

Primeros pasos en la investigación: el diseño de un proyecto: “CoVilPi: la lucha por el acceso a la vivienda en el barrio de La Boca durante la última década (2005-2015).”.

Agustina Súnico y Daniela Camaratta.

Cita:

Agustina Súnico y Daniela Camaratta (2017). *Primeros pasos en la investigación: el diseño de un proyecto: “CoVilPi: la lucha por el acceso a la vivienda en el barrio de La Boca durante la última década (2005-2015).”.* XII Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-022/419>

Primeros pasos en la investigación, el diseño de un proyecto: “CoVilPi: la lucha por el acceso a la vivienda en el barrio de La Boca durante la última década (2005-2015).”

Eje temático: “Sociología del hábitat y del medioambiente”

Mesa: “Hábitat, desigualdad y movimientos sociales. Desafíos en la praxis de la investigación”

Agustina Súnico (IIGG - Facultad de Ciencias Sociales - UBA)

Daniela Camaratta (Facultad de Ciencias Sociales - UBA)

Mails: agustinasunico@gmail.com -daniela.camaratta@gmail.com

Resumen

En el seminario “Pobreza, hábitat y gestión ambiental” a cargo de Mariano Scheinsohn avanzamos en la formulación de un proyecto de investigación. Nos interesa participar en la mesa con el fin de compartir y dialogar acerca de nuestra experiencia. La problemática abordada en nuestro proyecto se centró en analizar la experiencia de la Cooperativa Los Pibes (CoViLPi) en la lucha por el acceso, apropiación y permanencia en la vivienda, considerando a la misma en su función social y en su carácter inclusivo, equitativo y digno. Buscamos indagar tanto en sus lógicas de acción, su estructura organizativa como en las características que asume la experiencia autogestiva y las estrategias utilizadas para alcanzar sus objetivos. Por otro lado, también nos propusimos ahondar en las representaciones y valoraciones de los integrantes de la cooperativa respecto a la función social de la vivienda y las formas de uso y apropiación del suelo urbano. Para aproximarnos metodológicamente a nuestro objeto de estudio optamos por una estrategia cualitativa. La misma consistió en el estudio de fuentes secundarias y la realización de observaciones participantes y entrevistas semiestructuradas a diversos actores que participaron en el proceso de lucha.

Palabras clave: Investigación – Diseño de proyecto - Hábitat

Problema de investigación

En el proyecto buscamos abordar el problema de la vivienda en la Ciudad de Buenos Aires a partir del proceso de transformación urbana en la Zona Sur, que ha expulsado a los sectores más vulnerables al submercado de viviendas, teniendo que utilizar otras estrategias de supervivencia como la autoconstrucción en asentamientos y villas, la toma de conventillos o edificios abandonados, entre otras.

En este contexto de falta de desarrollo de viviendas, que den respuesta a las demandas territoriales de los sectores más vulnerados, buscamos analizar el caso concreto de la experiencia de lucha de la Cooperativa de Vivienda Los Pibes (CoViLPi) en el barrio de La Boca, indagando tanto en los aspectos materiales como los ideológicos de la misma.

El caso de la Cooperativa de Vivienda Los Pibes refiere al desafío de proveer vivienda a familias vulnerables, a través de la lucha frente al Estado por la distribución de fondos para viviendas sociales. La cooperativa surge en relación al comedor comunitario “Los pibes”, el cual surge en el contexto de la grave crisis social que atravesó el país en los noventa, como medio para alimentar a los habitantes más perjudicados del barrio de La Boca. A este fin, se le sumó la idea de gestionar las necesidades de vivienda de la zona y el 8 de marzo de 2004 se constituyó formalmente la Cooperativa de Vivienda Los Pibes (CoViLPi).

La CoViLPi inició una lucha frente al Instituto Nacional de Vivienda de la Ciudad (IVC) por la aplicación de la ley 341 (Ley que regula la entrega de fondos crediticios para las cooperativas) Este proceso se extendió por 10 años, con ocupaciones de su edificio público, piquetes, pernoctes y otras protestas, que pusieron en jaque a la burocracia estatal que postergaba la entrega de fondos. Finalmente, en marzo del 2015 se finalizó la construcción de 33 viviendas con trabajo auto-gestionadas, con el objeto de re-alojar familias expulsadas de sus hogares. La CoViLPi ha destacado a su lucha por la vivienda como parte de de una lucha más amplia, buscando combatir la exclusión de los sectores populares y luchando por la posibilidad de una vida digna.

Los procesos mencionados nos despertaron una serie de interrogantes que dieron lugar a la formulación de nuestro proyecto. Así, nos preguntamos cómo se logró, a través de la cooperativa CoViLPi, apropiarse de un espacio urbano para la construcción de viviendas sociales. Nos interesó entender cómo es que una cooperativa pudo lograr su objetivo luchando contra los intereses corporativos y empresariales, y las políticas públicas de orientación neoliberal. Logrando el acceso a una propiedad, pero no a cualquiera, sino a una que se asienta específicamente dentro del tejido urbano de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, consiguiendo volver legítima esa vivienda, y por lo

tanto, transformándola en una propiedad privada. De esta manera, buscamos ver cómo se han ido gestando las experiencias de lucha de la CoViLPi para acceder a la vivienda, pero también para lograr mantener la legitimidad de esa propiedad; entendiendo que su lucha se realizó en pos de la búsqueda no sólo de un espacio físico, sino de un medio de vida que se constituya como condición de posibilidad, de inclusión y dignidad de los sectores vulnerabilizados.

Asimismo, es pertinente entender a la CoViLPi dentro de un contexto en donde los procesos de renovación urbana en la zona sur y en especial en La Boca se han ido profundizando. Esto ha hecho que el problema de la vivienda y el hábitat se constituya en un tema central, tanto en la opinión pública (a partir de distintos desalojos y confrontaciones), como en las preocupaciones de organizaciones sociales, siendo la CoViLPi una de las que llevó a cabo acciones en este sentido.

En relación a dicha cooperativa, no existen investigaciones que profundicen en su lucha respecto al hábitat, sino que sólo se analizan las actividades relacionadas con las condiciones de su surgimiento y las prácticas llevadas adelante a partir de la constitución del comedor. Por ello, buscamos centrarnos en el análisis de la cooperativa de vivienda surgida de esa organización.

Objetivos

Objetivo general:

Analizar la experiencia de la CoViLPi en la lucha por el acceso, la apropiación y la permanencia en la vivienda, considerando a la misma a partir de su función social y su carácter inclusivo, equitativo y digno, durante el período que va desde el año 2005 hasta el 2015.

Objetivos específicos:

- a- Analizar la estructura organizativa y las lógicas de acción de la CoViLPi como una forma distintiva de acción colectiva.
- b- Describir la experiencia de autogestión de la vivienda como medio a través del cual la cooperativa logra el acceso al suelo urbano.
- c- Indagar en las estrategias llevadas adelante por la cooperativa para apropiarse de una parte del espacio urbano.
- d- Indagar en las características que asume la interpelación realizada por la cooperativa frente al Estado para asegurar la permanencia en el suelo urbano.
- e- Describir las representaciones y valoraciones sociales que tienen los integrantes de la cooperativa respecto a la función social de la vivienda.

f- Explorar en las percepciones que tienen los integrantes de la cooperativa sobre la legitimidad de los usos y formas de apropiación del espacio urbano.

g- Indagar en la forma en la que se articulan las expectativas, los intereses y representaciones comunes de los integrantes de la CoViLPi configurando un colectivo con una identidad propia.

Marco teórico

En nuestro proyecto abordamos la problemática habitacional a la que se ven expuestos los miembros de la CoViLPi. Entendemos al espacio urbano desde la escuela estructuralista marxista francesa, a partir de los desarrollos de Topalov y Castells. Estos autores entienden al espacio urbano como el producto de la estructura social en su totalidad y como resultado de los procesos de urbanización capitalista. De esta forma, la configuración del espacio no se da al azar sino que se estructura según la lógica de la maximización de la ganancia, lo que tiene como resultado el desarrollo desigual de las diferentes zonas de la ciudad. En este sentido, podemos entender los procesos de renovación urbana que ocurren en la zona de La Boca y la disputa por el suelo urbano como una problemática que sigue una dinámica y una historia particulares atravesando toda el Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA). Así, los procesos que ocurren en un sector del AMBA conllevan repercusiones y se relacionan con los ocurridos en los restantes sectores de la misma. Esto nos permite una comprensión más amplia de los procesos de apropiación y gestión de la vivienda en La Boca.

Para abordar la problemática de la vivienda entendemos a ésta desde su función social, es decir, como un bien diferenciado que presenta toda una gama de características en lo concerniente a su calidad (equipamiento, confort, tipo de construcción, duración, etcétera), su forma (individual, colectiva, objeto arquitectural, integración en el conjunto de habitaciones y en la región) y su estatuto institucional (sin título, en alquiler, en propiedad, en copropiedad, etcétera) que determinan los roles, los niveles y las pertinencias simbólicas de sus ocupantes (Castells, 2004: 179). Entonces, la vivienda, es más que un simple terreno o lote físico, es una unidad que permite a los hombres relacionarse con el medio urbano, que tiene como fin satisfacer las necesidades básicas, es decir, que se constituye como un medio de vida, pero también posibilita las relaciones sociales, dado que permite a la persona ubicarse en un espacio social determinado.

Para comprender las acciones y prácticas de la CoViLPi en tanto organización social, no podemos dejar de pensarlas como acciones colectivas. La acción colectiva es concebida, en términos de Melucci (1994: 157), como un proceso que es el resultado de intenciones, recursos y límites, una orientación intencional construida mediante relaciones sociales desarrolladas en un sistema de oportunidades y obligaciones. En este sentido, cuando las individuos actúan colectivamente lo hacen

en el marco de un sistema de acción multipolar, poniendo en común y ajustando tres órdenes de orientaciones: los *fin*es de las acciones, es decir, el sentido que la acción tiene para el actor; los *medios*, es decir las posibilidades y límites de la acción; y las *relaciones con el ambiente*, es decir, el ámbito en el que una acción tiene lugar. Así, entendemos que la cooperativa busca como fin la entrega de fondos para la construcción de viviendas, al mismo tiempo que autogestiona sus propios medios de subsistencia e interpela al Estado.

Por otro lado, la forma organizacional de la acción es la manera en la cual el actor colectivo intenta dar una unidad aceptable y duradera. Es en esta misma línea que buscaremos analizar la estructura organizativa, las formas de tomas de decisiones y las lógicas de acción de la cooperativa.

Por último, referimos al concepto de identidad colectiva de este mismo autor: al elaborar expectativas y evaluar las posibilidades y límites de sus acciones, los actores se definen a sí mismos y a su ambiente, conformando así una identidad colectiva. En este sentido, nos interesa indagar en las representaciones, valoraciones y percepciones de los integrantes de la cooperativa como un colectivo con una identidad propia. Entendemos las representaciones colectivas basándonos en la concepción de Denise Jodelet (1976): para la autora las representaciones sociales son un conocimiento socialmente elaborado que se construye a partir de las experiencias, informaciones y modelos de pensamiento que los individuos reciben y transmiten mediante la tradición, la educación y la comunicación social. Se constituyen como modalidades de pensamiento práctico orientadas hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal. De esta manera, las representaciones sociales actúan de manera prescriptiva creando un sistema de anticipaciones y expectativas. Así, forman una guía para la acción que conduce los comportamientos y prácticas de los individuos.

Metodología

La metodología propuesta en el proyecto de investigación se basa en una estrategia cualitativa que privilegia el análisis de lo social, lo cultural y las interacciones sociales buscando captar las perspectivas de los actores. Con este fin, nos centramos en la realización de un trabajo de tipo descriptivo y analítico que nos permita alcanzar los objetivos presentados anteriormente.

En primer lugar, y con el fin de adquirir un conocimiento más profundo respecto a la mirada de los actores estudiados, se lleva a cabo el análisis de fuentes secundarias que incluyen, por un lado, documentos, panfletos y declaraciones publicados por la organización; y, por otro lado, documentos legales, amparos y demás estrategias legales llevadas adelante por la cooperativa con el objetivo de lograr el cumplimiento de la ley 341. Además, se examina el libro de la organización “Profetas

en su tierra” en el cual la cooperativa plasma sus principales reivindicaciones, así como narra la historia de su conformación y su lucha. Por último, se recopilan y analizan artículos periodísticos correspondientes al periodo de lucha. Este primer momento requerirá de un análisis del discurso escrito a través de la búsqueda de las categorías claves, para luego poder compararlas entre sí.

Una vez obtenidos los resultados de esta fase, se pasa a la segunda instancia que consiste en realizar una observación participante, en base a las asambleas, las reuniones y demás instancias de organización. Esto permite, luego, hacer un análisis de la dinámica que asume el proceso de toma de decisiones. En especial si ésta es de carácter personalista o participativa, vertical u horizontal; y si la lógica de acción se da manera asistencial y con prácticas clientelares, o colectiva y con prácticas.

Para tal fin, se confecciona una guía de observación y se registran las notas de campo mediante grabaciones y en papel. Posteriormente, se codifica el material en las categorías más relevantes, para poder ponerlo en comparación con la información obtenida en las siguientes fases.

La tercera etapa, consiste en el registro de entrevistas a los diferentes actores relevantes en nuestra investigación. Por un lado, se recopilan los relatos de diferentes miembros de la cooperativa, a partir de la realización de 33 entrevistas semiestructuradas, una por miembro representante de cada una de las familias que habitan las viviendas e integran la cooperativa, lo que nos permite obtener los testimonios sobre los acontecimientos desde la perspectiva de los actores que construyen día a día su supervivencia a través de pautas de acción ligadas a la solidaridad y la ayuda mutua propias de la vivienda popular. Por otro lado, se realizan entrevistas a la directora de la cooperativa Alicia Díaz, el arquitecto del proyecto Jaime Sorín y a dos funcionarios públicos que trabajan en áreas del gobierno relativas al problema de la vivienda: a uno de los directores del Instituto de Vivienda de la Ciudad, y al Coordinador General de Gestión Social de la Vivienda del mismo organismo.

El procesamiento de la información obtenida se realiza mediante el análisis de contenido de las entrevistas; las mismas son grabadas y los ejes sobre los que gira la conversación son establecidos previamente en una guía de pautas.

A partir del texto de las entrevistas desgrabadas, se procede a la codificación con el objetivo de acceder al universo de significados de estos entrevistados, a través de la identificación de categorías y propiedades utilizando los ejes de la guía de entrevista.

Por último, se pone en relación el análisis discursivo de las entrevistas realizadas y los documentos estudiados, intentando dar cuenta de cómo se articulan los distintos elementos identificados para conformar una identidad colectiva distintiva. Con este fin, se realiza una matriz de datos donde se vuelva la información obtenida en todas las etapas previas, allí se delimitan las dimensiones, con sus

correspondientes subdimensiones y categorías, lo que nos permite analizar las propiedades de los datos y sus relaciones.

Lista de actividades:

1. Recopilación de fuentes primarias y secundarias.
2. Análisis de las fuentes y registro de los resultados.
3. Contacto y acercamiento con los principales referentes y miembros de la cooperativa con el objetivo de acordar fechas y horarios para la realización de las entrevistas y la observación participante en el local de la cooperativa y en el momento en que la misma realiza sus asambleas y reuniones.
4. Confección de guía de observación.
5. Realización de la observación participante.
6. Análisis de la observación participante y registro de los resultados.
7. Elaboración de avance de investigación.
8. Confección de guía de pautas para las entrevistas.
9. Realización de entrevistas a Alicia Díaz y Jaime Sorín.
10. Realización de entrevistas a miembros de la Cooperativa.
11. Desgrabado de entrevistas y análisis de las mismas.
12. Confección de matriz de datos.
13. Análisis global de los resultados obtenidos.
14. Elaboración de informe final.
15. Difusión de los resultados.

Cronograma de investigación

Actividades	Meses del primer año												Meses del segundo año											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1. Recopilación de fuentes secundarias.	■	■																						
2. Análisis de las fuentes y registro de los resultados.			■	■	■						■	■												
3. Contacto y acercamiento con los miembros de la cooperativa.					■																			
4. Confección de guía de observación.				■																				
5. Realización de la observación participante.					■	■	■																	
6. Análisis de la observación participante y registro de los resultados.						■	■	■	■				■	■				■						
7. Elaboración de avance de investigación										■	■									■	■	■	■	
8. Confección de guía de pautas para la entrevista.										■	■													
9. Realización de entrevistas a Alicia Díaz y Jaime Sorin.											■	■	■											
10. Realización de entrevistas a miembros de la Cooperativa.												■	■	■	■									
11. Desgrabado de entrevistas y análisis de las mismas.													■	■	■	■		■						
12. Confección de matriz de datos.															■	■	■	■						
13. Análisis global de los resultados obtenidos.																			■	■	■	■		
14. Elaboración de informe final.																				■	■	■	■	
15. Difusión de los resultados.																								■

Anexo I: Guía de entrevistas

Guía 1: habitantes de las viviendas y miembros de la Cooperativa

Autogestión de la vivienda

-¿Cómo surgió la idea de constituir una cooperativa?

-¿Participaron otras organizaciones sociales similares en la iniciativa de poner en marcha el proyecto?

- ¿Contaron con la colaboración y asesoramiento de personas con conocimientos legales y/o técnicos sobre la construcción de una cooperativa de vivienda?

-¿De qué manera tomaban las principales decisiones respecto a la construcción de la cooperativa?

-¿Cómo resolvían las discusiones y/o conflictos?

- ¿Cómo se dividían las tareas?

-¿Cuáles fueron las principales dificultades a las que se enfrentaron?

-¿Cómo consiguieron los fondos para la construcción de las viviendas?

-¿Cómo fue tu experiencia en la lucha por las viviendas?

-¿De qué manera participaste?

-¿Qué opinión tenés sobre la Cooperativa?

Estrategias para apropiarse del espacio

- ¿Cómo consiguieron el terreno en donde se construyeron las viviendas?
- ¿A qué obstáculos tuvieron que enfrentarse para poder apropiarse de ese espacio?
- ¿Qué estrategias implementaron para enfrentar esos obstáculos?

Representaciones y valoraciones sobre la función social de la vivienda

- ¿Cuál era tu situación previa respecto a la vivienda? ¿Dónde vivías?
- ¿Qué expectativas tenías sobre la construcción de una vivienda propia?
- ¿Qué importancia tiene la vivienda para vos?
- ¿Qué características tiene que tener una vivienda para vos? (ahondar en todos los aspectos posibles)
- ¿Qué cosas cambiaron en la forma de organizarte en tu vida diaria a partir de tu mudanza a la vivienda construida con la cooperativa?
- ¿Además de la construcción de la vivienda, que otros aspectos son importantes para vos en la lucha que llevaron adelante?

Percepciones sobre legitimidad de los usos y formas de apropiación del suelo

- ¿Qué medios conoces para acceder a una vivienda?
- ¿Cuál te parece la forma correcta de acceder a una vivienda?
- ¿Qué importancia tiene para vos la zona en la que se ubique tu vivienda?

Guía 2: arquitecto y directora de la Cooperativa

- ¿Cómo te involucraste en este proyecto?
- ¿Por qué decidiste formar parte?
- ¿Quiénes participaron en la elaboración del proyecto?
- ¿Cómo fue el proceso para acceder a las viviendas?
- ¿Qué pasos legales debieron seguirse para poder llevar a cabo el proyecto?

Guía 3: funcionarios

- ¿Cuáles son los planes del gobierno de la ciudad para posibilitar el acceso a la vivienda a los sectores más vulnerables?

- Actualmente ¿Tienen alguno de esos planes en desarrollo?
- ¿Qué porcentaje del presupuesto anual promedio se destina para estos desarrollos?
- ¿Cuáles son los requisitos para poder acceder a estas viviendas?
- ¿Qué pasos deben seguir los ciudadanos que cumplen con los requisitos?
- ¿Cuáles son las metas a corto, mediano y largo plazo en referencia a las políticas de vivienda social?

Bibliografía

CASTELLS, M. *La cuestión urbana*. México: Siglo XXI. 2004

ENRÍQUEZ, I. y MENDIZÁBAL, N. *El Comedor Los Pibes, La Boca. Proyecto Monteagudo, MTL (Parque Patricios) Informe de investigación*. INAP. 2008

HERZER, H.; RODRÍGUEZ, C.; REDONDO, A.; DI VIRGILIO, M. y OSTUNI, F. “*Organizaciones sociales en el barrio de La Boca: cambios y permanencias en un contexto de crisis*”. Estudios Demográficos y Urbanos, vol. 20, núm. 2, mayo-agosto. Pp. 269-308. El Colegio de México: Distrito Federal. 2005

JODELET, D. *La representación social: fenómenos, concepto y teoría*”. En Moscovici, S. *Pensamiento y vida social*. Barcelona. Paidós. 1976.

LANZETTA, M. y MARTÍN, L. *El proceso de renovación urbana en el barrio de La Boca (Buenos Aires). Vulnerabilidad y organización social*. Latin American Studies Association, Washington DC, Sep. 6-8. 2001

MELUCCI, A. “*Asumir un compromiso: identidad y movilización en los movimientos sociales*”. Zona Abierta. Nro. 69. 1994

TOPALOV, C. *La urbanización capitalista. Algunos elementos para su análisis* México. EDICOL. 1979.