

La sacralización de un líder: redes y controversias en el culto a San Hugo Chávez del 23.

Luis Alonso Hernández.

Cita:

Luis Alonso Hernández (2017). *La sacralización de un líder: redes y controversias en el culto a San Hugo Chávez del 23. XII Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-022/11>

Título de la ponencia: La sacralización de un líder: redes y controversias en el culto a San Hugo Chávez del 23.

Autor: Luis Alonso Hernández.

Eje temático: Cultura, significación, comunicación.

Mesa 2: Sociología de la religión. Pensar creencias e instituciones en Argentina y América Latina.

Institución de pertenencia: Flacso/Unsam.

E-mail: luisalonsoh@gmail.com

RESUMEN

En Venezuela como en otros de países de América Latina, es común apreciar la elevación a los altares populares de hombres y mujeres carismáticos, que en vida se caracterizaron por la realización de acciones en beneficio de los más pobres y excluidos. En términos de Carozzi (2005), se trata de seres excepcionales como Eva Perón y Gardel. El caso más reciente es *San Hugo Chávez del 23*, imagen sacralizada de quien gobernó a ese país sudamericano entre enero de 1999 y diciembre de 2012, fecha en la que traspasó el poder a Nicolás Maduro para proseguir su tratamiento contra el cáncer. Murió el 5 de marzo de 2013. Desde entonces, simpatizantes comenzaron a adorarlo, prenderle velas y pedir milagros en una pequeña capilla ubicada al Oeste de Caracas, en el barrio 23 de enero, configurando una fuerte relación devoto-santo con características propias del catolicismo tradicional. El culto que cuenta con oraciones propias y otras adaptadas, fue severamente cuestionado por representantes de la Conferencia Episcopal, instancia que considera a estas prácticas como irracionales y salvajes, acusando a fieles del pecado de la idolatría, escenificando quizá, la controversia pública más mediatizada del país ante una sacralización sin la anuencia del Vaticano, en donde han intervenido devotos, iglesia católica, funcionarios del gobierno, miembros del Partido Socialista y los medios de comunicación social.

Palabras clave: Religión, sectores populares, Chávez, sacralización, controversias.

1.- SAN HUGO CHÁVEZ DEL 23

En Venezuela al igual que en la mayoría de países de América Latina es común apreciar la elevación a los altares populares, de hombres y mujeres carismáticos, que en vida se caracterizaron por la realización de acciones en beneficio de los más pobres y excluidos. Por lo general, esta especie de santificación se efectúa retando a las esferas de poder hegemónico, lo que demuestra la capacidad de agencia por parte de sectores humildes en el campo religioso. El caso más reciente es *San Hugo Chávez del 23*, imagen sacralizada de quien gobernó al país entre enero 1999 y diciembre de 2012, fecha en la que traspasó el poder al vicepresidente Nicolás Maduro para proseguir su tratamiento contra el cáncer, enfermedad que lo consumió hasta morir en marzo de 2013.

El proceso de devoción a la figura de Hugo Chávez se afianzó tras su fallecimiento. Versiones de prensa indican que su funeral ha sido el segundo más multitudinario en la historia, con la asistencia de unas 6 millones de personas, superado únicamente por el velatorio del ayatola iraní Iman Khomeini, líder de la revolución islámica, al cual acudieron 10 millones de musulmanes. En vida causaba sensación, su presencia cargada de cierto misticismo hacía que la gente llorara y gritara su nombre, una vez muerto, sus seguidores comenzaron a adorarlo, a prenderle velas y a pedirle milagros. Incluso, diseñaron rosarios católicos y estampitas con el rostro de Chávez acompañadas de una polémica adaptación del Padre Nuestro. También comenzó a apreciarse en hogares de los estratos más bajos, la imagen del mandatario hecha en yeso, colocada en altares al lado de figuras como el Sagrado Corazón de Jesús, la virgen María y el doctor José Gregorio Hernández, lo que evidencia un fuerte sincretismo.

En términos de María Julia Carozzi (2005), estamos frente a un ser considerado excepcional, lo que facilitó el proceso de sacralización. Para la autora, los seres excepcionales son *“personas consideradas únicas e irrepetibles, con las que es posible identificarse, de las que es posible recibir desde favores, alegrías, de las que es posible imitar y cuyo contacto directo es considerado siempre numinoso...Personas cuyas acciones y cualidades extraordinarias son inseparables de sus cuerpos”* (59-52).

Públicamente el culto inició en la parroquia 23 de Enero¹, al Oeste de Caracas, barriada en la que se construyó una capilla a pocos metros del Cuartel de la Montaña -instalación militar

¹ El 23 hace referencia a la populosa parroquia 23 de enero, ubicada en una de las montañas (cerros) que bordean la capital venezolana. Su nombre a la vez conmemora el 23 de enero de 1958, día en que fue derrocado el dictador Marcos Pérez Jiménez. En lo más alto del cerro está el Cuartel de la Montaña, instalación militar donde reposan los restos de Hugo Chávez. A pocos metros, los propios vecinos

donde descansan sus restos- a la cual acuden semanalmente decenas de fieles a llevar flores, ofrendas, rezar y solicitar favores, configurando una fuerte relación devoto-santo con características propias del catolicismo tradicional, lo que ha sido severamente cuestionado por representantes de la Conferencia Episcopal Venezolana y otras religiones menos influyentes, que consideran a éstas prácticas como irracionales, sin sentido y salvajes, acusando a fieles como idolatras y herejes, escenificando quizá la controversia pública más mediatizada en el país ante una sacralización sin la anuencia del Vaticano.

En este sentido, la devoción es entendida desde la perspectiva de la antropóloga brasilera Renata Menezes (2004-2009) quien hace referencia a prácticas en donde se observan manifestaciones profundas en las que interviene toda la subjetividad del devoto en relación al santo, lo que implica procesos de identificación, auto-entrega, confianza y amistad entre los fieles y la deidad. Esta devoción por lo general se inicia cuando la persona escucha sobre el poder y las habilidades del santo y mide su capacidad de respuesta una vez que *“pide un favor”*. Si es concedido, la figura milagrosa adquiere prestigio y se afianzan vínculos de confianza a partir de una experiencia personal.

A la vez, ser devoto consolida una relación duradera que une al creyente con el santo. Para alcanzarla se transita por procesos de identificación en los que se relaciona la vida del fiel, en relación al poder y prestigio del santo. Esta unión llega a ser tan fuerte, que de acuerdo a Menezes, el devoto no necesita preguntar ciertos asuntos al santo *“porque la deidad lo sabe todo”* y su presencia constante en la vida de la persona que le reza, garantiza protección y hace que ocurran favores a veces sin ser pedidos.

Los rituales públicos relacionados al culto, específicamente los días 28 de julio y 5 de marzo –nacimiento y muerte del santo respectivamente-, así como los milagros adjudicados al santo, evidencian que en el campo de la religión popular se está frente a un terreno fértil para estudios antropológicos en los cuales se pueda comprender la otredad, especialmente las creencias de los sectores populares consideradas por el dominocentrismo que caracteriza a la ciencia occidental como irracionales, ilusorias y sin sentido, es decir, *“no*

construyeron la capilla a San Hugo Chávez del 23, a la cual semanalmente acuden decenas de personas a encender velas, colocar flores, rezar y pedir milagros, actos de fe que están prohibidos en el Cuartel de la Montaña. El 23 de enero pertenece al municipio Libertador, jurisdicción del Distrito Capital y para 2009 tenía una población de 84.650 habitantes.

*modernas*², negándole positividad ontológica a determinados grupos sociales por encima de otros.

2.- RELIGIOSIDAD POPULAR Y CONTROVERSIAS

Semán (2001), Martín (2007) y Carozzi (2005) al referirse a religiosidad popular centran su atención en las formas en que sectores populares establecen vínculos con el mundo sagrado no oficial, es decir, aquellas prácticas que rinden culto a personas canonizadas sin la anuencia del Vaticano, reconfigurando categorías propias del lenguaje católico tradicional, como la propia figura de los santos. Interesa en esta ponencia la posición de Semán referente al componente cosmológico, holista y relacional en la religiosidad popular contemporánea, específicamente el carácter cosmológico, pensado por el autor como una contraposición a la tendencia propia de la modernidad, que instauró la legitimidad de unos credos por encima de otros, específicamente aquellos que divorciaban a los hombres y los dioses. El mismo autor aclara que *“la visión cosmológica está más cerca de las distinciones entre lo trascendente y lo inmanente, entre lo natural y lo sobrenatural, y supone que lo sagrado es un nivel más de la realidad”* (2001:54).

En el caso de Hugo Chávez, prematuramente Taussig (2015) avisó la posibilidad de un potente culto impulsado desde los sectores populares tras la intentona golpista del 4 de febrero de 1992, cuando el hoy santo popular encabezó una revuelta militar para derrocar al entonces presidente Carlos Andrés Pérez. En *La Magia del Estado* -resultado del trabajo de campo realizado en Venezuela sobre el culto a María Lionza-, Taussig revela el uso masivo del siguiente hechizo en las calles de Caracas: *“Chávez nuestro que estás en la cárcel, santificado sea tu nombre, venga a nosotros tu pueblo, hágase tu voluntad, la de nuestro país, la de tu Ejército, danos hoy la confianza ya perdida y no perdones a los traidores así como tampoco perdonaremos a los que nos traicionan, no nos dejes caer en la corrupción y líbranos del Presidente. Amén* (2015: 128).

Se observa como mucho antes de alcanzar la presidencia del país sudamericano, comenzó el proceso de sacralización, el cual se afianzó con su dramática muerte. Martín entiende la sacralización como prácticas que comprenden los diversos modos de hacer lo sagrado, de inscribir personas, lugares, momentos, en esa textura diferencial del mundo habitado. La autora destaca que hablar de prácticas de sacralización evita las

² Se usa el término tomando las ideas de Bruno Latour.

concepciones dualistas que dividen en sagrado y profano, y definen lo popular en contraposición a lo institucional o lo dominante. Además, permite eludir el innatismo apriorístico de las definiciones clásicas, focalizando en los procesos y no en ontologías; permite acceder a los híbridos, es decir, prácticas nativas que de acuerdo a Martín, combinan religión con política, arte, música, economía, de forma que exceden al modelo modernocéntrico de división en esferas, situación que visibiliza una serie de controversias, una vez que la acción de los devotos se aleja del modelo clásico de devoción.

Sobre la figura de *San Hugo Chávez del 23* ya se han adjudicado milagros lo que de alguna manera eleva la devoción – y también la controversia-. Dentro de esta lógica de reciprocidad, los fieles devuelven al santo los favores que recibieron cuando Chávez fue presidente de Venezuela. Estos mismos devotos –en su mayoría provenientes de sectores populares- lo elevaron a los altares y le devuelven el gesto con ofrendas, promesas, tatuándose el cuerpo, cuidando su capilla y manteniendo viva su memoria. A la vez siguen pidiendo favores y el santo cumple, estableciendo un régimen de confianza y un sistema de dones que fortalece la interacción entre fieles y deidad. En entrevista realizada en marzo de 2015 a Elizabeth Torres, - de 46 años, madre de seis hijos y guardiana de la capilla donde se rinde el culto- afirmó que “*el santo sigue siendo presidente desde el cielo*”, en otras palabras, estamos al frente de un santo-presidente, que de acuerdo a los devotos, sigue cumpliéndole al pueblo más humilde desde el más allá.

Nos cuenta Elizabeth, que los principales milagros están relacionados a adjudicación de viviendas, empleo y salud. “*Hasta vino una señora a pagar promesa porque la guerrilla colombiana liberó a su hijo y fue un milagro de Chávez. No tenían para el rescate y de la nada apareció el muchacho, una vez que se le pidió a nuestro comandante eterno*”. Gonzalo, albañil de 40 años, también adjudica un milagro a *San Hugo Chávez del 23*. Con su esposa Marianela llevan cuatro años visitando la capilla. Perdieron su automóvil en un asalto a mano armada del que sobrevivieron al salir de su vivienda. “*Pedimos a San Hugo Chávez que nos ayudara a conseguir un carro nuevo. A los 15 días, me llamó un compadre para informarme que en la Alcaldía me podían asignar un autobús para hacer una ruta local. Así que no sólo conseguí un nuevo vehículo, sino además éste venía con puesto de trabajo incluido. La fe mueve montañas, y la mía está con Chávez*”.

Vemos entonces como esta hibridación entre religiosidad y política de la cual nos habla Martín, al estar al margen de lo establecido hegemónicamente genera sendas controversias, que en el caso venezolano se han suscitado entre devotos, altas jerarcas del catolicismo, simpatizantes del Partido Socialista Unido de Venezuela, colectivos defensores de la revolución, diputados y hasta el propio presidente de la República.

3.- BARBARIE Y MODERNIDAD

Tomando postulados de Bruno Latour relacionados al objeto de estudio, en el libro *Reflexión sobre un culto moderno de los dioses fetiches* (2002) -texto en el que retoma algunas ideas expuestas en *Nunca fuimos modernos*- indica que “*los modernos ven en todos los pueblos que encuentran a su paso adoradores de objetos que no son nada y presupone que remiten sólo a lo que es interno (subjetivo) y nunca a lo que es externo (objetivo)*” (2002:15).

En este caso particular, los modernos, representados en la jerarquía de la Conferencia Episcopal Venezolana, han hecho serios señalamientos a los devotos de *San Hugo Chávez del 23*, así como también a quienes pronuncian oraciones católicas adaptadas al nuevo santo, acusándolos de cometer hereje y el pecado de la idolatría, generando según la apreciación del investigador, la controversia pública más mediatizada en relación a un santo popular, en un país donde la sacralización de “*seres excepcionales*” es común como ocurre en otros países de América Latina, en los cuales se producen luchas por la administración de símbolos sagrados entre la iglesia católica y fieles provenientes de sectores populares. Es interesante destacar que en Venezuela existen otros santos populares³ a los que no se les había sentenciado – por lo menos no públicamente- como se ha hecho con *San Hugo Chávez del 23*.

Para reforzar esta controversia por la incursión en el campo religioso de sectores populares en Venezuela, se tomarán ideas de Beltrán (2007) que citando a Marx, expone

³ Venezuela tiene una larga trayectoria en santos populares. Al doctor José Gregorio Hernández -o el médico de los pobres-, comenzó a venerarse en sectores humildes y ante el crecimiento del culto, en 1986 el papa Juan Pablo II lo declaró venerable. También es usado en la santería, lo que ha impedido su beatificación. El gobierno del presidente Nicolás Maduro ha pedido al Vaticano su beatificación y posterior canonización. María Francia, el ánima de la Yaguara, el ánima de Guasare, Pancha Duarte y Luis Enrique Cerrada (Machera), representan algunos de los santos populares más conocidos en Venezuela. El culto a María Lionza es igualmente conocido en todo el territorio nacional, incluso se extiende a regiones de Colombia, Panamá e islas del Caribe.

que los aparatos religiosos –sobre todo las religiones hegemónicas- son ideologías, es decir, sistemas de ideas que esconden y legitiman la dominación y la exclusión social, por lo que es normal entonces que cualquier intromisión hacia el poderoso campo religioso católico, sea severamente cuestionado por jerarcas de la modernidad y de la Conferencia Episcopal Venezolana, en especial, si la intromisión proviene de bases populares.

Pero los señalamientos también se hacen desde la propia Academia. Como investigador se me ha cuestionado el objeto de estudio alegando que se “trata de creencias irracionales y absurdas”. Por ejemplo, al discutir mi interés en el culto a San Hugo Chávez del 23, una colega profesora venezolana indicó lo siguiente:

“Hijo, estarás tratando con gente muy mala, satánica. El 23 de enero está lleno de miseria humana. Debes protegerte antes de volver a ese lugar, nada bueno tendrá esa gente cuando adora a Chávez. Eso debe estar lleno de brujería, babalawos, cosas oscuras, santería cubana. Yo te recomiendo investigues otro asunto, algo menos peligroso. Si decides seguir, llévate algo que te proteja y reza mucho a Dios, a la virgen”.

La cita anterior refleja los prejuicios que se tejen desde la misma Academia sobre prácticas diferentes a las establecidas desde las esferas del poder, específicamente en sociedades católico-céntricas, en las cuales la misma ciencia ha contribuido a naturalizar la hegemonía de unos credos religiosos sobre otros considerados salvajes, barbaros, irracionales, “*no modernos*”, como ocurre con santos llevados a los altares por sectores populares: políticos, delincuentes dadivosos con los pobres, médicos, estudiantes, cantantes de cumbia, entre otras figuras.

4.- Los actantes

Para determinar **redes y controversias**, la **Teoría del Actor Red** permitirá rastrear asociaciones entre distintos actantes, figura que para Latour (2005:28) incluye “*cualquier cosa que modifica con su incidencia un estado de cosas*”, incluyendo agentes humanos-no humanos y sus posibles ensamblados. Esto implica, “*ponerse al día con sus innovaciones para aprender de ellas en qué se ha convertido la existencia colectiva en manos de sus actores, qué métodos han elaborado para que todo encaje,*

qué descripciones podrían definir mejor las nuevas asociaciones que se han visto obligadas a establecer”.

El autor igualmente hace un llamado a encontrar orden después de haber dejado que los actores desplieguen toda la gama de controversias en la que están inmersos. Dice que no hay que tratar de disciplinarlos ni hacerlos encajar en nuestras categorías, *“los dejaremos desplegar sus propios mundos y sólo entonces les pediremos que expliquen cómo lograron establecerse entre ellos”* (2005:42).

En el caso que nos ocupa, se parte de un primer actante no humano que es el propio *San Hugo Chávez del 23*, cuyas figuras de yeso, si bien no hacen, hacen hacer y cobran agencia. Incluso, algunos fieles aseguran que al tocar una imagen con fe, se siente una energía inexplicable. Para entender el despliegue de los actantes en sus propios mundos, se hará una cartografía de los actores involucrados en la controversia y la concurrencia de sus voces discrepantes: devotos

→ jerarcas de la Conferencia Episcopal Venezolana (C.E.V) → Representantes de otros credos → colectivos defensores de la revolución bolivariana → miembros del Partido Socialista Unido de Venezuela (P.S.U.V) → Gobierno venezolano → medios de comunicación social.

Uno de los principios más importantes en la TAR es *“que los actores mismos hacen todo, incluso sus propios marcos, sus propias teorías, sus propios contextos, su propia metafísica, hasta sus propias ontologías”* (2015:215). En este sentido, buscaremos encontrar orden después de haber dejado que los actores desplieguen toda la gama de controversias en las que están inmersos (2005:30).

4.2.- Posición de los actantes

DEVOTOS	Defienden su derecho a relacionarse con el santo popular. Tienen un Padre Nuestro dedicado a Chávez ⁴ así como una oración particular que se pronuncia a la hora de pedir favores. El empoderamiento del santo está en curso y se afianza con historias como las de Gonzalo, contada anteriormente. Elizabeth Torres, guardiana de la capilla a San Hugo Chávez del 23, cuenta que una devota lleva mensualmente flores en
----------------	---

⁴ El polémico Padre Nuestro chavista: "Chávez nuestro que estas en el cielo, en la tierra, en el mar y en nosotros, los y las delegadas, santificado sea tu nombre, venga a nosotros tu legado para llevarlo a los pueblos de aquí y de allá. Danos hoy tu luz para que nos guíe cada día, no nos dejes caer en la tentación del capitalismo, más líbranos de la maldad de la oligarquía, del delito del contrabando porque de nosotros y nosotras es la patria, la paz y la vida. Por los siglos de los siglos amén. ¡Viva Chávez!

	<p>agradecimiento por la liberación de su hijo por parte de la guerrilla colombiana, milagro que le adjudica a este santo popular. Elizabeth lleva todas las mañanas café al santo y eventualmente dulce de papaya.</p>
CONFERENCIA EPISCOPAL	<p>El cardenal Jorge Urosa, en trabajo publicado en el portal español www.abc.es sentenció ante esta santificación popular y seguidas comparaciones con Jesucristo que “<i>Chávez no es Cristo</i>”. Incluso, la misma página web revela que el sacerdote chavista Vidal Atencio declaró que “<i>Chávez no es un santo para prenderle velas</i>”.</p> <p>El diario La Verdad, en su edición del 4 de septiembre de 2014 reseñó que la iglesia católica en Venezuela emitió un comunicado sentenciando que la oración del Señor es intocable y que quien recita la versión modificada estaría cometiendo el pecado de la idolatría. Ante la popularización de la oración y el despliegue de rosarios con la cara del santo popular, monseñor Baltazar Porras, obispo de Mérida, dijo en una publicación del diario La Verdad del nueve de enero de 2016, que esas acciones emprendidas por simpatizantes y dirigentes políticos no es nada nuevo tras la muerte del expresidente, además denunció que el Gobierno ha querido “<i>atornillar los principios y valores de la revolución porque quiere imponer como una especie de religión laica</i>”</p>
OTROS CREDOS	<p>En páginas de iglesias evangélicas se ha condenado el culto a San Hugo Chávez del 23.</p>
COLECTIVOS	<p>Elizabeth Torres es la guardiana de la capilla, designada para esa labor por el Colectivo La Piedrita, instancia que aportó recursos económicos para la construcción de la capilla. Los colectivos son organizaciones civiles que defienden la revolución bolivariana. Afirma que el comandante Chávez para ellos era un santo, por eso le hicieron la capilla, para que la gente lo recuerde, “porque fue nuestro segundo libertador”. Todo lo que se encuentra en la capilla lo llevan devotos y miembros del colectivo La Piedrita, que realiza las reparaciones que son necesarias. La custodio pide a las personas que colaboren con flores y floreros. No está permitido vender ningún objeto con la imagen del santo porque “eso sería lucrarse con el comandante, y esto es un sitio espiritual, no comercial”.</p>
PARTIDO SOCIALISTA	<p>María Uribe, delegada del Comité sobre Comunicaciones y Propaganda del PSUV en el estado Táchira estrenó la oración Padre Chávez en una asamblea del partido, donde fue pronunciada por los presentes. Representa una adaptación del Padre Nuestro católico. Ante las críticas dijo a Radio Nacional de Venezuela el 5 de septiembre de 2014, que el Padre Chávez tenía el propósito de “<i>reflejar lo que significa ser como Chávez, un ejemplo de solidaridad, amor, compromiso, humanidad y honradez</i>”.</p>

<p>GOBIERNO</p>	<p>El mismo presidente Maduro entró en la pelea dentro del campo religioso. De acuerdo a información del portal www.lapatilla.com, el Jefe de Estado señaló que la iglesia católica intentaba implementar una nueva inquisición y animó al pueblo a recitar la oración que se reza al santo popular, la cual denominó “<i>un poema para seguir los valores de Chávez</i>”.</p> <p>Nicolás Maduro Moros, también indicó en cadena nacional de radio y televisión, que Chávez se le aparecía en forma de “<i>pajarito</i>”, y le susurraba al oído cosas que debía hacer, por lo que eventualmente subía a dormir al Cuartel de la Montaña, para facilitar la comunicación desde la tierra y el más allá.</p> <p>Diosdado Cabello, ex presidente de la Asamblea Nacional: aseveró de acuerdo al portal www.noticias24.com “<i>Chávez es amor, Chávez es como Jesucristo</i>”, en defensa del culto y oraciones al santo.</p>
<p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN</p>	<p>www.abc.es</p> <ul style="list-style-type: none"> - La capilla «Santo Hugo Chávez del 23» fue construida en apenas cuatro días por el «colectivo La Piedrita» que dirige Valentín Santana -quien no tiene precisamente muy buena reputación en esta zona. - El fervor revolucionario se respira en el ambiente del «23 de Enero». Esta barriada popular lleva camino de convertirse en santuario de un nuevo santoral del materialismo dialéctico. No lejos de la capilla de «Santo Hugo Chávez» se encuentra otra especie de altar levantado al antiguo jefe de la guerrilla de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), Manuel Marulanda, quien en vida mantuvo una estrecha amistad con Chávez. <p>WWW.RPP.PE/Lima</p> <ul style="list-style-type: none"> - La paleta de religiones que conforman la fe de los venezolanos ve como poco a poco va ganado fuerza el culto al fallecido presidente Hugo Chávez (1999-2013), una creencia imparable que tomó un nuevo impulso con la aparición de una versión chavista del Padre Nuestro. <p>www.elmundo.es</p> <ul style="list-style-type: none"> - La revolución en Venezuela inició la construcción del culto semirreligioso a Hugo Chávez cuando estaba enfermo e “incrementó una vez que falleció”. Asimismo, precisa que las invocaciones al líder político “son constantes” y agrega que el culto a la personalidad es alto, al punto que el Gobierno incorporó a las efemérides escolares su natalicio y muerte, para que se hagan actividades en los colegios en su conmemoración. - Cómo estará la revolución bolivariana para que transcurridos tres años de la muerte de su líder, Hugo

	<p>Chávez (la siembra como se ha acuñado en el lenguaje eufemístico oficialista), sus fieles más devotos le entonen padrenuestros en el Congreso de su partido.</p> <p>www.elnacional.com</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tiendas de espiritismo venden imágenes de Hugo Chávez. <p>www.elimpulso.com</p> <ul style="list-style-type: none"> - El culto a la personalidad del fallecido presidente venezolano Hugo Chávez añadió un nuevo elemento, al incorporar el gobierno su natalicio y muerte en las efemérides escolares.
--	--

Indudablemente la diatriba demuestra como los promotores del culto en el 23 de enero, fueron representando una forma de empoderamiento social, peleándole a la iglesia católica parte del campo religioso, un espacio de luchas característico de sociedades de solidaridad orgánica, en donde hay dominantes y dominados, ganadores y perdedores y en donde cada día los subordinados buscan subvertirse, quebrando el monopolio de los bienes simbólicos de salvación, fenómeno común en América Latina, tierra fértil para los santos populares debido a las fuertes desigualdades sociales producto de la aplicación de políticas neoliberales, que en nada han contribuido en mejorar a la región y a la complicidad, muchas veces abierta, de los jerarcas católicos con los gobiernos que se inclinan hacia la derecha.

A MANERA DE CONCLUSIÓN

Desde la sociología de la religión, el naciente culto a San Hugo Chávez del 23 evidencia que lejos de alcanzar el hombre secular del que habló Marx, los cultos populares se fortalecen como una manera de quebrar el monopolio de los bienes simbólicos de salvación propio de religiones hegemónicas como el catolicismo, islamismo o judaísmo, razón por la cual, esta manipulación profana de lo sagrado en términos de Durkheim, constituye una amenaza para la religión dominante.

Por lo general, cuando fallecen líderes carismáticos y defensores de los más desfavorecidos como lo fue el presidente Hugo Chávez, se generan manifestaciones populares que con el pasar del tiempo se convierten en rituales populares que vienen a consolidar una forma de híbridos entre prácticas nativas que combinan religión con

política, arte, música, economía, de forma que exceden al modelo modernocéntrico de división en esferas, en especial en los países Latinoamericanos, donde el pueblo ha llevado a sus altares no solo a expresidentes, sino también a cantantes de cumbia como es el caso de Gilda en Argentina y San Valverde en México, patrono de los narcos y denominado el Robin Hood de los pobres.

En el caso venezolano, la capilla construida a San Hugo Chávez en la parroquia 23 de enero, bastión del chavismo en Caracas, ha generado una lucha entre los seguidores del santo popular, la Conferencia Episcopal Venezolana y hasta representantes del Partido Socialista Unido de Venezuela, en lo que se puede definir como una interesante lucha de poder por arrebatar a la jerarquía católica parte del campo que ha dominado durante años. Si normalmente los campos se caracterizan por continuas tensiones entre sus miembros, el hecho de que un grupo humilde, Opretenda incursionar en el conservador campo religioso venezolano, ha generado una “guerra verbal” en la cual, desde las esferas más altas del catolicismo se ha advertido que Chávez no es Jesucristo y que cualquier cambio a oraciones como el Padre Nuestro para involucrarla con el ex mandatario, representa el pecado de la idolatría y el hereje.

Se puede apreciar que estos fenómenos sociales son indetenibles y corresponden a la efervescencia de un pueblo que busca enaltecer a líderes carismáticos que en vida se preocuparon por atenderles y reivindicarlos. En el caso de San Hugo Chávez del 23, en Venezuela, representa un caldo de cultivo para estudios antropológicos que permitan descubrir la alteridad, no para interpelarla, sino para establecer un diálogo sincero a través de las ciencias sociales, que permita comprender al otro en un país altamente polarizado.

Referencias:

-Beltrán Cely, William (2007): “La sociología de la religión: una revisión del Estado del arte” en *Diversidad y dinámicas del cristianismo en América Latina*. Colombia: Unibiblos, pp 75-94.

- Latour, Bruno (2008) 2005 *Reensamblar lo social. Una introducción a la teoría del actor-red*. Buenos Aires: Manantial.

- Martín, Eloisa (2007) *Aportes al concepto de religiosidad popular : una revisión de la bibliografía argentina*. En: *Ciencias Sociales y religión en América Latina. Perspectivas en debate*. Pág. 61-86.

- Menezes, Renata (2009) *San Antonio de Rio de Janeiro: dimensiones de la santidad y devoción*. En *Catolicismo Plural. Dinámicas contemporáneas*. Rio de Janeiro: Vozes.
- Semán, Pablo (2001) *Cosmológica, holista y relacional: una corriente de la religiosidad popular contemporánea*. *Ciencias Sociales y religión*. Año 3. Nro. 3. Pág. 45-74.
- Taussig, Michael (2015) [1997]. *La magia del Estado*. Ciudad de México: Siglo XXI Editores.

Referencias electrónicas

www.abc.es Diario ABC (España).

www.laverdad.com Diario La Verdad (Venezuela)

www.noticias24.com Portal Noticias 24 (Venezuela)

www.el-nacional.com Diario El Nacional (Venezuela)

www.lapatilla.com portal La Patilla. (Venezuela)