

Formulación de proyectos en organizaciones sociales: Límites, prácticas y aprendizajes.

Sergio Bertini y Leticia Marrone.

Cita:

Sergio Bertini y Leticia Marrone (2017). *Formulación de proyectos en organizaciones sociales: Límites, prácticas y aprendizajes*. XII Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-022/243>

XII JORNADAS DE SOCIOLOGIA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Recorridos de una (in)disciplina.

La Sociología a sesenta años de la fundación de la Carrera

Título de la ponencia: **Formulación de proyectos en organizaciones sociales:**

Límites, prácticas y aprendizajes

Nombre y Apellido Autor/es: Sergio Bertini, Leticia Marrone, María Marta Caffaro

Eje Temático: Estado y Políticas Públicas

Nombre de mesa: Estado y Organizaciones de la Sociedad Civil: apuntes de una relación en tensión

Institución de pertenencia: Universidad Nacional de Avellaneda

E-mail: leticia.marrone@gmail.com; bertinisergio@hotmail.com; caffaro@agro.uba.ar

Resumen:

El presente trabajo plantea algunos aspectos específicos de la relación entre las organizaciones de la sociedad civil que se despliegan en un determinado territorio y el Estado como proveedor de recursos al cual pueden acceder las mismas. Esto es: como formulan los proyectos dichas organizaciones.

En nuestro país, desde hace décadas, estas organizaciones se han incorporado como actores sociales y se constituyeron en efectores de políticas públicas. Existen diversas instituciones que abordan temáticas desde los DDHH hasta el financiamiento de emprendimientos.

Los objetivos de la investigación se orientan a caracterizar la relación entre el Estado y las organizaciones del territorio, a partir de estudiar el proceso de formulación de proyectos, seleccionando algunas organizaciones, en la zona sur del conurbano bonaerense.

Se espera indagar sobre los procedimientos que llevan adelante los actores sociales para expresar sus demandas concretas y conocer las fortalezas y debilidades de dicho proceso técnico-político.

Para lograr un acercamiento a dicha realidad, se ha elegido una estrategia de abordaje de intervención a través de la asistencia técnica: se han desarrollado talleres de capacitación en historia de las políticas públicas sociales. La metodología de Investigación Acción Participativa se ha adoptado para el abordaje conceptual de la problemática de estudio. En las Jornadas se presentarán las primeras observaciones.

I. Presentación y motivación para impulsar el Proyecto de Investigación Acción

Este proyecto de investigación se plantea indagar la perspectiva con que visualizan, de que manera incluyen en su agenda de actividades y sobre todo, como llevan adelante la formulación de proyectos un conjunto de organizaciones sociales particularmente de barrios populares de la ciudad de Avellaneda. Diferentes autores dedicados a la problemática que se presenta en el proceso de formulación de proyectos coinciden en la importancia de la participación de los actores directamente implicados en el diseño de los mismos ¹.

Desde la planificación y la sociología en general el tema objeto de estudio de esta investigación fue abordado, pero en general lo hacen desde aquello que se espera lograr: una buena formulación de los proyectos que se presentan ante las instancias públicas para la gestión de políticas y la llegada de recursos al ciudadano, al vecino, o sujeto de derecho de quien se hable. Abundan los libros y manuales prácticos acerca de “como se deben hacer los proyectos”, pero son escasos los estudios e investigaciones que muestren “como se formulan en la práctica los proyectos en los barrios”, como se llevan adelante en la realidad cotidiana de las poblaciones para la que están destinados.

En la relación entre Estado y sociedad civil, existe cierta trayectoria y experiencia acumulada donde las organizaciones sociales fueron desarrollando un aprendizaje que les permitió presentar sus demandas en forma de proyectos, siendo esto un requisito relativamente habitual para acceder a recursos². En nuestro país los ejemplos se remontan a la década del 60, donde empiezan a difundirse las teorías de la planificación,

¹ Matus, Carlos: “Adiós , Señor Presidente”; Colección Planificación y Políticas Públicas, Ediciones de UNLa; Lanús, 2007

Cohen, E; Martínez, R. Manual formulación, evaluación y monitoreo de proyectos sociales. División de desarrollo social, CEPAL. 2004.

² Astorga, Alfredo y Van Der Bijl, Bart: “Manual de diagnóstico participativo”; CEDEPO, Humanitas, Bs As, 1991

que llegan de la mano de las políticas desarrollistas, y que cuenta con el aporte político ideológico de la CEPAL y la necesidad de reorientar la mirada de Latinoamérica hacia EEUU, ante “el peligro y el mal ejemplo” de la Revolución Cubana que proponía el socialismo como medio de superar las desigualdades existentes en el continente ³.

Algunas experiencias dan cuenta de los intentos del Estado de “acercarse y conocer” a los sectores populares a los que se esperaba integrar a través de políticas públicas que en apariencia contribuirían a revertir las consecuencias de la injusta redistribución de ingresos, que todavía hoy es característica del continente⁴. Nuestro país ha sufrido interrupciones que llevaron a anular los aprendizajes de la década del sesenta. El entusiasmo juvenil y la energía social movilizada de la década del 70 en esta temática se vio frustrado, no pudiéndose incorporar los avances y enfoques de Paulo Freire y las experiencias de la Revolución Sandinista que desarrollaron modelos de intervención en donde la población fue internalizando las prácticas para hacer diagnósticos participativos, redactar propuestas y sistematizarlas en la formulación de proyectos ⁵.

Con décadas de atraso fueron tomando difusión las experiencias de intervención social de países de Latinoamérica lo cual se vio reflejado también en las prácticas y metodología de proyectos. Lentamente también estas prácticas de intervención social fueron reconocidas en documentos específicos o por autores dedicados al tema de parte de las agencias de las Naciones Unidas como UNESCO, PNUD, UNICEF⁶ y ACNUR⁷.

La apertura democrática del año 1983 lentamente comenzó a recuperar las estrategias de consulta a la población a partir de lo cual el Estado propuso “que la sociedad misma se organice y formule los proyectos en base a sus necesidades”. El Programa Alimentario Nacional (PAN) que iniciara el gobierno radical del Presidente Dr. Raúl Alfonsín realizó novedosas experiencias de consulta para formular elementales diagnósticos del barrio o villa. Así, de manera intuitiva y basada en la movilización que trajo el fin de la dictadura, muchos militantes y técnicos, trabajadores sociales, entre otros reunían a los

3 Raus, D; Moreira C; Barbosa, S: “Teoría política contemporánea. Perspectivas y debates”; Colección Planificación y Políticas Públicas; Serie Estado, Gobierno y Sociedad; Ediciones de UNLa; Universidad Nacional de Lanús; Lanús, 2011.

4 Bustelo, Eduardo S. : “Planificación social: del rompecabezas al abre cabezas”; FLACSO, Programa de Costa Rica; San José de Costa Rica, 1998.

5 Horejs, Irene: Formulación y gestión de micro proyectos de desarrollo. Manual para la práctica de dirigentes populares, técnicos, cooperativistas y microempresarios: IPADE, Nicaragua, 2000.

6 Robirosa, M; Cardarelli, G; Lapalma, A: “Turbulencia y Planificación Social”; UNICEF, Siglo XXI; Bs. As., 1998.

7 ACNUR, Nicaragua, 1992: “Evaluación de proyectos de impacto rápido”.

vecinos y realizaban interesantes ejercicios de capacitación y concientización acerca de la gestión de políticas públicas.

El caso de Villa Azul pasó a ser un ejemplo paradigmático: su población, al estar asentada entre los municipios de Avellaneda y Quilmes, presentaba proyectos a ambos estados y ante la lentitud e ineficiencia del momento debieron recurrir al gobierno de la Provincia de Buenos Aires. Finalmente, tensiones entre los actores institucionales llevaron a formular proyectos al Estado Nacional. Un testimonio de la época permite resumir el camino recorrido: *“De ver como un abogado redactaba habeas corpus, en época de la dictadura...pasamos a escribir cartas al intendente...y ahora a presentar proyectos para diferentes oficinas públicas y ministerios....asi fuimos aprendiendo...”* explicaba un conocido referente del surgimiento democrático.

La irrupción del modelo neoliberal introdujo un conjunto de principios rectores que redefinieron las formas de vinculación de las organizaciones sociales con el Estado para la presentación de sus necesidades. A partir de la irrupción de un modelo de “gerenciamiento social” de las políticas públicas, se imponen criterios como eficiencia, calidad, optimización de recursos, en donde el proyecto pasa a constituirse en la práctica en un formulario que recogía inquietudes y “las expresaba técnicamente”.⁸

La participación de las organizaciones en estas actividades de diseño y formulación de necesidades (proyecto) tuvo de parte del Estado una promoción asistemática y discontinua, fuertemente teñidas por la ideología de la época, priorizando el apoyo a las poblaciones destinatarias, de acuerdo con el signo partidario de las mismas. Sin embargo, se consideraba que “los mejores proyectos”, los que tenían una redacción mas comunicable (asociada con la idea del marketing publicitario) serían los aprobados y financiados. Esto quiere decir que la “lógica de la focalización” era la aplicada a seleccionar los posibles proyectos a implementar, en un marco generalizado de reducción de fondos para políticas públicas y de achicamiento del Estado. El ajuste presupuestario y los masivos despidos van disciplinando a la sociedad, que en muchos caso debió aceptar las disposiciones comunicacionales y las llamadas “mejores prácticas” para poder presentar proyectos barriales que reflejan necesidades comunitarias.

⁸ Pérez Coscio, Luis y Walker, Eduardo: “Evaluación de efecto e impacto social”; Cuadernos de Trabajo; Ficong; IIED, Instituto de Medio Ambiente y Desarrollo, Noviembre de 1998

Prácticas clientelares tradicionales se constituyeron en habituales mecanismos de obtención y gestión de los recursos asignados a tal fin⁹. La década del 90 trajo también la ilusión del “desarrollo local”, planteando que era posible constituir crecimientos autónomos a nivel de las diferentes localidades. Muchos de los difusores de dicha propuesta pensaban desde la ideología neoliberal en “lo local” sin un sentido integral de Nación. En otros casos “lo local” era visto como “una oportunidad” y formular proyectos a esa escala de intervención fue visibilizado como una alternativa ante un Estado dedicado a garantizar el achicamiento y la entrega de recursos. Más allá de los aspectos ideológicos, esto permitió consolidar herramientas o dispositivos prácticos para relevar demandas, redactar diagnósticos y formular proyectos a cargo de las comunidades, instituciones barriales, grupos de mujeres, y colectivos de una amplia diversidad. Desempleo, pobreza o falta de recursos para la educación parecieron no entrar en los “diagnósticos” realizados.¹⁰

Luego del período de crisis del 2001-2002, con la llegada del gobierno del Presidente Nestor Kirchner fue planteándose un sentido nuevo en la relación del Estado con la sociedad, que se reflejó en las nuevas estrategias de trabajo puestas en práctica¹¹. “Desarrollo Local, en un Proyecto Nacional”, redefinición del sentido de formulación de proyectos, donde se deja de lado la idea de “gerenciamiento” o de “formulario como contrato para acceder a recursos” es así que el proyecto para a ser considerado una herramienta de desarrollo para los sectores populares, donde ya no son percibidos como “beneficiarios” o “destinatarios”, sino como sujetos de derechos.¹²

Entonces, las técnicas y dinámicas de grupo que proliferaron en la década del noventa, proponían que “a partir de consultar a los vecinos y destinatarios” se producía un diagnóstico y se formulaba “un proyecto participativo”. Los manuales del Banco Mundial y organismos internacionales fueron utilizados desde instancias del Estado,

9 Lacarrieu, M; Isla, A. y Selby, H: “Parando la olla: Transformaciones familiares, representaciones y valores en tiempos de Menem”. FLACSO. Norma. 1999.

10 Vazquez Barquero, A. y Madoery, O. (Compiladores) : “Transformaciones globales, instituciones y políticas de desarrollo local”; Homo Sapiens Ediciones, Rosario, Argentina, 2001

11Presidencia de la Nación: “Objetivos de Desarrollo del Milenio”; Informe País 2005

12 CENOC: “Acerca de la Constitución del Tercer Sector en la Argentina”; Ministerio de Desarrollo Social de la Nación; Bs As 2004

empleando la terminología surgida desde ámbitos del trabajo social, de las experiencias de educación de adultos y de una perspectiva democratizadora del conocimiento ¹³.

Sin embargo, algunos autores que profundizaron alternativas en ese sentido así como promotores de instancias democráticas populares pudieron articular perspectivas teóricas que recuperan enfoques tradicionales (como el capital social) con las posibilidades de un verdadero desarrollo para las grandes mayorías ¹⁴. A su vez, la sinergia producida a partir del presupuesto participativo de Porto Alegre, Brasil, y la movilización internacional que propuso el Foro Social Mundial aportaron la sistematización de experiencias.

En el proceso de analizar y debatir sobre casos concretos de formulación de proyectos en comunidades de diferentes lugares del mundo, entre las organizaciones populares pudieron intercambiarse criterios acerca de los procesos de selección de prioridades, redacción de las mismas y especialmente, implementar instancias de seguimiento y control, como principios de democracia participativa aplicada a la gestión de políticas públicas ¹⁵. Promediando la primer década del siglo XXI parece haber coincidencia en algunos aspectos acerca de la participación del propio sujeto destinatario de acciones públicas. Ya sea desde el Estado, o visto desde las instancias populares democráticas y ONGs de desarrollo así como agencias y organismos internacionales, incluso las dedicadas a resolver catástrofes y necesidades inmediatas ¹⁶. Los indicadores de participación ciudadana permiten profundizar la definición de desarrollo, llamando la atención acerca de la importancia de la misma, como puede leerse en el “Índice de Desarrollo Humano” que desde hace años publica las Naciones Unidas: “Una participación mayor de la población no es más una vaga ideología basada en los buenos deseos de unos pocos idealistas. Se ha convertido en un imperativo, una condición de supervivencia”.

El marco teórico que encuadra este proyecto se inscribe en una perspectiva socio-ambiental-cultural que considera importante y necesaria la interacción entre políticas públicas y organizaciones sociales en la producción de conocimientos, entendidos estos como el resultado de sistematizar el ciclo que va de la detección del problema hasta la

¹³ Ministerio de economía y finanzas, oficina de inversiones: “Manual metodológico para la identificación, formulación y evaluación de proyectos ambientales”; Bs As 2000.

¹⁴ Nuñez, Ignacio Medina: “Capital Social y Estrategias de Desarrollo Local en América Latina; CEDeFT, Morelos, Estado de México, Julio del 2006 .

¹⁵ Foro Social Mundial, año 2004; Taller de “Participación Popular y Políticas Públicas”; Ver Debate y Conclusiones.

¹⁶ “Diagnóstico participativo y enfoque comunitario en las operaciones del ACNUR”, Publicación de las Naciones Unidas para abordar el trabajo en comunidades desplazadas por guerras; Bs As, 2010.

resolución del mismo¹⁷. La incorporación de los sectores populares a la gestión de las políticas públicas es un proceso con diferentes grados de apropiación o “empoderamiento”. La inclusión de la población va produciéndose a partir de condiciones muy diferentes, muchas veces asociadas a los reclamos o reivindicaciones populares. “La participación se halla en la naturaleza misma del ser humano” es presentada como una de las “tesis no convencionales sobre participación”, que describe B. Kilksberg, especialista en programas sociales y funcionario de organismos internacionales¹⁸.

El mundo rural y las poblaciones más pequeñas cuentan con mayor desarrollo de estos aspectos, muchas veces vinculados a ONGs o a pioneras experiencias públicas en torno al tema que cuenta con cierta vigencia como la ecología y la sustentabilidad del medio ambiente¹⁹. Sin embargo, en las ciudades o los centros urbanos y Agrupaciones de Tamaño Intermedio (ATIs) como Avellaneda, las experiencias que dan cuenta del proceso de “diagnóstico – diseño – formulación de proyectos” presenta entre otras dificultades la cuestión de la escala de población y como recoger demandas, agregar y formular el proyecto²⁰.

La formulación de proyectos de parte de la sociedad, en un ejercicio de democracia participativa; es una dinámica concreta de apropiación de saberes y puede constituirse en una forma de interpelación al Estado. Se trata de un proceso no exento de tensiones, avances y retrocesos, ya que se ponen en juego aspectos pedagógicos en el aprendizaje colectivo así como discusión política que es inherente al proceso de planificación, en este caso a la toma de decisiones conjuntas para formular proyectos sociales, culturales y/o ambientales en general²¹.

El rol desempeñado por la mujer en las organizaciones sociales, en nuestra investigación, se inscribe en la serie de ejemplos de participación y de construcción de democracia en los ámbitos locales²². El enfoque de género en los proyectos socio

17 Velázquez, Margarita (Coordinadora): “Género y Ambiente en Latinoamérica”; Ediciones de la Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1997.

18 Kilksberg, B. :”Seis tesis no convencionales sobre participación”; PNUD, UBA, 2003.

19 Nicolo Gligo V. Estilos de desarrollo y medioambiente en América Latina, un cuarto de siglo después. División de desarrollo sostenible y asentamientos Humanos CEPAL. 2006.

20 Cohen, E; Martínez, R. Manual formulación, evaluación y monitoreo de proyectos sociales. División de desarrollo social, CEPAL. 2004.

21 Matus, Carlos: “Adiós , Señor Presidente”; Colección Planificación y Políticas Públicas, Ediciones de UNLa; Lanús, 2007.

22 Massolo, Alejandra: “El espacio local. Oportunidades y desafíos para el empoderamiento de las mujeres. Una visión Latinoamericana”; Ponencia en Jornadas sobre género y desarrollo en Vitoria – Gasteiz, País Vasco; 2002

ambientales, educativos o culturales está comprobado que es un valor agregado a la eficacia del mismo en el logro de resultados, como describen los diferentes trabajos de Margarita Velázquez, entre otros .²³

En síntesis a partir de los conceptos mencionados, y con la metodología que se describe mas adelante se espera abordar la principal pregunta de la investigación: ¿de qué manera las organizaciones populares transitan desde la necesidad sentida, hacia una demanda social que se expresa en forma de “proyecto” de acuerdo con lo solicitado por el Estado, así como por diferentes organismos con capacidad de financiamiento?.

La justificación de este proyecto de investigación se basa en la importancia que supone describir las prácticas habituales desarrolladas por las organizaciones sociales, indagar acerca de las estrategias de trabajo utilizadas y analizar la documentación existente sobre los proyectos presentados. Esto permitirá abordar la pregunta sobre el recorrido que va desde formular demandas, expresar prioridades en un diagnóstico y redactar en términos técnicos las propuestas para su resolución.

Según algunos autores que trabajaron directamente en la capacitación a sectores populares la principal limitación encontrada sería la etapa de detección del problema, o su manera de expresarlo en términos técnicos, como un diagnóstico de situación para justificar la realización de un proyecto²⁴. Otros intentos de aproximación al tema plantean que el principal inconveniente se presenta en la etapa de redacción, o del diseño del proyecto. Es decir la población podría expresar claramente sus necesidades, pero al momento de “traducirlas al lenguaje técnico de la planificación” se perdían o no lograban manifestarlas como importantes para su implementación efectiva²⁵.

Finalmente en este breve resumen puede mencionarse los esfuerzos de las corrientes que renovaron el trabajo social, posicionándolo como disciplina que promovió la integración de los destinatarios en las actividades de control. Para muchos autores motivados por las posibilidades de movilización de los sectores populares, la mayor deuda o aspecto a desarrollar, el cuello de botella a resolver está enfocado en “como participar en la etapa de evaluación de los proyectos”²⁶.

23 Velázquez, Margarita (Coordinadora): “Género y Ambiente en Latinoamérica”; Ediciones de la Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1997.

24 Astorga, Alfredo y Van Der Bijl, Bart: “Manual de diagnóstico participativo”; CEDEPO, Humanitas, Bs As, 1991.

25 Roman, Marcela; “Guía Práctica para el Diseño de Proyectos sociales”; CIDE; Bs As, 2008.

26 Manrique, M y Maguina, A; “Evaluación de Proyectos Sociales”; Del pretexto, a la intervención profesional contextualizada; Cuadernos CELATS No 4.

Para completar la información de encuestas y entrevistas (mas adelantes detalladas en la metodología), se propuso participar también de específicas actividades pautadas con las organizaciones populares (asambleas, reunión de comisión, etcétera). La mayor parte están localizadas en el Municipio de Avellaneda, con las cuales existen contactos previos. Esto facilitará la posibilidad de realizar entrevistas a actores claves que pueden describir (explicar) como formulan los proyectos sociales y ambientales a nivel de escala local territorial.

Algunos de los centros vecinales, sociedad de fomento y clubes de barrio, han sido ya visitados, recorridos y entrevistados sus dirigentes en anteriores trabajos de sistematización de experiencias populares de acceso a la gestión de políticas públicas. Es por esta razón que se estima importante desarrollar acciones que extiendan la participación habitual de la población en cuestiones sociales, reivindicativas y de organización popular, hacia actividades vinculadas con la protección del medio ambiente a nivel local y de proyectos sociales y culturales en general²⁷.

El objetivo general propuesto es caracterizar las principales problemáticas con que se encuentran las organizaciones sociales en la dinámica de gestión participativa del territorio, al momento de diagnosticar su realidad y formular en un proyecto las alternativas de superación de la situación inicial.

Específicamente se espera: indagar sobre los procedimientos que llevan adelante los actores sociales estudiados para expresar sus demandas concretas y específicas al Estado municipal de Avellaneda. ¿Cómo detectan el problema o necesidad sentida por la población?; Analizar el procesamiento de la demanda, a partir de ver cómo se expresa en la formulación de un proyecto. ¿Cómo formulan su diagnóstico y estrategia de trabajo?; Describir las fortalezas y limitaciones en la formulación de proyectos que se encuentren en las organizaciones relevadas. ¿Cómo diseñan el proyecto a gestionar?.

Se propuso como estrategia metodológica un relevamiento de organizaciones sociales e indagar a través de encuestas y entrevistas selectivas a personajes clave acerca de la temática en estudio, es decir se aproxima a la llamada Investigación Acción

²⁷ Es una estimación del equipo de investigación , compuesto por docentes y estudiantes de las asignaturas “Formulación y evaluación de proyectos”, de la Licenciatura en Gestión Ambiental y en “Diseño de proyectos de Cooperación” de la Licenciatura en Gestión Cultural , a partir del conocimiento existente del territorio municipal y de la propuesta de intervención y de vinculación de la UNDAV con el contexto local.

Participativa, ya que se desarrollaran acciones de capacitación como manera de aproximación a la realidad en estudio y transformación.

Es decir es una metodología cualitativa, con realización de encuestas preliminares para clasificar y seleccionar posibles actores, instituciones, y organizaciones sociales con las que ya se trabajó desde otros espacios que permitieron establecer contactos que favorezcan la investigación²⁸. Además, se procederá a relevar datos básicos de las instituciones, interrogando sobre temas generales para lograr una tipología que permita decidir a cuales abordar posteriormente con las entrevistas y a cuales oportunamente consultar acerca de la posibilidad de participar en sus actividades²⁹.

En una segunda etapa se incluyen entrevistas a los referentes sobre las problemáticas socio - ambientales, es decir aspectos que les preocupan como expresión de demanda ya sea cultural, económica, físico ambiental, etcétera³⁰. Se procederá a la “triangulación metodológica” de la información hallada, a efectos de llegar a conclusiones que permitan sistematizarse como “aprendizajes a compartir”³¹, que serán puestos al acceso a estudiante, profesionales e interesados de las mismas organizaciones.

La metodología desarrollada propone actividades que permitan la observación participante en talleres de grupos focales ya sea de jóvenes, mujeres u otro sector específico que se pueda relevar como constitutivo de dichas organizaciones (“comisión de deportes”; “grupos de mujeres”; “apoyo escolar”, quienes a menudo deben presentar sus proyectos sin contar con la asesoría de las autoridades o comisión directiva de la misma institución u organización popular)³².

Es sabido que no se puede hacer una extrapolación de las conclusiones obtenidas en base a un conjunto de instituciones, extender dichas conclusiones hacia todo el universo de organizaciones sociales. Es decir se trata de profundizar en aspectos significativos referenciados a las organizaciones puntuales donde se desarrollarán las actividades de investigación, de acuerdo la propuesta de intervención con diseño cualitativo de intervención investigativa.

28 Chitarroni, Horacio (Coordinador) : “La investigación en Ciencias Sociales: lógicas, métodos y técnicas para abordar la realidad social”; Editorial Universidad del Salvador; Bs As, Junio del 2008.

29 Mayntz, Renate, Kurt, Holm, Hübner, Peter, (1980), Introducción a los métodos de la sociología empírica, Alianza, Buenos Aires.

30 Saltalamacchia, Homero: (2004) “Del proyecto al análisis: Aportes a la investigación cualitativa”, de Ediciones Saltalamacchia y Asociados. Pags. 219 – 281 Tomo 2 Cap. 3 “Lo que otros saben”.

31 Gallart, María Antonia, “La integración de métodos y la metodología cualitativa. Una reflexión desde la práctica de la investigación” en Floreal Forni, María Antonia Gallart, Irene Vasilachis de Gialdino: “Métodos cualitativos II. La práctica de la investigación”; Centro Editor de América Latina; Bs As, 1993.

32 Becker, Howard: “Trucos del oficio”. Como conducir su investigación en ciencias sociales; Siglo XXI Editores; Bs As, 2009.

La formulación de proyectos de parte de la sociedad, es un ejercicio de democracia participativa; es una dinámica concreta de apropiación de saberes y puede constituirse en una forma de interpelación al Estado³³.

El rol desempeñado por la mujer en las organizaciones sociales, en nuestra investigación, se inscribe en la serie de ejemplos de participación y de construcción de democracia en los ámbitos locales³⁴. El enfoque de género en los proyectos socio ambientales, educativos o culturales está comprobado que es un valor agregado a la eficacia del mismo en el logro de resultados, como describen muy diferentes trabajos y experiencias académicas.³⁵

A partir de los conceptos mencionados, y con la metodología que se describe mas adelante se esta trabajando en torno a la principal pregunta de la investigación: ¿de qué manera las organizaciones populares transitan desde la necesidad sentida, hacia una demanda social que se expresa en forma de “proyecto” de acuerdo con lo solicitado por el Estado, así como por diferentes organismos con capacidad de financiamiento?.

La estrategia metodológica acordada en el equipo consiste en un relevamiento de organizaciones sociales y de indagar a través de una serie de encuestas y entrevistas selectivas a personajes clave. Algunas frases textuales relevadas en las diferentes actividades se transcriben más adelante.³⁶

2. Recorrido, logros y palabras de los participantes:

Durante el año 2016 se pudo dar cumplimiento a una serie de charlas planificadas sobre políticas públicas a las que concurrieron los referentes de las instituciones, en torno a lo cual se fueron delineando intereses, demandas y expectativas del colectivo de participantes y de las instituciones mismas.³⁷

Se realizaron los talleres de capacitación, estableciendo un recorrido por la historia de las políticas públicas con el objetivo de mostrar que las mismas, fueron lentamente

33 Matus, Carlos: “Adiós , Señor Presidente”; Colección Planificación y Políticas Públicas, Ediciones de UNLa; Lanús, 2007.

34 Massolo, Alejandra: “El espacio local. Oportunidades y desafíos para el empoderamiento de las mujeres. Una visión Latinoamericana”; Ponencia en Jornadas sobre género y desarrollo en Vitoria – Gasteiz, País Vasco; 2002.

35 Velázquez, Margarita (Coordinadora): “Género y Ambiente en Latinoamérica”; Ediciones de la Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1997.

36 Cohen, Néstor y Gómez Rojas. Cap. VII: “Objetivos, Marco Conceptual y Estrategia Teórico Metodológica / Triangulando en torno al problema de investigación”, en Lago Martínez, Silvia; Gómez Rojas y Mauro Susana (Compiladoras) : “En torno de la metodología: Abordajes Cualitativos y Cuantitativos”. Editorial PROA XXI, Bs As, Julio de 2003.

37 Chitarroni, Horacio (Coordinador) : “La investigación en Ciencias Sociales: lógicas, métodos y técnicas para abordar la realidad social”; Editorial Universidad del Salvador; Bs As, Junio del 2008.

campo de incumbencia de la población, de la sociedad civil, del sujeto pueblo, a partir que el mismo formó parte activa, promovió y trabajó con el Estado en la implementación de las mismas.

*El recuerdo de lo vivido personalmente o relatado por la familia y miembros de las instituciones pasó a ser reinterpretado desde los contenidos de la capacitación: el asfaltado del barrio, las propias instalaciones institucionales, los progresos visibles en los lugares conocidos, iluminación y tendido de cañerías y agua son valorizados, al comprenderse y reflexionarse en conjunto que fueron producto de las demandas y pedidos al Estado de parte de las organizaciones sociales.

“...en eso de la participación, la experiencia nuestra es muy importante por dos motivos, uno porque la gente tiene conocimiento y tiene experiencia de lo que uno está hablando y recuerdan experiencias que se han hecho juntos...y algunas han fracasado...y es necesario saber porque se ha fracasado...” (Palabras de un vecino de Gerli en reunión informativa)

*La dinámica del intercambio que establecen los talleres de capacitación permiten un acercamiento al “objeto de estudio”, pero cumplen también con los objetivos de la investigación: analizar el procesamiento de la demanda a través de vivenciarlo, ya que los participantes comprenden como fueron presentadas y resueltas los pedidos en la práctica misma a través de la historia, y como hubo puntos de inflexión donde aparece el derecho a peticionar, a reclamar y con el tiempo...a gestionar en conjunto con el Estado. En una reunión conversando acerca de cual es el origen o “donde comienza un proyecto”, manifestó uno de los asistentes: *“en un proyecto uno sueña...sueña con algo mejor y tiene que tener una parte bonita para mostrar...sino no lo vendes...como se dice...pero tiene que ser algo realista porque siempre los proyectos se dan en un periodo histórico concreto, según los tipos de gobierno, y despues...sobre como lo realizaste ...te controlan...”*

Apenas iniciada la presente investigación, se tuvo noticias que el Ministerio de Cultura de la Nación abría una convocatoria para acceder a recursos via presentación de proyectos para organizaciones sociales con trabajo territorial. Se produjo entonces el efecto de “respuesta inmediata a la oportunidad o situación presentada”.

*Las organizaciones sociales parecen trabajar muchas veces en base a respuestas a estímulos o a demandas, lo cual interpela a la “lógica de la planificación” que subyace en la dinámica de oficinas públicas o ámbitos del Estado dedicado a “la formulación y ejecución de proyectos con enfoque democrático y participativo”.

Cuando se preguntó como habían armado los últimos proyectos la sincera explicación parece complicar los manuales y el “deber ser” de la formulación de proyectos de base popular: *“si, con el formulario que hay que llenar lo armamos. Si, y lejos de algo participativo, en el barrio, nada. No sabemos si es una demanda del barrio, pero se necesitaba la plata para el funcionamiento de la institución...Necesidad de la organización y no del barrio...pero bueno...”* .

*A pesar de las críticas a la burocracia estatal y de los organismos que financian proyectos se verificó en la práctica en esta investigación, la utilidad efectiva de esas herramientas técnicas.

“A veces es muy difícil que se entiendan los tiempos del barrio con los tiempos burocráticos o del Estado. Las cuestiones de cuando tenes que rendir, por ejemplo, es un quilombo y mas si te manejas en un barrio con una economía informal, donde te piden que tengas la inscripción en afip y a lo mejor no le salió todavía. Los tiempos de las organizaciones son diferentes a los institucionales y eso hace que a veces se mal interprete en que gastaste la plata y uno necesite mas tiempos para rendir y para planificar como vas a hacer las compras y esas cosas ...”

Ante este comentario de un dirigente vecinal, que debió reformular actividades, precisar en un formulario los objetivos, metas, diagnósticos, y demás terminología técnica, se registró también la mirada pro activa de una de las mujeres, encargada de escribir notas y pedidos a diferentes instancias estatales: *“...a veces el esquema de proyecto puede ayudar a ordenar las ideas de una misma institución. Nosotros como biblioteca tenemos un objetivo, y para eso necesitamos millones de proyectos...igual esta otra organización nueva , Nuestra América...o sea es importante tener el objetivo y escribirlo..y eso como que te va ordenando...”*

*El criterio práctico y previsor de “tener para cuando haga falta”, aprendido en los sectores populares a través de las cambiantes situaciones socio económicas parece reflejarse también en la producción de información para acceder a los recursos del Estado, si ponemos atención en algún indicio que puede relevarse en lo expresado por un activo participante de un club de barrio : *“Por la pregunta tuya, me acuerdo que si, nosotros hacíamos eso, como una especie de diagnóstico del barrio, de la comunidad... y en el diagnóstico salía todo lo que la gente planteaba ahí...los que vivían ahí...”*
“Pero no siempre lo usábamos directamente, sino que poco a poco...a medida que había oportunidad de financiamiento..lo íbamos usando...”

Los items mencionados son algunas observaciones provisorias o indicios para el camino de reflexión y sistematización que se está realizando en el equipo del proyecto, conformado por 3 docentes y 4 estudiantes.

3. Resumen, Anexos y Bibliografía

Así durante el año 2016, aun en medio de la preocupante situación económica que dejaba a los clubes e instituciones intermedias con problemas económicos para pagar los servicios, se realizaron 13 intervenciones concretas entre reuniones informativas, sesiones de clase, talleres para formular proyectos y carga de datos en pantalla para la convocatoria del Ministerio de Cultura de la Nación.

Los proyectos presentados tuvieron diferente grado de calidad y resultados.

Como parte de una breve y preliminar evaluación puede decirse que el acercamiento logrado a las instituciones puede atribuirse a la movilización interna de las mismas y al reconocimiento que la mayoría de los integrantes tienen respecto a las potencialidades que existen para la organización social, cuando está vigente un Proyecto Nacional que permite movilizar recursos hacia los sectores populares.

También parece haber sido importante para la etapa de sensibilización a las organizaciones del territorio, el hecho que muchas habían tenido algún tipo de vinculación con la UNDAV, ya sea a través de la Secretaria de Extensión Universitaria o de algunos de los departamentos, ya el proyecto del cual se ha hablado, es una experiencia investigativa conjunta del Departamento de Humanidades y Artes y del Departamento de Ambiente y Turismo.

Bibliografía

Para orientar el trabajo del equipo, así como para compartir con los asistentes a las reuniones de capacitación, fueron consultados principalmente los siguientes textos:

- Astorga, Alfredo y Van Der Bijl, Bart: “Manual de diagnóstico participativo”; CEDEPO, Humanitas, Bs As, 1991.
- Bustelo, Eduardo S. : Planificación social: del rompecabezas al abrecabezas”; FLACSO, Programa de Costa Rica; San José de Costa Rica, 1998.
- Camou, Antonio: “Estado, mercado y sociedad civil en la Argentina actual. Una mirada desde la Universidad y algunas tesis para la discusión”; UNLP, 2004.

- Chitarroni, Horacio (Coordinador) : “La investigación en Ciencias Sociales: lógicas, métodos y técnicas para abordar la realidad social”; Editorial Universidad del Salvador; Bs As, Junio del 2008.
- Cohen, Nestor y Gómez Rojas. Cap. VII: “Objetivos, Marco Conceptual y Estrategia Teórico Metodológica / Triangulando en torno al problema de investigación”, en Lago Martínez, Silvia; Gómez Rojas y Mauro Susana (Compiladoras): “En torno de la metodología: Abordajes Cualitativos”. Editorial PROA XXI, Bs As, Julio de 2003.
- Cohen, E; Martínez, R. Manual formulación, evaluación y monitoreo de proyectos sociales. División de desarrollo social, CEPAL. 2004.
- Gallart, María Antonia, “La integración de métodos y la metodología cualitativa. Una reflexión desde la práctica de la investigación” en Floreal Forni, María Antonia Gallart, Irene Vasilachis de Gialdino.
- Kliksberg, B. :”Seis tesis no convencionales sobre participación”; PNUD, UBA, 2003.
- Guber, Rosana: “El salvaje metropolitano”, Eudeba, 1998.
- Horejs, Irene: Formulación y gestión de micro proyectos de desarrollo. Manual para la práctica de dirigentes populares, técnicos, cooperativistas y microempresarios: IPADE, Nicaragua, 2000.
- Manrique, M y Maguina, A; “Evaluación de Proyectos Sociales”; Del pretexto, a la intervención profesional contextualizada; Cuadernos CELATS No 4.
- Matus, Carlos: “Adiós , Señor Presidente”; Colección Planificación y Políticas Públicas, Ediciones de UNLa; Lanús, 2007.
- Wainerman, C y Sautu, R: “La trastienda de la investigación”, Bs As, Editorial de Belgrano, 1997.
- Saltalamacchia, Homero: (2004) “Del proyecto al análisis: Aportes a la investigación cualitativa” ,de Ediciones Saltalamacchia y Asociados. Pags. 219 – 281 Tomo 2 Cap. 3 “Lo que otros saben”.
- Sautu, R.; Boniolo P., Dalle, P.; y Elbert, R: “Manual de metodología” Prometeo Libros; CLACSO, 2010.