alumnos, especialmente por quienes tienen inquietudes artísticas:

Entr: -¿Sabías algo de la propuesta de esta escuela? ¿Cómo era?

Q: -(...) La verdad que es increíble. Yo pensé que no me iba a copar tanto y la verdad que... Por ejemplo, en este último año tenemos Proyecto, tenemos talleres. La verdad que la mayoría de los pibes están todos contentos por eso.

Entr. 2: -En la escuela, así con los talleres que hay...

R: -Sí, me prendí con los talleres. Una vez, el año pasado, hicimos un taller de un cortometraje. Que bueno, al final no quedó en nada, pero nos prendimos todos. No lo terminamos, no llegamos. Después hubo un taller de música, que propuse yo, y lo armamos. Pero bueno, yo después empecé un conservatorio y no pude venir y lo dirigía Darío. Después los pibes no empezaron a venir y también quedó en nada. Después hubo dos chicos y dos chicas que venían, que nos daban... No me acuerdo qué clase era, pero nos juntaban a todos -a un grupo- y nos hablaban. Así como psicólogos, y después hacíamos trabajos. Hay proyectos, la escuela está buena. Tiene buenos proyectos, está bueno.

Otro componente que destacan espacialmente de la escuela, es las relaciones que entablan con sus compañeros:

Entr: ¿Y cómo fue cuando viniste acá? ¿Cómo fue tu primera experiencia en el secundario?

C: Y acá en seguida me hice amigos. Fue totalmente diferente a la primaria. Ese día que entré ya tenía, ya había hablado con alguien.

Entr: ¿Qué ubicas de esta escuela? ¿Qué características tiene? ¿Qué diferente?

I: Está bueno. Está buenísimo, ponele, acá te podés llevar bien con todos. Todos son amigos, (...) Y ahí hacer relación con todo el mundo, ¿me entendés?

Entr: ¿Todo el mundo que, de todos los cursos?

I: Voy allá, los saludo allá, si voy al curso de arriba me quedo hablando con los de arriba. Ojo que tenés conflicto como en todo colegio pero no como para... ¡Oh! Un grupito acá, otro allá, que nos vamos a agarrar a piñas con cuarto. Viste, como un colegio de boluditos que se quieren cagar a piñas a la salida.

Entr: -Con tus compañeros que estás cursando ahora, ¿cómo te llevás?

Q: -Re bien. La verdad que re bien. Nos llevamos bien. Entre todos nos llevamos bien. A lo mejor con alguno tengo... Hay un compañero en particular que tengo a veces unos cruces. Porque él piensa de una manera y se queda en su posición y le molesta cualquier otra. Entonces, a lo mejor tenemos cruces. Pero bien, nos llevamos bien. En general, el grupo se lleva bastante bien.

Entr: ¿Y qué opinás de tus compañeros? ¿Ellos qué opinan de la escuela? ¿Qué les parece a tus compañeros?

S: Me tocó un grupo muy bueno. Son chicos muy buenos, todos los del curso. A veces, bueno ellos saben también todo, y te ayudan un montón, te hablan y todo. Muchos hablan muy bien de la escuela. Algunos, con la rebeldía también viste, 'esta escuela de mierda, te dicen, pero siguen viniendo ellos también. Capaz que se enojan un día pero al otro día vienen lo más bien, como todo. Toda la escuela es muy buena, porque no me hablo solo con los de mi curso, de tercer año nomás, me hablo con chicos de segundo, de primero, de cuarto, así que casi toda la escuela es muy buena, todos los chicos.

Y más específicamente en función de la propuesta:

Entr. 1: -¿Y en qué notás...? Por ejemplo, ¿qué cosas te gustan de acá, de esta escuela?

R: -Y, primero que no estás con pendejos. Porque en la otra secundaria no era lo mismo; eran todos pibes de catorce y quince años. Acá son todos pibes más grandes, es otra forma, mejor. Yo en realidad quería hacer una escuela de adultos, pero no podía. Entonces vine acá.

Todo esto se expresa en, como ya se ha mencionado un “ambiente tranquilo” (M), un “clima espectacular” (Q). Lo curioso, o al menos los estudiantes parecen vivirlo de este modo, es que les gusta la escuela, y sienten ganas de ir, de quedarse:

Entr: ¿Y que me podés contar de esta escuela?

I: Nada, muy copado, muy raro.

Entr: ¿Raro?

I: Sí. Yo cuando iba al colegio común no tenía ganas de ir todos los días al colegio. Capaz que era romper las bolas con los pibes (¿?) Acá como que me dan ganas de venir todos los días. Yo sé que el día que no venga más voy a extrañar. Acá tengo mi lugar, los pibes. Pibes que puedo llegar a... a llegar a algo con esos pibes.

Entr: Y acá, más allá de las materias, ¿qué es lo que más te gusta de estar en la escuela?

S: A veces llega la hora de irme, capaz que tengo que irme a las 8.30 o 9.00 y no tengo ganas de irme.

Entr: Sí, como hoy, los viernes que te quedaste acá.

S: Sí, los viernes supuestamente 8.30 termino, pero bueno, me quedo con el taller de música. Me gusta estar con los chicos, las chicas acá, nos quedamos hablando, como que no sé... los preceptores todo, nos quedamos hablando un rato y se te pasa la hora y capaz que te sentás y te agarra vagancia, más que yo tengo que viajar, entonces me quedo. Me gusta quedarme. Como que ir, viajar hasta mi casa y saber que tengo que ir a dormir, no me gusta mucho. Y el nene, lo traigo conmigo. Hoy no vino porque está enfermo, pero bien, me gusta quedarme con el nene.

Entr: Digamos que te fue bien, no tuviste más problemas, ¿te enganchaste rápido?

J: No tenía ningún problema en ninguna materia. De hecho, no estudiaba. Hacía las pruebas y las aprobaba.

Entr: ¿Directamente?

J: O sea, tenía mucho entusiasmo...

Entr: Sí. ¿Te iba bien?

J: ¡Me iba perfecto!

Entr: -¿De la escuela, qué me podés decir? De tu experiencia en la escuela.

Y: -Todos los profesores, todos los alumnos, no solamente nos enseñan las materias sino que siempre nos están dando una mano en lo personal. Si nos ven medio decaídos o algo siempre nos están dando una mano. En esta escuela, bien. Pienso que el año pasado hasta ahora, si decidí terminar acá es porque me gustó la escuela. (...) me encanta.

Una de los asuntos centrales que los alumnos valoran son las *contemplaciones* que reciben en la escuela por motivos diversos, en especial permitiéndoles no asistir, o llegar más tarde. Uno de los motivos centrales se debe al intento de articulación con el trabajo:

O: Antes de eso estaba de niñera. O sea, estaba desde las ocho de la mañana a más o menos las seis de la tarde.

Entr: ¿Y cómo hacías con eso? ¿Podías?

O: Si, porque acá te dan permiso para llegar tarde si estás trabajando.

Entr: Eso fue el año pasado, digamos.

O: Si. Y acá te piden un papel firmado por alguien que conste que vos estás trabajando hasta cierta hora y con eso ya te dejan llegar tarde y te cubre la materia que te falta.

Entr: ¿Te cubre?

O: Si, en el horario. Porque si no te ponen falta y acá es un tema de que por materia tenés que tener el ochenta por ciento de asistencia.

Entr: Si.

O: Entonces si te ponen falta y no la tenés justificada ya te quedás libre.

Entr: ¿Y cómo haces? ¿Tenés que ir en otro día, en otro horario?

O: Claro, tenés recuperatorio. Te dan otro día para recuperar pero la falta no te la ponen.

Entr: -¿Hay algo más que sea diferente?

Q: -El tema de que muchos chicos de acá trabajan. Y son más contemplativos con el tema de los horarios de llegada, de las faltas... Y yo creo que eso está bien. Porque, realmente, si uno está trabajando y no puede llegar a horario, creo que es bueno que sea flexible en ese sentido. Porque lo que uno busca es terminar la secundaria.

Entr: -¿Pero el último módulo? Porque vos podrías cursar algunas materias.

Y: -Eso también. Quería saber si lo podría hacer. Yo el colegio no lo quiero dejar pero se me hace difícil, todas las materias que tengo de segundo, tercero, cuarto y encima trabajar. Yo trabajaría hasta las seis de la tarde, llego a las siete como muy tarde pero eso te lo permiten acá, llegar a las siete por trabajo sí. Porque el horario de entrada es seis y media, siete menos veinte. Estaría bien porque aparte no me pierdo nada en el colegio así. Pero está entre el colegio y mis hijas, y yo.

También con respecto a enfermedades de algún familiar cercano:

P: En las escuelas particulares o nacionales, que están a la mañana o la tarde, es más complejo que las que te dan a la noche.

Entr: ¿Más complejo en qué sentido?

P: Te piden más esfuerzo de lo que vos tenés, sabiendo que vos trabajás o tenés algún problema, que sé yo. Por ejemplo el mío, mi vieja se enfermó de cáncer en junio y laburé a full y dejé de venir como un mes. Yo lo llamé a él y le pedí que diga por favor en la escuela que no venía por mi mamá.

Entr: ¿Y te bancaron?

P: Sí. La internaron, (¿?) y nada, ahora me quedé sin trabajo pero por suerte tengo una tía que está en Estados Unidos y que nos va ayudando y nada, por el momento estoy bien y mi vieja también está bien.

Entr: Buenísimo.

P: La operaron, a los quince días la operaron. Después cuando llegué acá me facilitaron las carpetas, las tareas, los libros, que hasta ahora me faltan un par de cosas y nada más. Después todo tranquilo.

Entr: Claro, contemplan esto que vos decís, situaciones.

P: Aparte, mi mamá vino y hablaron de por qué no venía.

Entr: Y lo entendieron.

P: Sí. Trabajaba de seis a seis y ya no venía acá ni en pedo.

Entr: Claro, te morías. Con el viaje y todo.

P: No, y el día, la gente te mata en la calle. Haciendo las horas extras. A veces venía, cuando podía, cuando sentía ganas de que tenía que venir, venía, con una cara de muerto.

W: -Yo la otra vez te veía anotando y quería anotar porque era... Pero hablé con la directora y le digo: "No, porque yo en esa escuela no quiero terminar. Quiero terminar acá".

Entr: -Claro.

W: -Para mí tiene más posibilidades. Porque yo... Mi hijo estuvo enfermo. Y ya hace una semana que le dije.

Entr: -Claro.

W: -Estuvo enfermo y... Fui a la directora y le dije: "Mire que yo no puedo venir por tal motivo...".

Entr: -¿Y qué te dijeron?

W: -Que venga cuando quiera. Cuando esté mejor.

O propia:

Entr: ¿Y fuiste rindiendo, fuiste cursando y aprobando todos los años o te fuiste así llevando?

U: Me fui llevando porque estuve internado varias veces entonces, como podía.

Entr: Lo ibas sosteniendo.

U: Claro.

Entr: Digamos que ¿estabas internado, volvías, seguías cursando, a lo largo del año?

U: Sí, a lo largo del año.

Entr: ¿Te contemplaban en la escuela eso?

U: Sí.

(...)

Entr: Acá en cambio te pudieron ir bancando.

U: Acá me pudieron aguantar y ponele, por ahí me quedaba libre pero podía seguir viniendo a la escuela y rendir.

Del mismo modo sucede, cuando la necesidad es entrar más tarde:

Entr: -¿En todo el año? ¿Y eso es por día o por materia?

K: -Por día.

Entr: -¿Vos llegas a las 7.30 y la Escuela empieza a qué hora?

K: -A las 6.30.

Entr: -¿Y a esa hora hay materias que vos no estás cursando?

K: -Sí, pero hay días en que la materia comienza más tarde y voy.

Entr: -Ah, ¿vas en ese otro día?

K: -Sí.

Entr: -¿Y no se te pisan con otras materias? ¿Cómo es? ¿Cómo armaste? ¿Te dieron a vos ya todo armado?

K: -No, porque tenemos diferentes horarios. Por ejemplo, los lunes tengo Historia. Tres horas de Historia. Y si llego tarde, si me perdí la segunda hora de Historia, ya estoy para las dos últimas. Mientras los otros copian, yo voy copiando todo lo que me atrasé.

Entr: -O sea, que vas adelantando...

K: -Sí. Y en las otras materias también.

Entr: -¿Y tenés que hacer algo más por llegar tarde?

K: -No.

Entr: -Los profesores, ¿cómo se toman eso de que vos llegues un poco más tarde?

K: -Les da lo mismo.

Entr: -¿Les da lo mismo?

K: -Sí. A ellos, ¿qué les calienta?

Entr: -¿Y a vos para aprender?

K: -A veces me cuesta. Pero no me queda otra.

Las alumnas que lo necesitan y lo usan valoran especialmente la existencia de un jardín maternal en la escuela, porque efectivamente es un modo de facilitarles la cursada:

Entr: Y en lo que es así, como los horarios, la forma de dar clases. ¿Encontraste con algo que te haya llamado la atención con respecto a la primaria, como diferente?

C: Y, el trato con los profesores no es lo mismo que con los maestros. Totalmente diferente, es que como nosotros somos mas grandes es totalmente diferente. Y, no, qué se yo. Para mí es igual, lo que cambia nada más acá es que está el jardín maternal, podés venir con tu hijo, no estás separada de tu hijo.

Entr: ¿Y acá te viniste sobre todo por la guardería?

E: Por la guardería y porque me dijeron que era una escuela mejor, que se trataba mejor a los chicos, porque ahí a la noche era un desastre.

Entr: Y, cuando dijiste diferencias con la otra escuela que tuviste, ¿qué puedes notar?

O: Marcado, y la comprensión de los profesores, de los preceptores, el tema de que haya un jardín para las chicas que tienen hijos y bueno, el tema que nos dan la comida.

Otros (E,O, Q, V) también valoran que se da comida:

Entr: (...) Y te pregunto esto en relación a que vos dejaste y acá por ahí pudiste enganchar o seguir, ¿tiene que ver con que esto que decís 'me hice más grande y me di cuenta de que tengo que estudiar, tengo que ir a la escuela, me va a servir' o hay algo de la escuela que te hiciera seguir, que te engancharas en relación a los profesores, a...?

V: Sí, en relación a los profesores me enganché bastante porque acá son más pacientes. No son de los profesores que van a insultar o decirte algo. Más lo hacen un poco light porque hay muchos chicos que trabajan y se cansan. Yo el año pasado trabajaba de volantera y llegaba re-cansada, estaba parada un montón de tiempo. Después también los dos primeros años daban comida, comida caliente y eso también te enganchaba. Hacían de todo para que sigas, para que no dejes. Daban becas, era más plata que las escuelas normales. O sea más que nada, no dejé por el deseo de no terminar mal, de no tener constancia, así no hubieran dado la beca ni nada.

Como se ve, esta misma alumna destaca que reciben becas, como parte de una estrategia para que puedan sostener su escolaridad.

Por último, se destaca la posibilidad de participar en una pasantía:

Entr: ¿Y sentís que la escuela más o menos te prepara, te forma un poco para seguir estudiando?

S: ¿Para seguir estudiando eso?

Entr: Sí.

S: No. Se ve que esta escuela es más para terminar, pero no tiene así... tiene lo básico nomás, pero lo haré por mi parte. La escuela te enseña, acá te van enseñando lo básico para que termines y sepas algo, pero no como otras que sé, bueno, las privadas en realidad, que tienen distintas materias y vos te podés ir especializando en cada una. Acá no lo tienen, se basa nada más en Economía y también es lo básico, tampoco es para saber algo.

Entr: Pero, por ahí tiene otras ventajas. ¿Vos trabajás de día?

S: Sí, de 9.00 a 1.00 de la tarde, pero igual es hasta el 20 de diciembre eso.

Entr: ¿Y eso forma parte de un taller o de una pasantía que se organiza desde acá?

S: Sí.

Entr: ¿Es un convenio que tiene la escuela?

S: Sí, es un proyecto que hace la escuela para los chicos, para que hagan una pasantía y tengan una experiencia laboral, por eso se llama 'aprender trabajando'.

Entr: ¿Y hay muchos que van de acá?

S: Seremos seis o siete. No son muchos porque no les aceptan muchos que lleven. Somos tres que trabajamos en el Borda y habrá dos o tres que trabajan en el Udaondo, en el de Gastroenterología.

Entr: ¿El que está acá cerca?

S: Sí, acá sobre Caseros. Ahí trabajan ellos. A mí me tocó el de los locos (risas).

2) Una de las cuestiones que nos ha llamado la atención es como los sujetos resignifican ciertos aspectos concebidos como "facilitadores" en el tránsito por la escolaridad, y que acaban provocando una sensación de mayor exigencia.

Con respecto a las asistencias:

Entr: -¿Y podés quedar libre en una materia y en otra no? En esta escuela es así, ¿no?

D: -Claro. Directamente no tenés que faltar nada. Los profesores siempre que vienen te toman, para saber. Ponele que uno viene temprano y le toca Matemática, ese te toma el presente. Y después el pibe ya se va, viene el de Lengua más tarde, toma el presente y el pibe ya no está.

Con respecto al cursado por materias:

Entr: ¿Y vos tenés compañeros que son de otros años en algunas materias?

I: ¿Cómo de otros años?

Entr: Claro.

I: Ponele un pibe que es Matemática de segundo...

Entr: ¿Cursa con vos?

I: No, ninguno. Tengo un amigo pero va conmigo siempre, debe de primer año Biología.

Entr: ¿Y va a Biología?

I: Va a Biología de primero y después... como en (¿?) te llevás una materia, después la tenés que seguir yendo. Vos pasas las que aprobás y las que no aprobaste te quedas ahí. Capaz que terminás cuarto año y quedo debiendo... qué sé yo... Química de tercero, Matemática de primero, Informática de segundo. Y así. Hecha la ley hecha la trampa, dicen.

Entr: ¿Por qué?

I: Porque sí. No es que vos no la das y la tenés que rendir. Acá no rendís materias en diciembre ni en marzo. Acá si te la llevás, cagaste. Cagaste fuego mal.

(...)

Entr: ¿Y como te explican los profesores?

I: Enseñan bien. Es como todos (¿?) Vos tenés que prestar atención. Acá es más complicado prestar atención. Porque no es que reprobás un cuatrimestre y decís: "bueno la rindo en marzo o en diciembre y fue". No, acá te la llevás, y después cuando vos terminás cuarto capaz que seguiste avanzando. Ponele yo repetí segundo, ahora hago todas de tercero menos matemática y cuando paso a cuarto hago, si paso matemática, hago matemática de tercero y después tengo que seguir un año más por una materia. Y hasta que no dé la última materia no me van a dar el título.

En esta línea, con respecto a la “acumulación de materias”:

Entr: -¿Ya está terminando el cuatrimestre?

Q: -Sí. Estamos terminando el cuatrimestre. Tuvimos algunas pruebas. Tienen dos cuatrimestres como la mayoría de las secundarias. Nos toman evaluaciones y uno si no aprueba el año, el año que viene tiene que venir para esa materia. Es así. Pero tiene que venir, no puede darlo libre. Salvo contadas excepciones, que no sé cómo es, lo podés dar libre. Sino, no podés.

Entr: -¿Eso acá?

Q: -Eso acá. Esa es la modalidad... Que es diferente del resto de las escuelas públicas y del Estado.

Entr: -(...) Porque vos podrías cursar algunas materias.

Y: -Eso también. Quería saber si lo podría hacer. Yo el colegio no lo quiero dejar pero se me hace difícil, todas las materias que tengo de segundo, tercero, cuarto y encima trabajar.

(...)

Entr: -Y vos querés hacer todas las materias.

Y: -Quiero hacer todas las materias. Creo que a la facultad no podés entrar llevándote materias.

Entr: -No por el momento. En las públicas seguro que te piden el título secundario.

Y: -Yo tengo que dar muchísimas materias que son todas las de cuarto, dos de segundo y dos tercero.

3) Por otra parte, la “flexibilización” del formato -que produjo una serie de contemplaciones (llegadas tarde por trabajo, ausencias por enfermedades, etc), y que por lo mismo, ha impactado favorablemente en las trayectorias de los alumnos y alumnas-, en el devenir de la implementación ha adquirido ciertas rigidizaciones, de modo tal que se han ido imponiendo *nuevas arbitrariedades*:

I: Mañana terminan las clases del colegio.

Entr: Pero tengo entendido que hay dos semanas de recuperatorio, no sé como se le dice.

I: Si te dan como una oportunidad, pero eso sería extra curricular.

Entr: Claro, vos me dijiste que Historia tenías que hacer a la noche toda la carpeta porque si no te la llevabas.

I: Si, lo que pasa es que yo le presté la carpeta a un chico, el pibe no apareció nunca más. Y le dije a la profesora, “no sé, que esto que lo otro”, “yo quiero la carpeta si no, no te puedo aprobar”. Y bueno, tengo que hacer la carpeta, si no...

En el mismo sentido:

Entr: -¿Qué te dijeron? Vos llegaste acá, tuviste una charla, vino el preceptor, la directora.

D: -Sí, me explicaron bien cómo es la cosa.

Entr: -¿Qué te dijeron?

D: -O sea, me explicaron bien cómo es. Me explicaron cómo nos teníamos que comportar, cómo teníamos que estar con los profesores, te daban la máxima confianza de todas pero siempre y cuando nos portemos bien. O sea, las cosas que tenías que tener para aprobar, por lo menos. Ponele que te dicen “vos, para aprobar esto tenés que tener la carpeta completa”.

Otros tantos resaltan la importancia de estar presentes en la clase para poder aprobar:

F: Después, el básico de cómo se maneja esta escuela es que mientras un alumno tenga presencia y tenga en el aula, como vos decís, respeto digamos, después vas a tener de todo.

Entr: -A ver, no sé si en realidad...

L: -No, sí. Los profesores mismos me dicen: “Si te sacaste mal en una cosa, yo te puedo dar chance dándote otro examen. Y así, usted entra”. Me dice: “Porque sino, va a tener su mala nota y...”. Pero sí, sí te dan chance en cada materia. Está muy bueno.

Entr: -¿Y cómo te enteraste de estas cosas? Digamos, de las faltas, esto de la semana. ¿Quién te dijo esas cosas?

L: -Ah, una amiga me dice... Porque... Un amigo me dice: “Si usted no está faltando mucho. Porque si faltamos mucho, sí o sí, parece que no la van a aceptar aquí”. Me dijeron.

Entr: -¿Qué, qué?

L: -Me dijeron que sí o sí, si yo faltaba mucho me iban a sacar de aquí... O sea, un compañero me dijo a mí.

Entr: -¿Un compañero de acá de la escuela?  
L: -Sí.

Entr: Yo no conozco mucho como funciona esta escuela, y esto de los cuatrimestres me gustaría que me lo expliques un poco más. ¿Cómo es que lo viven ustedes?, ¿se pueden organizar diferente o tienen que cursar las mismas materias?

C: Para tener el cuatrimestre aprobado tenés que tener el 80% de asistencia en cada materia. Si no eso hace que te baje la nota también.

Y cierta “meritocracia” como criterio de prioridad para cobrar las becas:

Entr: -Vos acá tenés la beca, sí. ¿Todo bien? Decían que no se cobraba, que era un chiste.

D: -Era una joda pero sí, se cobran. Es este mes o el mes que viene; depende de la clase de pibe que sos, es la beca.

Entr: -¿Hay diferentes asignaciones?

D: -Claro, es como asignar el mejor currículum, el mejor pibe con las notas, los presentes.

Entr: -Claro, antes no era así, ¿antes era para todos, no? Ahora, igual, también es para todos.

D: -Es para todos pero, por eso te digo, sale sorteado. Eligen primero a los mejores y después sale la otra lista. Yo no creo que esté incluido entre los mejores.

4) A mitad de camino, aparecen algunas cuestiones que dependiendo la perspectiva podrían clasificarse “favorablemente” o no, según se vislumbra en el extracto a continuación:

V: Sí, en relación a los profesores me enganché bastante porque acá son más pacientes. No son de los profesores que van a insultar o decirte algo. Más lo hacen un poco light porque hay muchos chicos que trabajan y se cansan. Yo el año pasado trabajaba de volantera y llegaba re-cansada, estaba parada un montón de tiempo.

Podría acordarse que ciertas facilitaciones colaborarían en que los estudiantes sostengan su escolaridad. Sin embargo, no sería deseable que las flexibilizaciones tuviesen impactos en los aprendizajes de los estudiantes. En este mismo sentido, resultan ilustrativos los siguientes fragmentos:

H: (...) en Matemática y en Historia, me aprobaron.

E: (...) Cuando los profesores a veces miran para otro lado, te aprueban, cuando no lo tendrían que haber hecho.

Esto último daría paso a los aspectos negativos que registran los estudiantes de la escuela.

5) Metiéndonos de lleno en las críticas que hacen los estudiantes, puntualizamos en función de diferentes ejes.

Algunas observaciones sobre los compañeros:

Como me parece que está contento con esta escuela, le pregunto si va a seguir, para ir entrando en sus perspectivas a futuro.

Me dice que quiere terminar este año en la escuela, pero que el año próximo, quisiera pasarse a otra escuela.

Le pregunto (con asombro) por qué.

A: Por los chicos. No son de mi tipo.

Y agrega que no se hizo amigos en la escuela, que no se siente cómodo.

Entr: ¿Ya sabes a cuál te vas a cambiar?

A: La profesora de lengua me recomendó una privada, que puede ser para mí, porque sólo son diez chicos. También puede ser a la N° 10, que va mi hermano.

Entr: ¿Y vos acá a los chicos cómo los ves? ¿En la escuela, cómo los ves?

E: Y poco, poco, porque los están todo el día retando porque están fumando, porque están tomando. Yo digo (¿?) ¿Cuántas horas estamos acá? Pocas horas. Salís a la calle o te vas un rato a la calle, tomá,

fumá y después vení. Pero que valoren lo que tienen. Rompen las cosas, escriben las paredes, cosas que les están dando para que ellos tengan un futuro. Y lo profesores se cansan de hablarles. Le toman a veces a la burla re-mal, le escriben en las paredes de afuera, de los profesores, y eso da bronca. Cuando los profesores a veces miran para otro lado, te aprueban, cuando no lo tendrían que haber hecho. Pero son (humanos), (¿?). Yo digo que tendrían que aprovechar un poquito más. Nos están dando comida. Noemí se cansó de decirles que la próxima vez nos van a dar comida fría para que nos llevemos. No tenemos un pedazo de pan, una comida caliente, que podamos estar acá, cuando hay chicos que no tienen para comer en sus casas, que tienen la oportunidad de llevarse. Como nosotras, a nosotras nos dan a veces para el hogar.

Entr: -Y cuando viniste para acá, ¿qué cambios notaste?

L: -¿Aquí?

Entr: -Sí.

L: -Y noté que eran muy pocos cursos. Como en la primaria y la secundaria. Allá, en Colombia, hay también de noche. Pero para adultos, no para jóvenes. Pero no se van drogados.

Entr: -¿Qué?

L: -No se van drogados ni fumados. Ni permiten tomar adentro ni permiten fumar adentro. Cualquier cosa, estaba muy vigilado. En todos los colegios de allá. Pero acá, cuando entré... Mi papá me dijo que acá, Argentina, es muy liberal. Y yo no le creía. Después, cuando vine para acá, me senté y entraron así... Y fueron muchos cambios para mí. Estaban drogados, tomados.

Entr: -¿Dónde? ¿Acá en la Escuela?

L: -Sí. ¿Para qué le voy a mentir? Si es la verdad.

Entr: -¿Qué?

L: -¿Para qué le voy a mentir? Si es la verdad. Me cambié de aula. Me fui de primero a tercera, nuevamente. Ahí los chicos son todos sanos. Todos sanos. Pero hay un 100% de este colegio que son sanos o malos. Hay un 80% que son malos y un 20% que son buenos.

Entr: -¿Acá en este colegio? ¿Y qué sería 'malos'?

L: -Drogados, tomados, todo eso.

En relación a las materias que no tienen y les gustaría poder tener:

Entr: ¿Se te ocurre, imaginándote, si tuvieses que hablar con la directora de la escuela, qué cambios le propondrías o qué cosas que estén buenas?

C: Cambios ninguno. Pero, estaría bueno que haya Educación física, eso sí.

Entr: ¿No hay en ningún año?

C: Sólo uno, primer año creo.

Entr: ¿No hay optativo, un taller?

C: No.

Entr: -¿Sabías algo de la propuesta de esta escuela? ¿Cómo era?

Q: -No. No sabía. Sabía que... Ah, sí. Sabía por un amigo que está en otra escuela de reingreso. Y él me dijo todo. Y mi mamá empezó a averiguar. Pero sí, sabía que eran pocas materias. Que no había Plástica. No hay Plástica, no hay Educación Física y algunas materias. Tecnología, todo eso, no hay.

Como una cuestión extra, aparecen sugerencias sobre talleres:

Entr. 1: -Y si vos tuvieras que armar alguna propuesta acá, de talleres. O proponerle algo a los profesores, ¿qué pensás que haría falta o que les gustaría tener?

R: -(...) Y estaría bueno eso. Si tuviera que decir algo, de hacer talleres. Uno de música estaría bueno, hay muchos chicos músicos en la escuela. Pero que sea para los que en verdad quieren hacerlo. Después, cursos de computación estaría bueno. Hay computación.

Entr. 2: -Sí, lo vemos.

R: -Sí, pero estaría bueno que haya... Después, el año pasado se había hablado de profesor de música. Profesor de bajo, de guitarra. Eso estaría buenísimo, porque vendría un montón de gente, un montón.

Un alumno hace varias críticas en diversos sentidos:

Entr: -En la escuela, ¿qué conocías antes de entrar?

D: -Yo la conocía de vista nomás, no sabía cómo eran las clases, el estilo de clases que daban acá, si era más fácil que la otra. La otra era técnica, esta creo que es comercial. Esas cosas no las tengo muy fichadas todavía. Todavía no me sé el horario muy bien.

Entr: -Y cuando entraste, ¿hizo el trámite tu papá?

D: -Claro.

Entr: -¿Y te dieron un horario con las materias?

D: -Sí, pero tampoco, ... no es que no te cumplen, sino que no sé qué tendrán, algún otro compromiso, porque ahora tendríamos que estar en clase. No sé qué estamos haciendo. Y los pibes...

Entr: -¿No saben qué pasó, si faltó el profesor?

D: -No, no saben nada. Y los pibes, mientras menos clases tengan, mejor. Todos los pibes son así.

Entr: -Cuando tu papá te inscribió, ¿vos viniste?, ¿tuviste una entrevista con alguien?

D: -Acá, no.

Entr: -¿Viniste directamente el primer día de clase?

Daniel: -Claro.

Entr: -¿Y tenés un horario con las materias?

D: -Sí, son todos con horario.

Entr: -Pero están sin clases en algunas.

D: -Sí, en algunas sí. O sea, ahora no sé qué están haciendo, creo que están adelantando la hora así salimos más temprano. Los que estamos al pedo ahora, no vamos a estar al pedo después.

Entr: -¿La semana que viene..., estás hablando a futuro?, ¿que lo que ahora es un hueco lo van a pasar para...?

D: -Cuando salgamos del colegio.

Entr: -Ah, van a salir más temprano.

D: -Claro.

Entr: -¿Y tenés el horario?

D: -Acá no, todavía no.

Entr: -Bueno, y vos me dijiste que la organización no sabés bien cómo era.

D: -No, porque soy nuevo yo.

Aquí aparece la no explicitación del régimen académico:

Entr: -¿Qué te dijeron? Vos llegaste acá, tuviste una charla, vino el preceptor, la directora.

D: -Sí, me explicaron bien cómo es la cosa.

Entr: -¿Qué te dijeron?

D: -O sea, me explicaron bien cómo es. Me explicaron cómo nos teníamos que comportar, cómo teníamos que estar con los profesores, te daban la máxima confianza de todas pero siempre y cuando nos portemos bien. O sea, las cosas que tenías que tener para aprobar, por lo menos. Ponele que te dicen "vos, para aprobar esto tenés que tener la carpeta completa".

Entr: -Y con respecto a las materias, qué son, ¿les explicaron cómo es el régimen? Ya sabés que tenés que tener tanto porcentaje.

D: -Sí, eso sí.

Entr: -¿Las faltas?

D: -No, las faltas y las notas que tenés en las materias es otra cosa ya. Tenés que juntar tal promedio.

Entr: -¿Y sabés qué pasa si no aprobás la materia y esas cosas?

D: -No tengo ni idea cómo es para dejar previas. No sé cómo es en este colegio, no averigüé todavía.

Y con respecto a la infraestructura:

Entr: -...¿a vos te quedó alguna duda? ¿Querés contarme algo más?

D: -No sé, ¿del colegio?

Entr: -Sí.

D: -No sé si hablarte del colegio o de los profesores o de las cosas que le faltan al colegio.

Entr: -¿Qué le falta al colegio?

D: -Vos ves cómo está, ya se nota lo que le falta. Vos ves que le falta la estufa. Mirá lo que es el ventilador. Las mesas están eschachadas, Ya te das cuenta.

Una de las alumnas, cuenta que al principio se sintió incómoda:

G: Al principio era incómodo pero después no. Llevándome bien, entregando las cosas a su fecha y eso, me fue bien.

Entr: Incómodo, ¿por qué decís?

G: Y porque no conocés a nadie, los profesores te miran, te llaman al frente y eso. Al principio me costó un poco pero ya después...

Uno de los estudiantes refiere al proceso de desgranamiento de la escuela:

Entr: ¿Qué ubicas de esta escuela? ¿Qué características tiene? ¿Qué diferente?

I: Está bueno. Está buenísimo, ponele, acá te podés llevar bien con todos. Todos son amigos, más a mitad de año, porque acá vienen... Ponele que vengan trescientos pibes a principios de año y después a mitad, pasando las vacaciones pasar a la mitad y dos meses después de las vacaciones también queda otra mitad. De ciento cincuenta pibes quedamos setenta y cinco.

Entr: ¿Esto desde principios de año?

I: De trescientos pibes capaz que quedamos setenta y cinco. Los que somos ahora, no viene mucha gente. Al principio era una bestialidad. Y ahí hacer relación con todo el mundo, ¿me entendés?<sup>8</sup>

Lo cierto es que más allá de los números, algunos estudiantes dan cuenta de que en su tránsito por la escuela, muchos compañeros dejaron de ir:

Entr: ¿Y desde que entraste seguís en algún grupo?

U: No, fue cambiando porque algunos no venían, otros vienen.

Entr: Claro, cambia mucho el grupo.

U: Sí, son dos o tres nomás los que están desde que entré yo.

Entr: ¿Y seguís con varios compañeros que también empezaron?

V: La mayoría dejaron todos o deben muchas materias.

Entr: O sea que sos de las pocas que llegó al final.

Con respecto a los profesores aparece una crítica:

Entr: -Y cuando viniste acá, ahora este año que estás cursando, ¿cómo es en relación al paso por esa otra secundaria y en comparación con la escuela primaria? ¿Qué cambios notas?

K: -Lo mismo. Porque... Qué sé yo. Los profesores ya vienen cansados.

Entr: -¿Acá?

K: -Sí. Si ya vienen de otra escuela. Ya estuvieron enseñando a la mañana. Es como que... Si todo el salón está alborotado, se desquitan con todo. Son muy raros los docentes, que vos les decís: "No entiendo...". Claro que a mí me da vergüenza decir: "No entiendo".

Entr: -¿Te va vergüenza?

K: -Me da cosa.

Entr: -Pero, ¿por qué?

K: -No sé.

Entr: -¿Y los docentes qué hacen cuando vos preguntás algo o algún compañero pregunta algo así como: "No entiendo"?

K: -Por ejemplo, el de Matemáticas te va y te explica. Pero hay veces que me daba vergüenza. Que capaz que él está media hora conmigo y que yo no entiendo. Me da cosa. El de Lengua, el otro día, estábamos en evaluación. Y los demás estaban pelotudeando y se desquitó con todo el curso. Comenzó a dictar todo rápido. Se desquitó con todos.

Entr: -Y vos, ¿qué hiciste en ese momento?

K: -Lo mandé a la mierda.

Entr: -¿Cómo lo mandaste...?

K: -Lo mandé a la mierda porque le dije que no era justo que se desquite con todo el curso.

Entr: -¿Y él que dijo?

K: -Nada. Que supuestamente, que todos nosotros estábamos de acuerdo con lo que hacían nuestros compañeros. Que nosotros tendríamos que haberle dicho que paren. Pero nosotros qué le vamos a

---

<sup>8</sup> Sin embargo, la asesora pedagógica de la EdR 1 relativiza este número, pues para ella la deserción sería aparentemente menor:

Entr: Y dentro de lo que vos has visto hasta ahora, ¿muchos chicos se fueron?

A.P.: No, no. Hay chicos que hacen trayectos más lentos y otros no. Hay una deserción que se da siempre a mitad de año, que ya estadísticamente será un 10% más o menos, pero lo que pasa es que la población crece mucho y vamos llenando divisiones, entonces siempre va a haber espacio.

(Ref: Entrevista a la Asesora Pedagógica – 7 Abril 2009)

decir. Ellos están para decirles eso. “¿Sabés qué? Calmáte. Si no querés prestar atención, andáte afuera”.

Algunos de los entrevistados (E, K, Y...) contaron llevarse mal o haber tenido problemas puntuales con algún docente. Sobre estas cuestiones se profundizará en el apartado específico sobre las concepciones que los estudiantes tienen acerca de los docentes de las escuelas de reingreso.

En referencia al clima de distracción en el aula:

Entr: -¿Y podías venir todos los días o también te costaba al principio?

K: -Al principio, la sentía dormir y tenía más ganas de venir, de estudiar y todo. Ahora, no. Es como que me acerco más al pelotudeo que hacen en el salón, me distraigo...

Entr: -¿Con qué te distraes?

K: -Con boludeces, con el celular o... Como que todos están gritando y yo digo: “¿Por qué tengo que ser la única boluda que tengo que prestar atención?”.

Entr: -¿Hay muchos ruidos en el aula cuando está dando clases el profesor?

K: -Sí. Es que no a todos les interesa.

Entr: -¿Y cómo son las clases, en general? Habla el profesor, dicta, los hace trabajar a ustedes...

K: -La mayoría, dicta. Menos la de Historia. La tengo con la de Historia.

Entr: -Y si no entienden algo, en general, ¿qué pasa?

K: -Qué sé yo. Te quedaste atrás, te lo tratan de repetir de vuelta. Pero si no cazaste una o dos veces que dijo, ya te quedaste atrás. No es que te están repitiendo una y otra...

En otro registro se acentúa la falta de exigencia, o se sostiene directamente que la escuela es fácil, en relación al nivel de los contenidos:

Entr: Y en esta modalidad... ¿notás algún cambio entre la otra escuela y esta?

N: ¡¡¡Y sí!!!

Entr: ¿A qué nivel?

N: ¡No es la exigencia de un colegio privado!

(...)

N: Yo en tercer año de este, ya casi todo, ya lo había visto.

Entr: Ya lo sabías...

N: Claro, entonces, no me fue tan difícil. Por ahí cuesta un poco Matemática,... Física o Química... cuesta.

Entr: ¿Y para tus compañeros también es fácil o... cómo...?

N: No, no, no... les cuesta...

Entr: ¿Y lo que ves, te resulta fácil, difícil?

U: ¿Las materias?

Entr: Sí.

U: Sí, bastante fácil. Lo que yo veo que mi hermana está haciendo en la escuela, nada que ver.

Entr: ¿Y ella en qué año está?

U: Ella está en cuarto también, pero son cinco años y está bastante más adelantada que yo.

Entr: ¿Como que ves diferente los contenidos o lo que se aprende?

U: El nivel.

Este argumento se expone en relación a una perspectiva a futuro:

Entr. 1: -¿Vos sentís alguna diferencia con los chicos que conocés acá que han ido a otras escuelas primarias? O sea, ¿tienen alguna diferencia con tu...?

R: -Y, diferencias así de nivel, sí. Sí, sí. Yo Inglés y Computación ya aprobé. Pero en Inglés hay chicos que no sabían ni siquiera cómo decir uno. O sea, está todo bien. No es que “ay, mirá”, o sea son (¿?), yo tampoco soy mamá de nadie, está todo bien. Pero está bueno tener un... Yo ahí vi que todo lo que estudiás está bueno. Porque en segundo y en primero estuvimos viendo cosas de séptimo. Entonces vos decís “a mí en parte como que me caga”, porque me está atrasando a mí. No a mí solo, eh... Hay muchos pibes inteligentes. Hay muchos que vienen a estudiar. Igual yo tampoco es que vengo a estudiar, tampoco me voy a hacer el estudioso. Tengo mis momentos de joda, que me cago de la risa y jodemos. Pero la escuela, la verdad, está bastante bien. Los horarios (¿?)

En la misma línea:

Entr: -¿Y las clases cómo son acá?

Q: -Y las clases... Son clases... Si hay algo que criticarle a la Escuela yo creo que es el nivel en contenido. Se ve lo más básico. Y creo que el problema de eso, es que si uno quiere seguir la universidad, le cuesta el triple.

Lo cual se une con concepciones sobre el alumnado de la escuela:

Entr: -Y de las materias que eran en común, ¿qué te pasó con los contenidos? ¿Sentís que se repetían cosas?

Q: -Sí. Había cosas de... O sea, se enseña... Los profesores, la verdad, es que hacen un trabajo bárbaro. Porque tratan de dar todo lo que está en el programa del año. Pero el tema es que yo por ejemplo... Hay cosas que las estoy viendo en tercer año en Matemáticas, que yo las vi en primero allá. Pero lo básico, está. Lo básico, te lo enseñan. Está bueno. El tema es que, a lo mejor, a los chicos acá les cuesta un poco la expresión o el vocabulario. Eso es algo que uno se da cuenta de que a esos pibes les falta lectura. Y eso, yo creo, que es una deuda que tiene la Educación. Tampoco podemos exigirle a la Educación que nos de un montón de cosas, un montón de contenidos si uno en la casa tiene problemas económicos o falencias ya... Hasta en el tema de la alimentación. Así que, más los problemas que ya traen de la casa. Es diferente.

No es casual que los cuatro estudiantes que aluden a esta falencia a nivel de contenidos, y a la desventaja que les provoca en los aprendizajes y a futuro, para la continuidad de estudios, no sean los alumnos pensados como “destinatarios” de esta propuesta, teniendo en cuenta que han ingresado a esta escuela debido a ciertas situaciones vitales que no les permitieron sostener la escolaridad, pero no por “dificultades de aprendizaje”.

En el mismo sentido, a un alumno colombiano le resulta muy fácil la escuela, en relación a su experiencia:

L: -Allá tenían muchos cursos. Para lo que es aquí... Para mí es una... No sé cómo lo va a tomar. Pero allá teníamos como veintitrés cursos.

Entr: -Sí.

L: -Y acá solamente... Lo máximo, dicen que son como catorce o quince cursos. Pero no tengo ni catorce ni quince cursos aquí. Entonces para mí es como...

Entr: -¿Cursos a qué le llamas? ¿Materias?

L: -Materias.

Entr: -Claro. Está bien.

L: -Entonces, para mí, esto es una ilusión. Porque no puedo creer que haga seis, siete u ocho.

Entr: -Claro.

L: -Y para mí, se hace más fácil.

Otra alumna refiere a:

Entr: ¿Y sentís que la escuela más o menos te prepara, te forma un poco para seguir estudiando?

S: ¿Para seguir estudiando eso?

Entr: Sí.

S: No. Se ve que esta escuela es más para terminar, pero no tiene así... tiene lo básico nomás, pero lo haré por mi parte. La escuela te enseña, acá te van enseñando lo básico para que termines y sepas algo, pero no como otras que sé, bueno, las privadas en realidad, que tienen distintas materias y vos te podés ir especializando en cada una. Acá no lo tienen, se basa nada más en Economía y también es lo básico, tampoco es para saber algo.

Como crítica más radical, se reclama cierta autoridad y que los docentes no sean tan considerados:

Entr. 1: -En el transcurso de ese tiempo, ¿cómo ves la escuela acá? ¿Qué cambios ha habido?

R: -La escuela bien. Yo creo que hay que poner más autoridad. Porque entre los chicos -yo también me incluyo - somos chicos, y hay veces que nos mandamos macanas. Y falta un poco más de frialdad, digamos. Sí, porque dejan pasar muchas. Pero el colegio... Aparte la directora es una re buena mina. Trabaja en un montón de lados, hace de todo. No, está bueno. También yo creo que estaría bueno - como te decía antes allá en el comedor- que pongan psicólogos. En primaria y en secundaria tendría que haber psicólogos, porque se necesitan. Les hace bien a los pibes.

Entr. 1: -¿Es una demanda acá esa? ¿Hay otros chicos que te...? ¿Es una opinión tuya o es algo que lo has escuchado también?

R: -No. Es una opinión mía. No nos juntamos a...

Entr. 1: -¿Pero hay alguno que diga "estaría bueno que haya un psicólogo"? ¿Algún otro te lo ha comentado?

R: -No, no lo hablé con nadie. Pero yo creo que... Yo fui a psicólogos -como dos años estuve yendo- y hace bien. Está bueno hablar con alguien. Te ayuda. Y hay muchos pibes que tenemos muchos quilombos; de familia, de todo. Y está bueno hablarlo con alguien.

Entr. 1: -¿Y acá cuando...?

R: -Aunque sea una vez por semana.

Entr. 1: -¿Y lo pueden hablar con alguien acá a veces?

R: -Y, yo con la directora me llevo bien. Una vez me dejó pasar allá al piano -hay un piano arriba- charlamos con la directora, hacemos cosas. Yo me llevo bien. Si bien no propongo muchas cosas pero trato de ayudar en la escuela. Me gustaría cuando termine igual seguir viniendo para ayudar en lo que pueda.

Más allá del pedido concreto de un psicólogo, es interesante como se muestra el vínculo con la directora y con la institución. Y sigue:

R: -Y a mí me gustaría meterme en algo así, de juntarnos a charlar de cómo va la escuela. Pasa que no me puedo involucrar mucho. Tampoco tengo treinta años y soy preceptor o director. Soy un alumno más.

Entr. 1: -Pero vos que lo decís ¿Porque tenés idea de alguna propuesta o cosas así?

R: -No, me gusta toda la parte administrativa. Me gustaría sentarme y hablar cuando hay reuniones y ayudar a opinar.

Entr. 1: -¿Reuniones acá en la escuela?

R: -Claro. Cuando se juntan todos los profesores o los directores para charlar a ver cómo va la escuela, me gustaría estar y tirar opiniones. Pero pasa que no puedo, y no da.

Entr. 1: -¿Y si pudieras qué opiniones o qué...?

R: -Si pudiera, me gustaría. Me gustaría sentarme en la dirección y hablar con la directora (¿?). Hablar de cómo va la escuela, qué cosas haría falta -porque yo lo veo de mi parte, de alumno-.

Entr. 1: -Bueno, a eso me refiero. ¿Vos qué sentís que haría falta? Supongamos, si tuvieras la oportunidad.

R: -Y, primero, que los profesores no sean tan considerados con los alumnos y sean más rectos. Porque hay muchos profesores que ya los alumnos los toman de boludos. Al profesor de Geografía nadie le da bola. Y eso es medio cagada. Después, el año pasado había muchos chicos que fumaban en la escuela, y está bien, si querés fumar, fumá. Pero había muchos quilombos con el tema de la preceptora. Hubo profesores que como no les daban bola, renunciaron. Y medio como que te toca. Vos decís "Uh, pobre chabón". Pierde el laburo. Viene con la mejor onda a enseñar, y que no te den bola es feísimo. Entonces te callás, escuchás, pero están todos haciendo quilombo. Son pocos los que están escuchando.

Entr. 1: -¿Y qué otra idea tirarías vos?

R: -¿Ideas para la escuela? Yo creo que habría que suspender. Estás fumando, te dijimos que no fumases. La segunda seguís fumando, la tercera seguís fumando, chau. No sigas hablando porque no te dan bola. Suspendelo. Suspendelo los días que hay pruebas, o suspendelo dos o tres días, que después cuando a fin de año se quieren acordar de las faltas van a quedar libres. Lo que pasa es que acá para aprobar una materia tenés que tener 80% de las asistencias. Entonces si vos faltás mucho... Faltás todos los jueves. Aparte de tener una falta del día, tenés la falta de la materia, del jueves. Y si después no llegás a los ochenta, por más que tengas buen puntaje te la llevás. Por más que tengas buenas notas. Entonces si suspenden, después les va a doler a fin de año.

Entr. 1: -¿Y vos creés que eso - porque a vos te importaría- creés que a todos les importaría?

R: -Y, obvio que siempre está el "Uh, me suspenden. Uh, mirá, joya, no voy a la escuela.". Lo que pasa es que primer y segundo año es quilombo. Yo en primero y segundo, rompíamos todo, cortamos la luz de la escuela, no sabés la historia. Cortamos la luz de la escuela, una vez tiramos flan en las paredes - que nos fuimos al carajo- sacábamos las puertas de las mesadas. No... hacíamos un quilombo. En segundo año también, y en tercero ya sos más grande y te dejás de hacer boludeces. Una de las cosas sería dejar de amenazar tanto y ser más estricto. Sí, yo creo que sí. Igual siempre están los que no van a clase y se van al patio. También, el preceptor lo sabrá. O los que se escapan.

Entr. 2: -¿Cómo es? ¿En cada materia toman lista?

R: -Sí, toman lista. Lo que pasa es que los pibes se quedan muchos en el patio. Es un tema que las escuelas... Igual no es sólo esta. Estoy seguro que es en todas. Que nadie le da bola. Más en la edad esta, que estamos en rebeldes. Pero es un tema ponerte en el lugar del preceptor y tener que andar corriendo a los pibes. Son grandes, y les tenés que decir cuarenta veces las cosas. Y vos estás laburando, ese es el tema.

Por otra parte, se percibe cierto prejuicio personal o estigmatización en el caso de un alumno por estar yendo a esa escuela:

Entr: ¿Que eran... cómo más chicos que vos?

I: ... sí. Tenían otra mentalidad. Más boludos si se puede decir (risas). Por decir así. Igual no soy ningún pillo por venir acá.

Entr: ¿Qué?

I: No soy ningún vivo por venir acá. Tendría que estar en una escuela común, pero... pero bueno.

Finalmente, se solicita el incremento de las vacantes en el jardín, pues facilitaría el cursado de algunas alumnas madres:

Entr: -¿Qué pensás de la escuela? Si cambiarías algo, si ves que hay algo que te parece que no está muy bueno... Vos viniste acá a principios de junio. Ya pasaron cuatro meses, más o menos. Con esta experiencia que tenés ahora, ¿qué...?

K: -No cambiaría nada.

Entr: -¿Nada? Para mejorar algo, digo. Si agregarías algo. ¿Se te ocurre algo?

K: -Lo del jardín por los chicos.

Entr: -¿Qué pasa con el jardín? ¿No hay jardín?

K: -Si hay, pero es chico. O capaz que la posibilidad de las vacantes para otras madres que no... Creo que hay veinte alumnas nomás. Y yo sé que la Escuela tiene otros lugares para armar el jardín. Y no lo abren porque el Gobierno de la Ciudad no quiere. Y hay madres de mi edad que capaz que quieren estudiar y no pueden porque no tienen con quién dejar a sus hijos. Por ejemplo, mi prima se quería venir a anotar conmigo en el Colegio. Ella ya tiene veinte y algo, veintitrés. Y no hay colegios que... Este colegio es hasta los veintiuno nomás. Y no hay otros colegios donde pueda llevar a sus hijos.

Entr: -... Y bueno, de hecho una pregunta que me olvide es: Si vos pudieses cambiar algo acá, ¿qué es? ¿Tenés alguna crítica o se te ocurre que puedas cambiar algo...? Nosotros estamos en una investigación con la Universidad de Quilmes. Y un poco es esa mirada. No sé si vos, como tenés varios años de recorrido también, por ahí se te ocurre pensar algo que podrían mejorar.

W: -Para mí, que tendrían que cambiar algo. Te digo, sinceramente... Yo porque... Bah, yo hablo por mí y por las chicas que tienen chicos acá. Para mí tendrían que dar un permiso para abrir ese jardín que es re chiquito. A la mayoría de las chicas, a veces, se les complica venir acá por los chicos. Porque eso de dejarlo en un jardín, es re chiquito. La mayoría no los pueden traer. Porque ahora el jardín tiene lista de espera.

Entr: -¿Acá?

W: -Tantos chicos que vienen, hay lista de espera. Por eso no traigo a mi nene. Sino, lo traería con gusto.

Entr: -Claro. ¿Y es difícil conseguir? ¿Antes era lo mismo o había más...?

W: -No. Antes, no. Antes eran pocos chicos. Ahora, la mayoría de las chicas vienen todas con los bebés. Y algunas, los tienen que dejar.

Entr: -¿Dónde los dejan a los bebés?

W: -Con la familia. Yo lo dejo con mi papá. Él no quiere estar con otra persona que con el abuelo.

A modo de cierre, como puede percibirse las críticas parecieran más aisladas o menores en relación a las bondades que se le reconocen a la escuela, creemos que influenciado por el hecho de que en general los estudiantes han tenido dificultades en otras instituciones. Por otra parte, cabe destacar que se les ha preguntado explícitamente por las cosas que no le gustaban de la escuela y los cambios que harían, y que en algunos casos quizás no hubiesen surgido, pues de hecho no es lo que aparecía al inicio de los relatos.

Resta seguir profundizando en este análisis, y queda pendiente de indagación la evocación de la experiencia vivida en las escuelas comunes, para poder visualizar el contraste entre modalidades en relación a las trayectorias escolares de los estudiantes.

### **Bibliografía citada:**

BINSTOCK, Georgina y CERUTTI, Marcela (2005). *Carreras truncadas. El abandono escolar en el nivel medio en la Argentina*. Buenos Aires: UNICEF Argentina.

BRISCIOLI, Bárbara (2009), en prensa). “Reconstrucción de las trayectorias escolares de alumnos de escuela media en situación de vulnerabilidad. Reflexiones en torno a la categoría *trayectorias escolares*”. En: *Diálogos y reflexiones en investigación: contribuciones al campo educativo*. Buenos Aires: Miño & Dávila – IICE.

LOYO, Aurora y CALVO, Beatriz (2009). Centros de Transformación Educativa. México D.F (México). Madrid: OEI.

TERIGI, Flavia (2007) “Los desafíos que plantean las trayectorias escolares”. Paper presentado en el *III Foro Latinoamericano de Educación Jóvenes y docentes. La escuela secundaria en el mundo de hoy*. Organizado por la Fundación Santillana. Buenos Aires, 28, 29 y 30 de mayo de 2007.

## ANEXO

### Unidades de análisis

Referencia	Sexo	Edad <sup>9</sup>	Nació en <sup>10</sup>	Lugar/ Barrio de residencia <sup>11</sup>	Curso <sup>12</sup>	Escuela	Categoría entrevista
A	M	17	(Argentina) <sup>13</sup>	Urquiza	1er año	EdR 2	Ingreso reciente <sup>14</sup>
B	M	(17)	Bolivia	“A dos cuadras” (Belgrano)	3er año	EdR 2	Cursando el segundo año o más en la escuela
C	F	19	(Argentina)	Parque Patricios	4º año	EdR 1	Cursando el segundo año o más en la escuela
D	M	17	(Argentina)	Bajo Flores	1er año	EdR 1	Ingreso reciente
E	F	20	(Argentina)	En el Hogar Padre Moledo, en Parque Patricios	3er año	EdR 1	Ingreso reciente
F	M	20	(Argentina)	Devoto “A 20 minutos de viaje”.	2º año	EdR 2	Ingreso reciente
G	F	17	(Argentina)	Colegiales	2º año	EdR 2	Ingreso reciente
H	F	17	(Argentina)	Paternal	2º año	EdR 2	Ingreso reciente
I	M	16	(Argentina)	( Parque Patricios) “Acá a la vuelta. La avenida esta y dos para allá”.	2º año	EdR 1	Cursando el segundo año o más en la escuela
J	M	22	(Argentina)	Si bien no menciona el barrio donde vive, en su relato sobre el pasaje por distintas escuelas nombra sucesivamente al Distrito 15 <sup>15</sup>	4º año	EdR 2	Cursando el segundo año o más en la escuela

<sup>9</sup> El dato entre paréntesis, es porque no lo explicita el entrevistado, sino que lo infero de la conversación.

<sup>10</sup> No habíamos contemplado originalmente la categoría “nacionalidad”. Surgió en el análisis al entrevistar estudiantes que habían nacido en otros países.

<sup>11</sup> El dato entre paréntesis, es porque no lo explicita el entrevistado, sino que lo infero de la conversación.

<sup>12</sup> Señalamos el curso en el que ellos, mencionan estar. Por lo que inferimos corresponde al año (o nivel) del cual están cursando más materias.

<sup>13</sup> Ponemos el dato entre paréntesis, porque no fue mencionado por los entrevistados –porque no lo preguntamos. Entonces inferimos que es así, aunque no tenemos certeza.

<sup>14</sup> El año en curso, o apenas cumplido un año.

<sup>15</sup> La sede del “Distrito Escolar 15º”, está ubicado en la calle Galván 3463 de Villa Urquiza. Aglutina 21 escuelas diseminadas por dicho barrio, más porciones de Saavedra, Villa Ortuzar y Coghlan. En: <http://www.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/niveles/primaria/distritos/de15/index15.php>

K	F	17	Paraguay	En Parque Patricios, en los monoblock nuevos.	1er año	EdR 1	Ingreso reciente
L	M	19	Colombia	Constitución (Solís 841)	1er año	EdR 1	Ingreso reciente
M	M	17	(Argentina)	Palermo	2º año	EdR 2	Ingreso reciente
N	M	(17)	(Argentina)	(Palermo). No lo explicita, lo infiero por su relato...	4º año	EdR 2	Cursando el segundo año o más en la escuela
O	F	21	(Argentina)	Villa Soldati	4º año	EdR 1	Cursando el segundo año o más en la escuela
P	M	(17)	Perú	P: Yo vivo en Provincia.  Entr: ¿Dónde vivís?  P: En Torcuato.	3er año	EdR 2	Cursando el segundo año o más en la escuela
Q	M	18	(Argentina)	Caballito	4º año	EdR 1	Cursando el segundo año o más en la escuela
R	M	18	(Argentina)	Pompeya	3er año	EdR 1	Cursando el segundo año o más en la escuela
S	F	18	(Argentina)	Isidro Casanova	3er año	EdR 1	Ingreso reciente
T	F	17	(Argentina)	Capital, (antes en Provincia)	2º año	EdR 2	Cursando el segundo año o más en la escuela
U	M	20	(Argentina)		4º año	EdR 2	ingreso reciente
V	F	19	(Argentina)	Saavedra, cerca de Parque Sarmiento y cerca de la estación Mitre.	4º año	EdR 2	Cursando el segundo año o más en la escuela
W	F	24	(Argentina)	En Barracas, la Villa 21	3er año	EdR 1	Cursando el segundo año o más en la escuela
Y	F	20	(Argentina)	Parque Patricios	4º año	EdR 1	(Ingreso reciente)