

La importancia del imaginario urbano en la gestión del hábitat. Caso de estudio: barrio Villa Ilaza, partido de Lanús.

Abigail Marina Corizzo y María Sol Quiroga.

Cita:

Abigail Marina Corizzo y María Sol Quiroga (2017). *La importancia del imaginario urbano en la gestión del hábitat. Caso de estudio: barrio Villa Ilaza, partido de Lanús. XII Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-022/456>

LA IMPORTANCIA DEL IMAGINARIO URBANO EN LA GESTIÓN DEL HÁBITAT. CASO: BARRIO VILLA ILAZA, LANÚS, PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dr. Arq. Quiroga, Ma. Sol¹
(011) 5533-5600
mquiroga@unla.edu.ar

Lic. Corizzo, Abigail²
(011) 15 5880 663
abigail.corizzo@live.com.ar

Ríos, Melina³
(011) 15 4046 1687
riosmelina@outlook.com

¹ Directora de la Licenciatura en Gestión Ambiental Urbana (Universidad Nacional de Lanús). Arquitecta (Universidad Nacional de La Plata) especializada en Historia Urbana (Universidad Nacional de Buenos Aires) y Doctora en Ingeniería de Proyectos en Medio Ambiente, Seguridad, Calidad y Comunicación (Universitat Politècnica de Catalunya).

² Licenciada en Gestión Ambiental Urbana (Universidad Nacional de Lanús). Docente de la UNLa y asistente técnica en el Área de Adaptación al Cambio Climático de la Agencia de Protección Ambiental (APra) del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

³ Estudiante avanzada de la Licenciatura en Gestión Ambiental Urbana (Universidad Nacional de Lanús). Auxiliar de Docencia de la asignatura Investigación Urbana y Tutora Par.

Resumen

El presente trabajo pretende abordar el reflejo de la identidad de la comunidad de Villa Ilaza en el paisaje, uso y la calidad del espacio público. Ilaza está ubicada al noroeste del partido de Lanús - zona sur del Gran Buenos Aires- perteneciente a la cuenca baja de la Cuenca Matanza - Riachuelo (CMR). Las condiciones ambientales, habitacionales sanitarias y socioeconómicas están deterioradas, y la función principal del espacio público “de encuentro y reunión” se ha retraído dado el estado del mismo. En este marco se pretende analizar el rol de la ciudadanía en la configuración y resignificación del uso del espacio público, especialmente en la esfera barrial, y de qué forma el imaginario urbano de cada vecino puede aportar a la construcción y materialización de los deseos y demandas colectivos para la gestión del hábitat. Para ello se realizaron visitas al sitio a fin de realizar un relevamiento fotográfico, identificar y seleccionar actores claves para realizar entrevistas. Asimismo, elaboró un mapa del barrio resaltando los principales aspectos de interés de éstos últimos. A los efectos de comprender la complejidad que requiere este proceso, ha sido esencial conocer la dinámica de las condiciones actuales (entendidas estas como fruto de la reproducción del hábitat); saber cómo se compone el imaginario urbano de Villa Ilaza, respetando el mismo; a los fines de elaborar alternativas de intervención sobre el paisaje del barrio, en términos de optimización de la calidad urbano ambiental, y estrategias mediante las cuales gestión pública conjuntamente con los vecinos articulen su labor en pos de la mejora de la calidad urbano ambiental local, reafirmando las funciones del paisaje urbano.

Palabras claves: imaginario urbano; gestión del hábitat; espacio público

Abstract

The present text pretends to approach the reflection of the identity of the community, in the landscape, use and quality of the public space. The case of study is the Villa Ilaza neighborhood,

located at the northeast of the party of Lanus -South area of great Buenos Aires- belonging to the downstream of the Matanza basin- Riachuelo. The environmental, sanitary, habitable and socioeconomic conditions are deteriorated, and the main function of the public space supposedly dedicated to conferences and meetings, had decreased due to the state of the same. In this framework, the citizen roles in the configuration and resignification of the use of the public space pretends to be analyzed, especially the neighborhood area, and in which ways the urban imaginary of each neighbor may contribute to the construction and materialization of the collective wishes and demands of the habitat management. Some visits have been made to the site with the purpose of photography studies and to identify and select main actors for future interviews. Likewise, a map of the neighborhood was elaborated, highlighting main interests of the latter. For all purposes of comprehending the complexity that this process requires, it has been essential to know the dynamic of the current conditions (understanding this as a product of the habitat reproduction); to learn how the urban imaginary of Villa Ilaza is composed, respecting the neighborhood; to the aims of the elaboration of alternatives in landscape interventions, in terms of optimizing the urban environmental quality, and strategies through which the public management together with the neighbors can articulate their labor in pursuit the improvement of the local urban environmental quality, reaffirming the urban landscape functions.

Keywords: urban imaginary; habitat management; public space

Introducción

El presente trabajo expone los resultados de la investigación “la importancia del imaginario del urbano en la gestión de hábitat” realizada en Villa Ilaza, Partido de Lanús que se propuso como tema principal abordar y en qué medida la identidad de una comunidad se refleja en el uso del espacio público, y en base a ello elaborar lineamientos y estrategias mediante los cuales gestión pública conjuntamente con los vecinos articulen su labor en pos de la mejora de la calidad urbano ambiental local, reafirmando las funciones del paisaje urbano. Se propone conocer el rol de la ciudadanía en la configuración y resignificación del uso, y las relaciones que tienen lugar en el espacio público, especialmente en la esfera barrial, y de qué forma el imaginario urbano de cada vecino aporta a la construcción y materialización de los deseos y demandas colectivos sobre el territorio que habitan. El caso de estudio, el barrio de Villa Ilaza, es un asentamiento en condiciones de precariedad habitacional, para el cual es imperante reforzar los vínculos con la gestión pública para hacer que ésta tome acciones en el barrio que respondan a demandas de la ciudadanía, es por eso que no solo se pretende conocer el imaginario de la misma, sino delimitar estrategias para el empoderamiento de los vecinos, para que ellos estén en condiciones de tomar protagonismo en el desarrollo de las intervenciones barriales. A los efectos de comprender la complejidad que requiere este proceso, ha sido elemental conocer la dinámica de las condiciones actuales (entendidas estas como un fruto de la reproducción del hábitat) para poder saber cómo se compone el imaginario urbano de Villa Ilaza, y respetando el mismo crear alternativas de intervención sobre el patrimonio tangible e intangible que conforman el paisaje de Ilaza, siempre en términos de optimización de la calidad urbano ambiental.

Ubicación espacial y temporal

El Área Metropolitana de Buenos Aires, (AMBA) integrada por la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (CABA) y por 24 municipios del conurbano bonaerense, tiene una población de aproximadamente 13.400.000 de habitantes, sobre una superficie de 2500 Km² y con una extensión de 70 Km frente al Río de la Plata.

Al sur del AMBA, se ubica el Partido de Lanús, limitando con los municipios de Lomas de Zamora, Avellaneda, Quilmes, y con la CABA, de ésta última lo separa una barrera hidrológica natural, la Cuenca Matanza Riachuelo (CMR). Con más de 2.400 km², un ancho medio de 35 km² y una longitud media de 75 km², su curso de agua es el más contaminado de Argentina y abarca un territorio interjurisdiccional en el que interviene el Estado Nacional, la provincia de

Buenos Aires y la CABA. La CMR sufrió un desordenado proceso de urbanización, conformando zonas con características diferenciadas.

Lanús se ubica en la denominada “cuenca baja”, la cual está densamente urbanizada, presentando el mayor nivel de conflictividad de la toda la cuenca. La Cuenca baja, es el área de mayor impacto y vulnerabilidad para el ambiente y la población asentada, la cual en general es de bajos recursos, instalados en asentamientos y villas sobre territorios tomados o contraídos de manera irregular, en los que predomina la precariedad habitacional (viviendas informales y carencia de infraestructura básica, equipamiento público, espacios verdes, entre otros), además el territorio más cercano a la ribera se considera una zona inadecuada para habitar, debido a su suelo inundable y altamente contaminado.

El Partido de Lanús tiene una superficie de 48,35 Km², y su densidad poblacional es de: 10.069 hab. /Km². El barrio de “Villa Ilaza”, es una denominación vecinal, ya que éste barrio no fue designado oficialmente por el Municipio. Según los datos oficiales, el recorte perteneciente a Villa Ilaza se ubica en una porción del barrio Villa Constitución. El pseudónimo “Ilaza” tiene relación con una de las principales actividades económicas y fuente de trabajo del barrio, que fue la Industria textil “Campomar”. Los vecinos cuentan que volaban muchos hilos por el aire, y por eso acuñaron el pseudónimo “Ilaza” al barrio. (similitud sonora con la palabra “hilo”). Por ello, se ha optado tomar el nombre aportado por los vecinos, con el fin de respetar y preservar la identidad barrial, ya que trae consigo la historia industrial del barrio, presente actualmente en el imaginario de los vecinos.

Hasta el año 1920 Ilaza era una zona de terrenos fiscales (baldíos). Luego en la década del 30', el fin del sistema económico de exportación agropecuaria y el surgimiento del nuevo modelo económico de industrialización por sustitución de importaciones, hizo que las ciudades se convirtieran zonas en atractores de mano de obra, de los nuevos desocupados. El éxodo hacia áreas urbanas no tardó en llegar, y Lanús no se mantuvo al margen de éste suceso, sino que por el contrario, se localizó una extensa actividad fabril a lo largo de la ribera del Riachuelo, y los trabajadores de las fábricas se localizaron a sus alrededores.

Simultáneamente el crecimiento urbano dio lugar a la especulación inmobiliaria, haciendo que se eleven exponencialmente los precios del suelo urbano. Fue así que los migrantes vieron sus posibilidades de concebir una vivienda acotadas a terrenos en lugares de difícil acceso, carentes de medios de transporte, escuelas, servicios de salud, entre otros. De esta forma surgieron barrios de casas precarias sin acceso a agua segura, redes cloacales, iluminación e infraestructura básica, conformándose asentamientos informales y precarios. De éste contexto datan los primeros pobladores de Ilaza, lugar que debido a sus características naturales y cercanía a las fábricas, tuvo un gran crecimiento tanto demográfico como industrial, dada su ubicación estratégica para estos fines.

El barrio fue creciendo gradualmente desprovisto de planificación estatal, y con déficit de servicios de infraestructura y equipamientos, contando con intervenciones aleatorias y puntuales que no le significaron mejoras integrales y de gran relevancia a Ilaza, aunque si contribuyeron a un progreso, como caso de ejemplo se puede el Plan social urbano aplicado bajo el Marco de Política Social del Primer Gobierno de Perón, que consistió en estructuración de calles, instalación de infraestructura básica, mobiliario urbano, entre otras. El

El mayor aumento de población en el área de estudio, fue una consecuencia directa del modelo económico y político neoliberal de 1990, aunque también pudo percibirse un aumento gradual, que tuvo lugar a partir del cierre total o parcial de muchas de las industrias presentes en Villa Ilaza, cuya producción había comenzado a declinar a mediados de la década de los 70', coincidiendo con la última Dictadura Militar que atravesó la Argentina (1976-1983), cuya estrategia económica alentaba la producción de grandes empresas privadas o extranjeras, dejando de apoyar a las industrias nacionales. El neoliberalismo originó la desestructuración de la clase

media, aumento de la pobreza, desempleo, entre otros, conformándose así un sector del asentamiento con altos niveles de marginalidad, precariedad habitacional, y por consiguiente gran deterioro de las condiciones sanitarias, ambientales y socioeconómicas. Muchos aspectos que de injerencia pública pasaron a manos del sector privado, se produjo un desplazamiento de los asuntos públicos a la esfera privada, como ha expuesto, entre otros, Zygmunt Bauman (2001). Dónde expresa que la ausencia del estado se debe a que el sector privado comenzó a controlar las relaciones económicas sin considerar las connotaciones sociales que derivan de éste modelo global económico y liberal.

Descripción de la problemática urbano - ambiental

Se han reconocido una serie de factores que hacen a la problemática urbano ambiental de Ilaza. A los efectos de la investigación como prioritario y como quizás originario de las demás problemáticas, se ha identificado que el sentido de pertenencia asociado al uso y cuidado del espacio público, se ve deteriorado: se percibe una identidad barrial dividida, hay vecinos que se sienten parte de Ilaza, vecinos que no, y hasta expresan pertenecer a otro barrio. Esta relación disfuncional se ve reflejada en el uso del espacio público, y los espacios comunes de la ciudadanía que posee Villa Ilaza.

Otra problemática desprendida de la mencionada anteriormente es la incorrecta disposición de residuos en la vía pública de Villa Ilaza. Estos se acumulan en: espacios linderos a las vías del Ferrocarril Belgrano Sur: su extensión es tal (30 metros aproximadamente) que llegan a conformar micro basurales a cielo abierto. Los vecinos expresan que en principio el Municipio propuso una recolección con una frecuencia de 2 a 3 veces por semana. Sin embargo el servicio de recolección presenta carencias, ya que ese suele realizarse cada quince días, luego de reiterados reclamos y quejas de los vecinos, quienes ante la falta de respuesta por falta de la gestión pública local, optan por la quema de los desechos.



Figura 1 - Basural sobre las calles Obón y Millán. Fuente: Abigail Corizzo (Junio de 2014)



Figura 2 - Basural y agua estancada sobre el paredón del Club Marechal. Fuente: Abigail Corizzo (Junio de 2014)

Además, los desechos se localizan en esquinas del asentamiento, quedan acopiados allí y parte de ellos terminan dispersos sobre la vía pública. Algunas de las esquinas del barrio hay contenedores puestos por el Municipio, pero dada la falta de compromiso en cuanto a la frecuencia de recolección, los contenedores se llenaban y se formaba un basural dentro y en torno a ellos. A modo de solución y reclamos los vecinos han quemado reiteradas veces el mobiliario municipal.



Figura 3 - Contenedores de basura, quemados. Darraguiera y Millán. Fuente Google Maps - Street View (Junio de 2014)

Se puede establecer que existen 3 fuentes delimitadas que fomentan la existencia de los desechos dispuestos de forma incorrecta, por un lado se encuentran los remanentes de la actividad económica de la mayoría de los vecinos, la recolección informal (cartoneo ,papeleo); desechos consecuentes del consumo diario de los habitantes; y por último se suman los residuos aportados por población externa al barrio, que se acerca en vehículos, para deshacerse de otro tipo de materiales, en este caso: artefactos obsoletos, muebles rotos, restos de animales, restos de poda (esta práctica es más común sobre la avenida Obón y Millán, sobre un Boulevard, que a los fines de este trabajo sería uno de los límites del barrio).



Figura 4 - Basural entre las calles Millán y Darragueira. Vecinos colaborando con la limpieza del mismo. Atrás puede observarse un contenedor repleto de residuos, a la espera de ser retirados por el servicio municipal. Fuente: Abigail Corizzo (Junio de 2014)

Se considera relevante además el crecimiento de consumo de productos que se desechan en un período menor de tiempo, o bien el material innecesario, adicional que traen consigo los bienes (publicidad, envoltorios, envases), que incrementan el volumen de residuos, y no se hace ningún tipo de aprovechamiento de ellos.

El mapa a continuación muestra la ubicación de los basurales más relevantes en cuanto a volumen y extensión sobre el territorio. Esto se da sobre la calle Millán, donde está la plaza y el club Marechal.

Conforme a dicha realidad, cabe destacar que la gestión estatal, no llega a satisfacer los servicios básicos indispensables para el desarrollo urbano, ni la totalidad de las necesidades de los habitantes. Esto puede inferirse ya que no existe una presencia real de las autoridades gubernamentales locales que se encarguen minimizar dicha problemática, ya sea controlando las formaciones del basural o bien suministrando mobiliario acompañado de un programa de Concientización y principalmente de educación, capaz de reducir o anular la presencia de residuos depositados de manera incorrecta, asegurando como consecuencia una óptima calidad urbano ambiental local.

Objetivos e Hipótesis

Objetivo General

Proponer lineamientos de acción sobre el espacio público de Villa Ilaza, con el fin de gestionar el paisaje urbano y así lograr la resignificación tangible e intangible de las funciones y el uso del mismo, respetando el imaginario y la identidad barrial

Objetivos específicos

- ❖ Conocer la percepción que tienen los vecinos de Ilaza sobre espacio público de su barrio a fin de conocer los aspectos más imperantes para su gestión;
- ❖ Promover el reconocimiento de los valores colectivos y la identidad barrial de Ilaza, con el fin de que sus habitantes se sientan representados respecto de su relación con el paisaje;
- ❖ Valorizar la importancia de los atributos ambientales, sociales y de valor simbólico patrimonial del barrio de Villa Ilaza con el fin de reafirmar la identidad urbana del barrio;
- ❖ Gestionar el acondicionamiento del espacio para actividades recreativas, de esparcimiento y de interacción social, con el fin de contribuir a reforzar la participación vecinal y el aspecto cultural de Villa Ilaza.

Hipótesis

La implementación de proyectos que involucran de igual manera la resignificación de la identidad barrial como obras de infraestructura, permitirá la puesta en valor y la mejora del uso y apropiación del espacio público de Villa Ilaza.

Diagnóstico

Entre los principales elementos del diagnóstico se destacan insuficiencia y baja calidad de los elementos que hacen al espacio público, déficit de desarrollo y consolidación de actividades culturales barriales, carencia y deterioro de espacios verdes abiertos, insuficiente y mal estado del arbolado público, problemas de movilidad y conectividad interna de Ilaza, problemáticas ambientales: falta de gestión integral de residuos, consecuentes micro basurales a cielo abierto, frecuentes inundaciones y anegamientos, modalidades de urbanización informal, déficit habitacional, viviendas precarias, insuficiencia de servicios básicos de infraestructura y equipamiento, coexistencia perjudicial de usos industriales y residenciales.

Respecto al tema urbano, en particular a la temática de las viviendas, ha predominado la aplicación de políticas públicas sectoriales puntuales, tendientes a favorecer a la dinámica del Mercado, en lugar de promover políticas públicas que articulen la diversidad y la complejidad de las demandas urbanas, y de esa forma evitar la marginación y fragmentación física y social del barrio.

Por lo tanto puede percibirse una marcada diferenciación entre los barrios planificados, como ejemplo se puede citar el barrio Obrero lindante al recorte de Villa Ilaza, dejando a la luz que la oferta de hábitat formal, resultaba insuficiente, generando y acentuando más las condiciones informales, donde como se ha mencionado anteriormente las intervenciones que se implementaron consistieron en mejoras puntuales y aisladas, que aunque distan de considerarse transformaciones integrales, le han significado condiciones más favorables para el desarrollo de vida cotidiana.

A partir de la observación directa, las características de las viviendas han sido útiles como indicadores de la situación económica y social y por ende la calidad de vida de sus habitantes, es decir a la partir de la identificación y análisis de del tamaño de la vivienda, materiales de su fachada, tipo de construcción, ventanas, cantidad de ambientes, como también del entorno inmediato a ellas: calidad de vías de circulación y acceso, calidad del mobiliario urbano, acceso a servicios básicos (de infraestructura y equipamiento).

Estas experiencias han demostrado que en la parte informal del barrio, las viviendas presentan déficit habitacional, y en la parte formal del barrio estas características no se perciben. Considerando estas particularidades se puede inferir en que Villa Ilaza es un asentamiento con altos niveles de precariedad habitacional, repercutiendo en su realidad actual en cuanto a sus condiciones urbanas ambientales. En este caso particular donde se trata la problemática de los residuos, refleja claramente la necesidad de una intervención física y social, directa, que involucre a cada actor como un agente de cambio responsable, participativo, para fortalecer el vínculo de la comunidad con el barrio y mejorar la calidad de vida de los pobladores

Materiales y métodos

La metodología llevada a cabo para la presente investigación fue la siguiente:

- Relevamiento visual del área en estudio: mediante observación directa
- Relevamiento fotográfico
- Mapeo de la zona resaltando aspectos de interés
- Identificar las fortalezas y debilidades del sitio, a fin de evitar las amenazas y aprovechar las oportunidades del sitio a intervenir.
- Identificar los diversos actores sociales implicados en la zona
- Realizar entrevistas a actores claves con el fin de conocer su percepción sobre el espacio y saber que mejoras desean para la plaza y su contexto.
- Proyectar la intervención en el espacio verde referido, del barrio Villa Ilaza acordes a las demandas, conflictos y asimismo oportunidades presentes del barrio.
- Investigar qué actividades se realizan actualmente en el Club y el Comedor, que pudieran articularse con el uso del espacio verde.
- Proponer potenciales actividades que pudieran darse en el Comedor, en el club o bien fuera de estos espacios, pero que vinculen a la plaza.
- Análisis del diagnóstico tendencial en base a los escenarios y contextos esperables y/o posibles de acuerdo a las propuestas de intervención realizadas.

Conclusiones finales y recomendaciones

Considerando las entrevistas a actores clave, los encuentros y el trabajo de campo e investigación, se pudo conocer el imaginario de la población respecto al uso y elementos del espacio público y se arribó a las siguientes reflexiones:

- Investigar el imaginario urbano de una ciudad ha permitido conocer la manera en que el barrio de Villa Ilaza fue recreado a través del discurso de los vecinos, de los comportamientos y/o prácticas urbanas que tienen los actores sociales con el territorio y con sus pares.

- Considerar el imaginario, los anhelos, las percepciones del espacio público de Villa Ilaza, resultaron útiles como insumos a la hora de planificar una intervención.
- Esta investigación ha permitido conocer que el espacio público facilita la relación social, propiciando un lugar y situaciones para el encuentro, integración y expresión cultural de la comunidad; y justamente las vivencias y experiencias le otorgan la significación simbólica.
- Más allá de las condiciones jurídicas el uso que las personas y los grupos sociales hacen de un espacio lo significan como público. Es decir, son las personas quienes le otorgan la función pública, haciendo de él un espacio para el encuentro social, político, representación colectiva con diferencias e intercambios, con conflictos y tensiones, como así también celebraciones.
- El espacio público es un componente central de para la gestión sustentable del hábitat, este se define no solo como el espacio público estricto (calles, veredas y plazas), sino también como el ambiente común y otros aspectos como el patrimonio y el paisaje.
- Los espacios verdes, siendo áreas libres, recreativas o de conservación, que se encuentran en el interior de la trama urbana, contienen superficie vegetal, y arbórea, aportan a la población beneficios que contribuyen a su bienestar psíquica, física, y incentivan el encuentro social, además de los amplios beneficios ambientales para la ciudad, es por eso que por tales atributos es de más relevante la presencia de ellos en la ciudad y debe ser un elemento de planificación y gestión urbana.
- Dentro del espacio público se pueden reconocer elementos tangibles e intangibles que conforman al patrimonio natural y cultural de un territorio, haciendo referencia a la identificación de valores, creencias y símbolos. Valorizar estos elementos, tiende a impactar positivamente en la calidad ambiental y patrimonial del territorio, permitiendo reafirmar las relaciones de las personas con la propiedad colectiva de la ciudad.
- Las acciones individuales y colectivas dotan al espacio de significado individual y social, a través de los procesos de interacción. Es decir, cuantas más actividades los ciudadanos realicen en y para su territorio, más es el aprecio y el sentido de pertenencia. Las entrevistas hechas demuestran que aquellos vecinos que más actividades realizan en el espacio público, más lo aprecian, si bien son conscientes de sus elementos negativos, no se refleja con la falta de interés.
- La observación de los elementos tangibles y el estado de los mismos, reflejan las relaciones entre ciudadanía y espacio, es decir elementos intangibles. Se observa si los elementos tangibles están deteriorados, vandalizados, dañados, pintados, limpios, y en base a estas características podrá estimarse el grado de apropiación, de agrado o de desagrado que se le tiene al lugar, y en qué medida el imaginario urbano de la comunidad se ve reflejado las diferentes dimensiones del espacio público, según como se expresan con los elementos del espacio (mobiliario urbano, biodiversidad urbana, luminaria, etc).
- Conocer el imaginario, la percepción urbana presente, han permitido delinear las estrategias para abarcar cada desafío. Cada actor social posee recursos, poderes, tensiones y afinidades con otros actores, instituciones y el territorio en general, es fundamental poder leer e interpretar estas relaciones que se entretajan en el territorio y se reflejan en el uso y cuidado de los espacios comunes, de la ciudadanía.
- El espacio público es el escenario donde se manifiestan las relaciones territoriales, tangibles e intangibles, cargadas de una connotación simbólica. Reconocer estos elementos, permitieron identificar las demandas y desafíos que subsisten en el imaginario urbano de los habitantes; también han generado insumos para planificar las tácticas, instrumentos y lineamientos de gestión, desde su perspectiva estratégica hasta operativa.

Bibliografía

Bertonatti, C (2015) "La estructura ecológica de las Ciudades y su importancia cultural y ambiental". Fundación Ambiente y Recursos Naturales. Federación Argentina de Recursos Naturales (FARN). Disponible en:

<http://farn.org.ar/wp-content/uploads/2015/06/La-estructura-ecol%C3%B3gica-de-las-ciudades-y-su-importancia-cultural-y-ambiental.pdf>

Borja, J. (1998) "Ciudadanía y Espacio público". Revista Científica Ambiente y Desarrollo. Volumen XVI. Número 3. Disponible on line:

http://www.pieb.org/espacios/archivos/doconline_ciudadania_y_espacio_publico.pdf

Borja, J. (2003) "La ciudad Conquistada" Alianza Editorial S.A. Madrid.

Centro de Estudios Legales y Sociales (2015) "Derecho a la tierra y a la vivienda, aportes al consenso nacional para un hábitat digno". Cuadernillo que reúne los artículos presentados en la Jornadas de debate del —Consenso Nacional por Hábitat Digno, realizadas los días 11 y 12 de diciembre de 2014, en la ciudad de Buenos Aires. Junio de 2015. Disponible en:

https://drive.google.com/file/d/0B_9U9NtzNxROamxicEhFSUdQR3c/view?pli=1

Clicheysky, N., Cuenya, B., et al. (1986) "Hábitat popular. Experiencias y alternativas en países de América Latina". CEUR-CONICET. Cuadernos del CEUR. Disponible en:

<http://www.ceur-conicet.gov.ar/pdf/cuadernos/cuaderno16.pdf>

Clicheysky, N. (2002) "Pobreza y políticas urbano-ambientales en Argentina". Santiago de Chile: CEPAL-ECLAC. Disponible en:

<http://cdi.mecon.gov.ar/biblio/docelec/cepal/medam/49.pdf>

Cuenya, B., Di Loreto, M., et al. (S/F) "Hábitat y desarrollo de base. Un nuevo enfoque metodológico para evaluar los proyectos" Centro de Estudios Urbanos y Regionales (CEUR- CONICET). Informe de Investigación del CEUR. Disponible en: <http://www.ceur-conicet.gov.ar/pdf/informes/informe10.pdf>

Cuenya, B., Rofman, A., et al. (1992) "Proyectos Alternativos de hábitat popular. La experiencia de Organizaciones no gubernamentales y municipios de Argentina". CEUR-CONICET. Informe de Investigación del CEUR. Argentina. Disponible en: <http://www.ceur-conicet.gov.ar/pdf/informes/informe11.pdf>

García Canclini, N. (1995) "Consumidores y Ciudadanos. Conflictos multiculturales de la Globalización". Editorial Grijalbo.

García Canclini, N. (2005) "Imaginario Urbanos". Editorial Universitaria, Buenos Aires.

García Vazquez, M. (2007) "Espacio público: propuesta de Anteproyecto para la recuperación del sector 4 en Villa Portales". Facultad de Arquitectura. Universidad Nacional de México.

Gimenez, M. (1994) "Modernización e Identidades Sociales. Instituto de Investigaciones Sociales" UNAM, México.

Lynch, K. (1960) "La imagen de la Ciudad". Editorial Infinito" Buenos Aires. Estados Unidos.

Herrero, F., Svaguzza, J. (2009) "El tratamiento de los RSU en las localidades de la Provincia de Buenos Aires". Colección Desarrollo productivo y de trabajo. Serie territorio y Medio Ambiente.

Molina, J. (2005) "Análisis Ambiental urbano del Partido de Lanús". Universidad de Flores. Disponible en: <http://institucional.uflo.edu.ar/2011/institucional/2011/files/varios/volumen3/trabajo%206/Ambiental%20Urbano.pdf>

Paiva, V. (2008) "Cartoneros y cooperativas de recuperadores. Una mirada sobre la recolección de residuos. AMBA 1999-2007". Prometeo Libros. Plan de Gestión de Lanús 2015-2025. Disponible en: <http://plandegestionlanus.com.ar>

Reese, E. (2006) "La situación actual de la gestión urbana y la agenda de las Ciudades en la Argentina" Revista virtual: Enfoques urbanos.

Salvia, A. (2007) "La medición de las pobreza en la Argentina. Algo más que diferencias de métodos" CONICET, UBA-UCA. Disponible en:
<http://ceyds.sociales.uba.ar/files/2014/11/La-medicin%C3%B3n-de-las-pobrezas-en-la-Argentina-Salvia-3.pdf>

Shammah, C. (2009) "El circuito informal de los residuos. Los basurales a cielo abierto" Espacio editorial.

Valera, S. (1997) "Estudio de la relación entre el espacio simbólico urbano y los procesos de identidad social". Revista de Psicología Social, 12, 17-30. Barcelona.

Vergara, A. (2001) "Imaginarios: Horizontes Plurales". Instituto Nacional de Antropología e Historia". Escuela Nacional de Antropología e Historia. México.

Vidal Moranta, T., Urrútua, E. (2005) "La apropiación del espacio: una propuesta teórica para comprender la vinculación entre personas y los lugares". Anuario de Psicología. Volúmen 36. Número 3 pp 281-297. Universitat de Barceona. Disponible en:
<http://www.raco.cat/index.php/anuariopsicologia/article/viewFile/61819/81003>